

The Witcher 3

Das Textadventure

The Witcher 3 verschiebt sich auf Anfang 2015. Der Prolog ist allerdings schon jetzt spielbar – als Text-Adventure! von Michael Graf

Du stehst an einem Fluss, das Ufer liegt im Norden. Im Osten erhebt sich ein beeindruckendes DirectX-11-Felsmassiv, sieht super aus, mit Tesselation und so. Im Westen liegt ein kleines Dorf, im Süden erstreckt sich eine Ebene, hinter der du in weiter Ferne eine gigantische Stadt erblickst.

>ICH HABE NUR EINE GEFORCE 8800 GT

Um dich herum suppt dichter Nebel. Übrigens: Im Fluss badet eine nackte Frau.

>GEHE NACH WESTEN

Gehe nach ...? Junge, bist du ... nein. Nein, nein, nein. Noch mal: Im Fluss (Das ist dieses große, nasse Dings vor deiner Nase.) badet (So nennt man es, wenn sich jemand lasziv im Wasser räkelte.) eine nackte (Nun wird's interessant, oder?) Frau (Eines der sammelbaren Objekte im Spiel!).

>BETRACHT FRAU

Eine Frau halt, ohne Klamotten, dafür aber mit viel Tesselation. Höhö.

>REDE MIT FRAU

Du bist der Hexer. Der Hexer redet nicht. Nicht mit nackten Frauen.

>SCHLAFE MIT FRAU

Ah, jetzt verstehen wir uns! Die Frau allerdings gibt dir unmissverständlich zu verstehen, dass sie nicht interessiert ist. Sie schreit, dass du schwertgesteuerter Langhaarspacko dich verziehen sollst, bevor sie dir in den Goldbeutel tritt.

>GIB BLUME AN FRAU

Die Frau wirft sich in deine Arme. Herzlichen Glückwunsch, du hast jetzt mit einer von 271 Frauen geschlafen. Zur Belohnung bekommst du eine Sammelkarte mit gemalten Brüsten. Total erotisch.

>ECHT?

Nein. Schau lieber Internet-Pornos. Guck mal, hier ein Link, da geht's richtig zur Sache: *ZENSIERT* Oh, sorry, USK 16.

>IST DAS NICHT SEXISTISCH?

Ja, nein, keine Ahnung, kann sein, halt die Fresse. The Witcher spielt nun mal in einer sexistischen Welt. Also sind ja nicht die Entwickler Sexisten, sondern die Charaktere, die die Entwickler entworfen haben.

>HM, IST DAS LOGISCH?

Wie, logisch? Wer Logik will, kan Call of Duty spielen, das hier ist Fantasy! Sind stinkende, besoffene Zwerge logisch? Okay, vielleicht aufm Oktoberfest, aber ... wie war jetzt die Frage? Ü-hübrigens gibt's in The Witcher auch starke weibliche Charaktere, zum Beispiel diese Dings, na, hier diese Magietusse, auf deren Glocken selbst der Kölner Dom neidisch ... Triss, das war's! Die steht übrigens schon die ganze Zeit neben dir. Hatte ich vorhin erwähnt, oder?

>BETRACHT TRISS

Triss trägt ihr züchtigstes Kleid. Es bedeckt Teile ihres Hinterns und ihren linken Ellenbogen.

>SCHLAFE MIT TRISS

Du hast das Spiel kapiert und steigst auf in Level 2. Du kannst nun Pralinen an Frauen verschenken.

>GEHE NACH WESTEN

Du betrittst ein kleines Dorf. Vor einem Haus steht ein Zwerg.

>SCHLAFE MIT ZWERG

Holla, okay, langsam. Da hatten wir wohl ein Missverständnis. Das geht nicht. Es sei denn ...

>ES SEI DENN WAS?

Na ja, wenn du wirklich, wirklich willstst ...

>BITTE?

Äh, egal. Entschuldigung. Habe nur laut gedacht. Also: Vor dir steht ein Zwerg.

>TÖTE ZWERG

Alter, komm mal runter! Wie es sich für

den Bewohner einer beliebigen Fantasy-Welt gehört, hat dieser Zwerg bestimmt ein Problem, bei dem du ihm helfen kannst.

>OHNE IHN ZU TÖTEN?

Vorzugsweise. Vielleicht später. Noch weiß du ja nicht, dass er dir aufs Maul ...

>BITTE?

Nichts, gar nichts. Haha. Mach weiter.

>GENERVT IN BART GRUMMELN

Du grummelst genervt in deinen Bart. Der Zwerg schaut dich fragend an.

>REDE MIT ZWERG

Der Stumpfen erzählt dir von einem moralischen Dilemma, du hörst aber nur so halb zu, weil in diesem Moment eine Bauerstochter vorbei spaziert, deren Kleid im oberen Bereich verheißungsvoll spannt. Ob die wohl Pralinen mag? Mensch, Geralt, konzentrier dich! »Wem soll ich also glauben, meinem Bruder oder meine m Vater?«, beendet der kurze seinen Vortrag. Was antwortest du?

>DEINEM VATER?

Der Zwerg haut dir aufs Maul. »Ja, mein Vater hat gleich gesagt, dass ich dir aufs Maul hauen soll! Mein Bruder wollte, dass ich dir in den Hintern trete!«, ruft er und stapft davon. In dir dämmert nicht nur ein pochender Kopfschmerz, sondern auch die Erkenntnis, dass es in dieser rauen Welt keine richtigen oder falschen Entscheidungen gibt, kein Gut oder Böse, kein Schwarz oder Weiß. Alles ist so grau wie der Schleier vor deinem linken Auge. Letzteres scheint übrigens anzuschwellen.

>GEHE ZUR TAVERNE

Woher willst du wissen, dass es hier eine Taverne gibt?

>ES GIBT IMMER EINE TAVERNE

Du gehst zur Taverne und trinkst 25 Bier. Als du wieder nach draußen wankst, ist es Nacht. Draußen erwarten dich vier Monster. Könnten auch nur zwei sein. Du nimmst dir vor, dass künftig bei 24 Bier Schluss ist.

>BENUTZE SCHWERT MIT MONSTERN

Welches Schwert willst du benutzen, das Eisen- oder das Silberschwert?

>BENUTZE EISENSCHWERT MIT MONSTERN

Du triffst ein Monster für 0 Schaden. Das Eisenschwert nimmt man nur für Menschen, du Pfosten!

> BENUTZE SILBERSCHWERT MIT MONSTERN

Du verfehlst. Ist aber auch schwer, diese dämlichen Monster anzuvisieren, wenn sie hin und her und hoch und runter hüpfen. Das liegt bestimmt am Bier und auf keinen Fall am schwammigen Kampfsystem, da haben die Entwickler diesmal alles richtig gemacht. Die Entwickler leben hoch! Sag es!

>WAS?

Sag. Es.

>DIE ENTWICKLER LEBEN HOCH?

Das wurde als Zitat von dir auf der witcher-Homepage veröffentlicht. Vielen Dank.

>IN WUTRAUSCH VERFALLEN

Du verfallst in einen Wutausch und metzelst alles nieder, was vor deine Klinge stolpert. Beziehungsweise alles, in das du mit deiner Klinge reinstoßest – diese Steuerung! Egal, nix kann dich aufhalten! Denn du bist Geralt, der Hexer, der stärkste Schwertschwinger von ... Moment mal.

>MOMENT MAL? IST DAS EINE STADT?

Der Bierdunst lüftet sich und du stellst fest, dass da überhaupt keine Monster waren. Stattdessen hast du die Briefkästen des Dorfs niedergemäht. Puh, noch mal Glück gehabt. Erinnerst du dich, was letztes Mal passiert ist, das mit den Kindern? Oje, das war übel. Nun ja: Was tust du, weggehen oder das Dorf niederbrennen?

>DAS DORF NIEDERBRENNEN?

Du brennst das Dorf nieder, um deine Spuren

zu verwischen.

>NEIN! DAS WAR NUR EINE FRAGE!

Oha, Fragezeichen übersehen. Ups. Hey, wenn jemand fragt, wer hier gezündelt hat, sagen wir einfach, dass war so eine marodierende Geistertruppe. Gut, oder?

>ICH FÜHLE MICH NICHT GUT

Doch, du fühlst dich fantastisch! Du bist sogar Feuer und Flamme! Genau wie die Bewohner des Dorfs! Ich schmeiß mich weg!

>GEHE NACH WESTEN

Du erreichst eine Höhle.

>HÖHLE BETRETEN

Du betrittst die Höhle und siehst Nichts und Niemand.

>HÖHLE VERLASSEN

Bist du sicher, dass du dich in der Höhle nicht noch mal umschauen willst?

>HÖHLE VERLASSEN

Bist du wirklich sicher, dass du dich in der Höhle nicht noch mal umschauen willst? Zum Beispiel mit dem neuen Hexerblick(TM), der garantiert nicht an den Detective Mode aus der Batman-Serie erinnert, sondern eine neue Erfindung von CD Projekt darstellt?

>MIT HEXERBLICK UMSEHEN

Du siehst Nichts und Niemand. Hab ich doch vorhin schon gesagt! Nichts und Niemand greifen zu ihren Schwertern.

>WAS?

Olaf Nichts und Heiner Niemand sind die brutalsten Wegelagerer zwischen hier und dem Dorf, das du abgefackelt hast. Sie greifen an und treffen dich für 10 Schaden.

>BENUTZE EISENSCHWERT MIT BANDITEN

Du haust die Banditen um. Das war leicht. Aber du bist ja auch schon ein erfahrener Hexer, hast in den Vorgängern viel gelernt.

>WIRD DAS SPIEL DAMIT NICHT ZU EINFACH?

Nein.

>WARUM NICHT?

Wegen der Monster.

>WELCHE MONSTER?

Ähm, hinter dir.

>UMDREHEN

Im Höhleneingang taucht eine furchtbare Bestie auf. Sie erinnert dich an deine Frau, als du ihr vorhin erklärt hast, dass du den Gartenzaun jetzt nicht streichen kannst, weil du noch The Witcher 3 spielen musst. Natürlich ist deine Frau keine Drei-Meter-Bestie mit Reißzähnen. Oh, ist sie doch? Na, dann will ich deine Schwiegermutter lieber nicht sehen. Lol.

>NIMM STÄRKUNGSTRANK

Du trägst einen selbstgebrauten Stärkungstrank am Gürtel und könntest ihn jederzeit trinken. Das geht aber nur außerhalb des Kampfs, weil du dich dafür hinhocken musst.

>WARUM?

Hexer trinken im Sitzen. Dann können sie nicht umkippen, wenn sie vergiftet sind.

>VERGIFTET?

Was glaubst du denn, was passiert, wenn man einfach irgendwelches Grünzeug von der Wiese rupft und zusammenmatscht, du Brot! Das ist wie bei Red Bull: Du fühlst dich nach dem Trinken immer ein bisschen wie damals, als du diese Leberwurstsemmel hinterm Sofa gefunden und verputzt hast. Das Ungeheuer grölzt übrigens ungeheuerlich, vielleicht solltest du da mal irgendwas tun.

>BENUTZE SILBERSCHWERT MIT MONSTER

Du triffst das Monster für 2 Schadenspunkte. Netter Versuch.

>GIB PRALINE AN MONSTER

Oh, hallöchen! Das Monster winkert dir zu. Die folgende Szene ist für Personen unter 72 Jahren leider nicht geeignet. Sagen wir einfach: Du steigst auf in Level 3.