

Editorial



WHO IS WHO

(Von l.n.r.) Maurice Weber • Heiko Klinge • Michael Obermeier • Petra Schmitz
Jochen Gebauer • Florian Heider • Christian Schneider • Michael Trier • Michael Graf
Danierl Feith • Jan Purrucker • Jochen Redigner • Kristin Knillmann • Daniel Visarius

Rome 2 – eine Neubewertung

Wir kamen, sahen, werteten – vielleicht etwas zu schnell. Denn **Rome 2** ist ein derart komplexes, ein in Detailfragen derart unvollkommenes Spiel, dass wir im Nachhinein sagen müssen: Unsere erste Wertung war zu hoch. Es ist wohl zumindest in der Neuzeit des Spielejournalismus ein ziemlich einmaliger Vorgang, dass ein Spiel noch nach dem Release eine Titelstory bekommt. Und dann sogar eine Story, in der jede Menge passiert, die nicht nur wiederkaut, was schon durchs Internet gerauscht ist. Das hat seinen Grund: **Total War: Rome 2** ist ein Koloss von einem Spiel, eine Strategie-Erfahrung, die sich im Verlauf dieser ganz besonderen Beziehung zwischen dem Spieler und seinem Spiel auf vielfältige Weise ändert, wächst, zu immer neuen Erfahrungen führt. Mit jedem Neustart, mit jeder neuen Fraktion – und oft sogar beim zweiten Welteroberungsversuch mit dem gleichen Volk – passiert etwas völlig Neues, Unvorhergesehenes, oft Wundervolles – oder auch Schreckliches. So wurden zwar unsere Eroberungsfeldzüge von Anfang an von den **Total War**-üblichen KI-Patzern begleitet, alles in allem lief der erste Durchgang mit der Testversion nach etwa einer Woche Spielzeit relativ glatt. Als sich dann im Dauertest mit mehreren Versionen und parallel spielenden Testern die Fehler allerdings nicht nur häuften, sondern sich in manchen Partien zu komplett absurden, teils reproduzierbaren Situationen summierten, haben wir das ganze Testverfahren um **Rome 2** neu aufgerollt, haben die erratische KI, die nicht komplett durchdachten Spielsysteme und das verschlimmbesserte Interface immer und immer wieder analysiert und sind zu dem Schluss gekommen: Unsere anfängliche Online-Wertung von 89 Punkten war zu hoch. Die Mängel, die **Rome 2** im Langzeitest offenbarte, rechtfertigen keine Wertung an der Schwelle zur 90. Vielmehr muss **Rome** für eine Wertung in den hohen 80ern oder gar für einen Platin-Award (ab 90) gehörig nachlegen. Was genau zur neuen Wertung geführt hat, aber auch, warum **Rome 2** trotzdem eines der begeisterndsten, mitreißendsten Spielerlebnisse überhaupt sein kann, lesen Sie in unserer großen Titelgeschichte ab Seite 10.

Zusätzlich haben wir in mühevoller Handarbeit eine einmalige Ressourcenkarte zu **Rome 2** für Sie gezeichnet, die dieser Ausgabe der GameStar als Riesenposter beiliegt. Als besonderes Gimmick finden Sie auf der Rückseite dieses Wegweisers eine Reproduktion der Original-Rome 2-Karte, die ansonsten ausschließlich der Collector's Edition des Spiels in Stoffausführung beiliegt. Allerdings ist die hier für Sie beiliegende Version mehr als doppelt so groß wie das Original.

Viel Spaß beim Lesen und Spielen,
Ihr GameStar-Team!

Das Offizielle Sims-Magazin 06/2013

Auf der Gamescom gabs jede Menge neue Infos zu **Die Sims 4** und dazu konnten wir endlich selbst ausführlich ausprobieren, welche Möglichkeiten die neuen Features und Tools bieten. Abseits der großen Messehallen treffen sich Sims-Fans aus der ganzen Welt im SimsCamp, um mit den Entwicklern zu diskutieren und sich untereinander auszutauschen. Wir waren mit unserem offiziellen Sims-Magazin natürlich auch vor Ort und berichten in der neuesten Ausgabe haarklein über alle aktuellen Entwicklungen bei den **Sims 4**. Dazu gibts wie immer jede Menge Anleitungen, Ratgeber, Reportagen und auf unserer DVD exklusive Objekte wie coole Klamotten und ganze Häuser für **Die Sims 3**. Das offizielle Sims-Magazin gibt's für 6,99 Euro am Kiosk oder direkt in unserem Shop zu kaufen:

<http://sims-magazin.idgshop.de/>

Tschüss Fabian!

Nach neun Jahren hat Fabian Siegismund auf eigenen Wunsch die GameStar verlassen. Es wurde Zeit für ihn, seinen Ambitionen in Richtung Videokonzeption, die er bei seiner richtungsweisenden Arbeit an unseren Videoformaten wie Die Redaktion und seiner Zeit bei unserem Youtube-Kanal High 5 für sich entdeckt und ausgebaut hat, weiter zu folgen, als das bei uns möglich gewesen wäre; schließlich ist die GameStar kein TV-Sender. Wir wünschen Fabian und seiner Familie von Herzen alles Gute für die Zukunft: Schön war's, lustig war's, spannend war's, danke Fabian und tschüss, wir sehen uns! Wetten?

