

Editorial



WHO IS WHO (Von l.n.r.): Fabian Siegismund • Florian Heider • Maximilian Gercke • Michael Graf • Malte Witt • Petra Schmitz
Michael Trier • Daniel Visarius • Kristin Knillmann • Daniel Matschijewsky • Heiko Klinge • Tom Loske

Der Reiz von Retro

Das entzückende Revival der altmodischen Rollenspiele.

Retro. Das klingt irgendwie ranzig, nach Mittdreißigern in Tweedjackets, die in abgewetzten Schalensesseln lümmeln und im Takt von Bonnie Tylers »Total Eclipse of the Heart« Eierlikör aus Schokohütchen schlürfen. Wer will schon altmodisch sein in einer Welt, die jeden Tag so viel Neues hervorbringt? Nun ja, viele Spieler zum Beispiel – insbesondere Rollenspieler. Rollenspieler, denen moderne Abenteuer von **Skyrim** bis **Mass Effect** zu sehr auf Kawumm und Radau setzen als auf Köpfchen und Ruhe. Rollenspieler, die intelligente Dialoge lesen (!) und Nebenquest-Geschichten verfolgen wollen, die schon für sich genommen weit mehr Tiefgang entfalten als die allermeisten Shooter-Plots. Rollenspieler, die Einzelkämpfer-Helden bemitleiden und gerne Gruppen in taktische Gefechte führen. Kurzum: Wahre Rollenspieler, die sich nach den glorreichen Tagen von **Baldur's Gate** zurücksehnen, von **Icwind Dale** und **Planescape: Torment**.

Project Eternity soll nun diese Tage wiederbringen. Die **Fallout: New Vegas**-Macher von Obsidian verstehen ihr Kickstarter-finanziertes Abenteuer als technisch modernisierten, aber inhaltlich originalgetreuen Thronfolger von **Baldur's Gate**, betreut vom **Icwind Dale**-Chefdesigner Josh Sawyer und dem **Fallout**-Vater Tim Cain. Wir sind zu Obsidian in die USA geflogen und haben mit den Entwicklern über ihre Pläne gesprochen, jede brauchbare Information zu dem Mammut-Projekt aus dem Studio geschleppt und in die Titelstory dieser GameStar gedruckt.

Und wo wir gerade sowieso die alten Werte hochhalten, haben wir uns gleich noch mit Colin McComb unterhalten, dem ehemaligen Co-Autor des Rollenspiel-Klassikers **Planescape: Torment**, der nun für dessen inoffiziellen Nachfolger **Torment: Tides of Numenera** verantwortlich zeichnet – und damit für das bislang erfolgreichste Kickstarter-Spielprojekt: 4,2 Millionen Spendendollar sammelte das vom **Wasteland**-Veteran Brian Fargo geleitete Studio inXile für das neue **Torment**. Da sage noch mal einer, Retro sei ranzig. Die Zeit ist einfach reif für die Rückkehr der altmodischen, aber zeitlos genialen Rollenspiele.

Möglich wird dieses Comeback durch die Schwarmfinanzierung, also das Sammeln von Fangeldern, ob über Kickstarter oder andere Plattformen. Dass dieses Crowdfunding auch in anderen Genres großartige Blüten treibt, zeigen **MechWarrior Online** und **Project Cars** – das eine der Traum jedes Kampfroboter-Piloten, das andere der Traum jedes Rennfahrers. Auch wenn wir uns sicher sind, dass längst nicht jedes Crowdfunding-Projekt tatsächlich Hit-Potenzial entfaltet, bereichert die Fanfinanzierung unser Hobby doch um Sparten, die wir eigentlich schon tot und beerdigt glaubten. Wie eben die Retro-Rollenspiele, über deren Revival wir gar nicht entzückt sein könnten. Ganz im Gegensatz zum Bonnie-Tyler-Comeback beim Eurovision Song Contest, aber das nur am Rande.

Viel Spaß beim Lesen und Spielen,
Ihr GameStar-Team



GameStar MMO 02/2013

Dicker Patch, dickes Heft! Auf insgesamt 164 Seiten liefert das neue GameStar MMO Magazin alle Infos zum **World of Warcraft**-Patch 5.2 und erklärt ausführlich die umfangreichen Änderungen an den Klassen sowie den 34 Spezialisierungen. Außerdem zeigen wir, wie man die neuen Mounts ergattert und die Bosse im neuen Schlachtzug »Thron des Donners« besiegt. Wer hingegen mit dem derzeit immens erfolgreichen **Dota 2** liebäugelt, dem präsentieren wir auf über 30 Seiten die wichtigsten Infos für einen erfolgreichen Start in die Heldenschlacht sowie zehn ausführliche Guides zu den besten **Dota 2**-Einsteigerhelden.



GameStar für Tablets

GameStar bringt die Welt der PC-Spiele auf iPads und Android-Tablets – perfekt an die Möglichkeiten des Tablets angepasst und für das mobile Lesen optimiert! Alle Videos sowie unsere Comedy-Reihe »Die Redaktion« gibt's ebenfalls dazu. Mit unserer Kiosk-App holen Sie sich die aktuelle GameStar-Ausgabe für nur 4,49 Euro bequem nach Hause.