

Editorial

WHO IS WHO

Hendrik Weins • Christian Schmidt • Fabian Siegismund • Daniel Visarius • Michael Trier • Michael Graf • Petra Schmitz • Florian Klein • Daniel Matschijewsky • Heiko Klinge (v. l. r.)



GameStar.de Premium

Wer tagesaktuell über PC-Spiele auf dem Laufenden bleiben will, kommt an GameStar.de nicht vorbei. Eine unserer Besonderheiten: Zusätzlich zum normalen Angebot gibt es einen geschlossenen Bereich mit dem gesamten Archiv aller GameStar-Ausgaben und Videos, Werbefreiheit, exklusiven Inhalten wie GameStar TV, Zugang zu Spiele-Betas und einer monatlichen Gratis-Vollversion – im Juni Rainbow Six: Lockdown. Der Premium-Service kostet für GameStar-Abonnenten nur 1,99 Euro im Monat, für alle anderen gibt es ihn ab 2,99 Euro. Mehr dazu unter GameStar.de/premium.



Sims-Magazin 04/11

Es ist Sommer bei den Sims! Die neue Ausgabe des Offiziellen Sims-Magazins widmet sich ganz den Sonnenmonaten. Im Heft und auf der beiliegenden DVD gibt's sexy Bikinis für die Ladys und traumhafte Griechenland-Villen für die ganze Sims-Familie! Das Sims-Magazin 04/11 erscheint am 10 Juni.

Das liebste Genre

Mal auf Nummer Sicher gehen

Vor zwölf Jahren waren die Strategiespiele das Lieblingsgenre der meisten GameStar-Leser, später wurden sie von den Actionspielen abgelöst. Momentan befinden wir uns im Zeitalter der Rollenspiele. Der Markt spiegelt das wider: Allein in dieser Ausgabe stellen die (Action-)Rollenspiele mit **The Witcher 2**, **Fable 3**, **Dungeon Siege 3** und **Mythos** die Mehrheit der Tests (ab S. 48), in den Previews stellen wir mit **Mass Effect 3**, **The Old Republic**, **Diablo 3** schon die nächsten Hit-Kandidaten vor (ab S. 22). Und da sind kommende Schwergewichte wie **Skyrim** oder **Risen 2** noch nicht mal eingerechnet. Selbst Mischformen werden wieder häufiger, wie **Deus Ex: Human Revolution** beweist, das Shooter und Rollenspiel auf faszinierende Weise kombiniert (S. 32). Dafür, dass ein großes Rollenspiel mit das Komplexeste ist, was ein Spielehersteller produzieren kann, fällt die Qualität der aktuellen Titel erfreulich hoch aus. Große Auswahl, hoher Standard: Kein Wunder, dass das Genre gerade so populär ist.

Mal was riskieren

Um einen Gegenpunkt zur Rollenspiel-Flut zu setzen, haben wir uns für die Titelstory dieser Ausgabe bewusst ein Strategiespiel ausgesucht; und nicht irgendeines, sondern das mit Abstand beliebteste in Deutschland. Ubisoft wurde mit **Anno 1404** vor zwei Jahren mit Kritiker- und Spielerlob überhäuft, das Spiel war nah an der Perfektion. Aber wie soll man ein perfektes Spiel fortsetzen? Die Antwort aus Düsseldorf kam überraschend: Indem man das Szenario komplett austauscht. Aus Fachwerk-Mittelalter wird Hightech-Zukunft. Bei den Spielern kam der mutige Schritt nach der Ankündigung von **Anno 2070** vor zwei Monaten gut an, aber da blieb völlig unklar, wie das Spiel nun eigentlich funktioniert. Wir haben die Antwort recherchiert, und die fällt – je nachdem, was man sich von dem Sci-Fi-**Anno** erwartet – erleichternd oder ernüchternd aus. Sie erfahren sie in unserer großen Titelstory ab Seite 12.

Viel Spaß beim Lesen und Spielen

Ihr GameStar-Team