

## Genre-Charts

## Action-Charts

In dieser Liste finden Sie die besten Actionspiele der letzten zwei Jahre. Sobald ein Titel die Zweijahresgrenze überschreitet, wird er gegen einen aktuelleren ausgetauscht.

| Platz | Name                           | Sub-Genre           | Publisher/Entwickler           | Test in Heft | Wertung | Grafik | Sound | Balance | Atmosphäre | Bedienung | Umfang | Leveldesign / Charaktere | KI / Teamwork | Waffen / Items | Kampfsystem | Handlung / Multiplayer-Modi |
|-------|--------------------------------|---------------------|--------------------------------|--------------|---------|--------|-------|---------|------------|-----------|--------|--------------------------|---------------|----------------|-------------|-----------------------------|
| 1     | GTA 4: Episodes from L.C.      | Actionspiel         | Rockstar                       | 06/10        | 91      | 8      | 10    | 9       | 10         | 7         | 10     | 10                       | 7             | 10             | 10          | 10                          |
| 2     | Crysis 2                       | Ego-Shooter         | Electronic Arts/Crytek         | NEU          | 90      | 10     | 10    | 10      | 9          | 9         | 8      | 9                        | 8             | 9              | 8           | 8                           |
| 3     | Dead Space 2                   | Actionspiel         | Electronic Arts/Visceral Games | 03/11        | 90      | 9      | 10    | 10      | 10         | 8         | 8      | 8                        | 9             | 8              | 10          | 10                          |
| 4     | Splinter Cell: Conviction      | Actionspiel         | Ubisoft/Ubisoft Montreal       | 06/10        | 90      | 8      | 10    | 9       | 10         | 9         | 7      | 9                        | 8             | 10             | 10          | 10                          |
| 5     | Battlefield: Bad Company 2     | Multiplayer-Shooter | Electronic Arts/Dice           | 04/10        | 90      | 8      | 10    | 9       | 10         | 9         | 9      | 9                        | 9             | 9              | 8           | 8                           |
| 6     | Street Fighter 4               | Prügelspiel         | Capcom                         | 08/09        | 90      | 9      | 10    | 8       | 10         | 9         | 10     | 9                        | 9             | 10             | 6           | 6                           |
| 7     | Left 4 Dead 2                  | Multiplayer-Shooter | Electronic Arts/Valve          | 02/10        | 88      | 6      | 9     | 9       | 10         | 10        | 8      | 8                        | 9             | 10             | 9           | 9                           |
| 8     | Assassin's Creed: Brotherhood  | Actionspiel         | Ubisoft/Ubisoft Montreal       | NEU          | 87      | 9      | 9     | 6       | 10         | 8         | 10     | 10                       | 8             | 9              | 8           | 8                           |
| 9     | Batman: Arkham Asylum          | Actionspiel         | Eidos/Rocksteady               | 11/09        | 87      | 10     | 9     | 7       | 10         | 7         | 8      | 10                       | 8             | 9              | 9           | 9                           |
| 10    | Call of Juarez: Bound in Blood | Ego-Shooter         | Ubisoft/Techland               | 08/09        | 87      | 9      | 8     | 10      | 10         | 9         | 6      | 8                        | 7             | 10             | 10          | 10                          |
| 11    | Darksiders                     | Actionspiel         | THQ/Vigil                      | 11/10        | 86      | 8      | 9     | 9       | 9          | 9         | 8      | 9                        | 7             | 10             | 8           | 8                           |
| 12    | Call of Duty: Black Ops        | Ego-Shooter         | Activision/Treyarch            | 01/11        | 85      | 8      | 9     | 9       | 9          | 10        | 6      | 10                       | 6             | 10             | 8           | 8                           |
| 13    | Mafia 2                        | Actionspiel         | 2K Games/2K Czech              | 10/10        | 85      | 9      | 10    | 7       | 10         | 8         | 7      | 9                        | 7             | 8              | 10          | 10                          |
| 14    | Metro 2033                     | Ego-Shooter         | THQ/4A Games                   | 04/10        | 85      | 8      | 9     | 9       | 10         | 8         | 6      | 9                        | 7             | 10             | 9           | 9                           |
| 15    | Saboteur                       | Actionspiel         | Electronic Arts/Pandemic       | 02/10        | 85      | 8      | 9     | 8       | 10         | 7         | 10     | 7                        | 6             | 10             | 10          | 10                          |

## Abenteuer-Charts

In dieser Liste finden Sie die besten Abenteuerspiele der letzten zwei Jahre. Sobald ein Titel die Zweijahresgrenze überschreitet, wird er gegen einen aktuelleren ausgetauscht.

| Platz | Name                         | Sub-Genre          | Publisher/Entwickler        | Test in Heft | Wertung | Grafik | Sound | Balance | Atmosphäre | Bedienung | Umfang | Quests / Handlung | Charakterdesign / Teamwork | Kampfsystem / Dialoge | Items / Rätsel |
|-------|------------------------------|--------------------|-----------------------------|--------------|---------|--------|-------|---------|------------|-----------|--------|-------------------|----------------------------|-----------------------|----------------|
| 1     | Monkey Island 2 SE           | Adventure          | LucasArts                   | 09/10        | 90      | 6      | 9     | 9       | 10         | 8         | 8      | 10                | 10                         | 10                    | 10             |
| 2     | Age of Conan: Rise of the G. | Online-Rollenspiel | Deep Silver/Funcom          | 08/10        | 90      | 9      | 10    | 8       | 9          | 8         | 9      | 9                 | 9                          | 10                    | 9              |
| 3     | World of Warcraft: Cataclysm | Online-Rollenspiel | Blizzard/Blizzard           | 02/11        | 88      | 7      | 9     | 9       | 9          | 9         | 9      | 10                | 9                          | 8                     | 9              |
| 4     | Fallout: New Vegas           | Rollenspiel        | Bethesda/Obsidian           | 12/10        | 88      | 7      | 9     | 7       | 9          | 8         | 10     | 9                 | 10                         | 9                     | 10             |
| 5     | Mass Effect 2                | Rollenspiel        | Electronic Arts/Bioware     | 03/10        | 88      | 8      | 10    | 8       | 9          | 9         | 9      | 9                 | 10                         | 8                     | 8              |
| 6     | Rift                         | Online Rollenspiel | Trion                       | NEU          | 87      | 8      | 8     | 8       | 8          | 9         | 10     | 9                 | 9                          | 8                     | 10             |
| 7     | Dragon Age 2                 | Rollenspiel        | Electronic Arts/Bioware     | 04/11        | 87      | 7      | 9     | 9       | 9          | 8         | 8      | 9                 | 10                         | 9                     | 9              |
| 8     | Lost Horizon                 | Adventure          | Deep Silver/Animation Arts  | 10/10        | 87      | 7      | 9     | 10      | 9          | 9         | 8      | 9                 | 8                          | 8                     | 10             |
| 9     | Risen                        | Rollenspiel        | Deep Silver/Piranha Bytes   | 11/09        | 87      | 7      | 10    | 8       | 9          | 8         | 10     | 8                 | 9                          | 9                     | 9              |
| 10    | Runaway: A Twist of Fate     | Adventure          | Crimson Cow/Pendulo Studios | 01/10        | 86      | 8      | 9     | 9       | 10         | 8         | 6      | 9                 | 10                         | 9                     | 8              |
| 11    | The Whispered World          | Adventure          | Deep Silver/Daedalic        | 10/09        | 86      | 7      | 9     | 7       | 10         | 8         | 8      | 10                | 10                         | 10                    | 7              |
| 12    | Secret of Monkey Island SE   | Adventure          | LucasArts                   | 09/09        | 86      | 5      | 9     | 9       | 10         | 7         | 8      | 10                | 10                         | 10                    | 8              |
| 13    | Two Worlds 2                 | Rollenspiel        | Topware/Reality Pump        | 01/11        | 85      | 7      | 9     | 8       | 9          | 7         | 10     | 9                 | 9                          | 7                     | 10             |
| 14    | Drakensang: Am Fluss d. Zeit | Rollenspiel        | Dtp/Radon Labs              | 03/10        | 85      | 8      | 9     | 7       | 8          | 7         | 9      | 7                 | 10                         | 10                    | 10             |
| 15    | Black Mirror 3               | Adventure          | Dtp/Cranberry Production    | 03/11        | 85      | 6      | 9     | 8       | 9          | 9         | 10     | 9                 | 9                          | 8                     | 8              |

## Strategie-Charts

In dieser Liste finden Sie die besten Strategiespiele der letzten zwei Jahre. Sobald ein Titel die Zweijahresgrenze überschreitet, wird er gegen einen aktuelleren ausgetauscht.

| Platz | Name                       | Sub-Genre          | Publisher/Entwickler         | Test in Heft | Wertung | Grafik | Sound | Balance | Atmosphäre | Bedienung | Umfang | Missionsdesign / Startpositionen | KI / Teamwork | Einheiten | Kampagne / Endspiel |
|-------|----------------------------|--------------------|------------------------------|--------------|---------|--------|-------|---------|------------|-----------|--------|----------------------------------|---------------|-----------|---------------------|
| 1     | Anno 1404: Venedig         | Aufbauspiel        | Ubisoft/Related Designs      | 04/10        | 93      | 10     | 9     | 9       | 10         | 10        | 10     | 9                                | 7             | 9         | 10                  |
| 2     | Starcraft 2                | Echtzeit-Strategie | Activision Blizzard/Blizzard | 10/10        | 90      | 8      | 9     | 9       | 10         | 9         | 10     | 9                                | 8             | 9         | 9                   |
| 3     | Die Sims 3                 | Aufbauspiel        | EA/EA Redwood Shores         | 07/09        | 90      | 8      | 9     | 7       | 10         | 7         | 10     | 10                               | 9             | 10        | 10                  |
| 4     | Civilization 5             | Rundenstrategie    | 2K Games/Firaxis             | 11/10        | 89      | 8      | 9     | 8       | 8          | 10        | 10     | 9                                | 7             | 10        | 10                  |
| 5     | Die Siedler 7              | Aufbauspiel        | Ubisoft/Blue Byte            | 06/10        | 88      | 10     | 9     | 8       | 10         | 7         | 7      | 9                                | 10            | 8         | 10                  |
| 6     | Total War: Shogun 2        | Strategiespiel     | Sega/Creative Assembly       | NEU          | 87      | 10     | 8     | 7       | 9          | 7         | 10     | 10                               | 6             | 10        | 10                  |
| 7     | Dawn of War 2: Retribution | Strategiespiel     | THQ/Relic Entertainment      | 04/11        | 86      | 9      | 10    | 8       | 9          | 8         | 9      | 8                                | 7             | 10        | 8                   |
| 8     | Napoleon: Total War        | Strategiespiel     | Sega/Creative Assembly       | 04/10        | 84      | 10     | 9     | 8       | 9          | 7         | 9      | 7                                | 8             | 10        | 7                   |
| 9     | King Arthur                | Strategiespiel     | Ubisoft/Neocore              | 03/10        | 82      | 7      | 8     | 9       | 7          | 8         | 8      | 9                                | 8             | 9         | 9                   |
| 10    | Majesty 2                  | Strategiespiel     | Paradox Interactive/Ino-Co   | 11/09        | 82      | 7      | 8     | 8       | 8          | 9         | 6      | 9                                | 7             | 10        | 9                   |

## Sport-Charts

In dieser Liste finden Sie die besten Sportspiele der letzten zwei Jahre. Sobald ein Titel die Zweijahresgrenze überschreitet, wird er gegen einen aktuelleren ausgetauscht.

| Platz | Name                      | Sub-Genre  | Publisher/Entwickler          | Test in Heft | Wertung | Grafik | Sound | Balance | Atmosphäre | Bedienung | Umfang | Realismus / Fahrverhalten | KI | Management / Tuning | Spielzüge / Streckendesign |
|-------|---------------------------|------------|-------------------------------|--------------|---------|--------|-------|---------|------------|-----------|--------|---------------------------|----|---------------------|----------------------------|
| 1     | Fifa 11                   | Sportspiel | EA Sports/EA Canada           | 11/10        | 90      | 8      | 9     | 10      | 9          | 9         | 10     | 9                         | 9  | 8                   | 9                          |
| 2     | Pro Evolution Soccer 2011 | Sportspiel | Konami/Konami Tokyo           | 11/10        | 90      | 8      | 8     | 10      | 9          | 9         | 9      | 10                        | 9  | 8                   | 10                         |
| 3     | NBA 2K11                  | Sportspiel | 2K Sports/Visual Concepts     | 12/10        | 90      | 9      | 9     | 9       | 10         | 9         | 9      | 10                        | 8  | 8                   | 9                          |
| 4     | F1 2010                   | Rennspiel  | Codemasters/Swordfish Studios | 11/10        | 89      | 9      | 9     | 8       | 8          | 10        | 10     | 8                         | 8  | 9                   | 10                         |
| 5     | Colin McRae: Dirt 2       | Rennspiel  | Codemasters                   | 01/10        | 87      | 10     | 10    | 8       | 9          | 8         | 7      | 8                         | 9  | 8                   | 10                         |

# Test



**GameStar**  
Platin-Award



**GameStar**  
Gold-Award



**GameStar**  
für herausragende Story

## So werten wir:

### 1 Allgemeines

Alle Basisinfos zum Spiel: Wer macht es, wann erscheint es, wie viel kostet es? Wenn der verwendete Kopierschutz Besonderheiten erfordert, etwa eine Online-Aktivierung, dann weisen wir in einem separaten Kasten darauf hin.

### 2 Spielverlauf und Genre-Check

Die Spielverlauf-Kurve veranschaulicht stark vereinfacht, wie sich der Spaß im Laufe des Spiels entwickelt. Damit wird optisch deutlich, wenn Spiele ihr Niveau nicht halten oder erst spät richtig zünden. Eine Kurzbeschreibung erklärt die Kurve. Der Genre-Check gibt Ihnen Basisinformationen über wesentliche Spielelemente, die ein Genre definieren. Die Ausprägung zeigen wir durch Balken an. So überprüfen Sie, ob sich das Spiel mit Ihren individuellen Vorlieben deckt.

### 3 Multiplayer-Modus

Der Multiplayer-Modus eines Spieles fließt nicht in die Gesamtwertung ein, sondern wird separat benotet – es sei denn, das Spiel ist ein reiner Multiplayer-Titel. Außerdem finden Sie hier Details zu den jeweiligen Spielmodi.

### 4 Einzelwertungen

Jedes Spiel bewerten wir in sechs generellen Kategorien (blau) und vier genrespezifischen Kategorien (schwarz) jeweils mit einer Punktzahl von 0 bis 10. Ausführliche Pro- und Kontrapunkte begründen das Urteil.

### 5 Anspruch

Hier schlüsseln wir auf, wie leicht oder schwierig ein Spiel ist: Richtet es sich nur an Profis oder können dank der Spielhilfen auch Einstiger zuschlagen? Das hilft Ihnen dabei, zu überprüfen, ob ein Spiel Ihrem Erfahrungsniveau entspricht.

### 6 PC-Konfiguration

Die Systemanforderungen des Spiels, eingeteilt in drei Kategorien. Minimum: Das Spiel läuft mit reduzierten Details so, dass es Spaß macht. Standard: Flüssig, aber nicht mit vollen Details. Optimum: Das Spiel läuft flüssig mit allen Details.

### 7 Spielspaß-Wertung

Die Gesamtwertung des Spiels ergibt sich aus der Addition der zehn einzelnen Kategoriewertungen.

über 90 Absoluten Ausnahmespiel, Pflichtkauf!  
80 bis 89 Sehr gut; reizt das Genre voll aus.  
70 bis 79 Gut, aber nicht genial; kleinere Fehler.  
60 bis 69 Noch okay für Fans des Genres.  
50 bis 59 Durchschnittskost mit diversen Macken.  
10 bis 49 Nicht mal für wenig Geld zu empfehlen.  
unter 10 Definitiv ein grausames Spiel.

### 8 Preis / Leistung

Die Preis-Leistungs-Note soll Ihnen zusätzliche Kaufberatung zur Spielspaßwertung geben: Manches 60er- oder 70er-Spiel entpuppt sich als langfristig motivierend, während nicht wenige sehr gut bewertete Titel arg kurz sind. Die Formel:

Preis in Euro  
Solo-Spielzeit + (Multiplayer-Spielzeit : 2)

Das Ergebnis zeigt an, wie viel Euro Sie pro Spielstunde zahlen. Diesen Wert rechnen wir wie folgt in eine Note um:

bis 1 Euro Sehr gut  
bis 2 Euro Gut  
bis 3 Euro Befriedigend  
bis 4 Euro Ausreichend  
bis 5 Euro Mangelhaft  
darüber Ungenügend

TERMIN: 17.3.2011 PREIS: 45 Euro USK: ab 16 Jahren

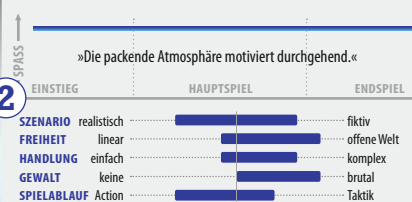
## 1 Assassin's Creed Brotherhood

Actionspiel

**Publisher** Ubisoft  
**Entwickler** Ubisoft Montreal  
**Sprache** Deutsch, Englisch, 3 weitere  
**Ausstattung** DVD-Box, 1 DVD, 12 Seiten Handbuch  
**Kopierschutz** Ubi-Launcher



### GENRE-CHECK STRATEGIE



### MULTIPLAYER

**SPIELMODI** (SPIELER) Gesucht (8), Kopfgagd (8), Allianz (8), Truhnenjagd (8), Eskorte (8), Meucheln (8) **SPIELTYPEN** Internet **DEDICATED SERVER** nein  
**VERSÜCHE** intern **MULTIPLAYER-SPASS** 20 Stunden  
**WERTUNG** Sehr gut  
»Kein Meilenstein, aber originell und wunderbar für zwischendurch.«

### GRAFIK

4 hervorragende Animationen + stimmungsvolle Beleuchtung  
hohe Weitsicht + detaillierte Sehenswürdigkeiten  
etwas puppenhafte Gesichter

9/10

### SOUND

gelungene Surround-Kampfkulisse + dynamischer, passender Soundtrack + gute deutsche Sprecher  
immer gleiche Passanten-Kommentare

9/10

### BALANCE

+ »volle Synchronisation« erhöht Herausforderung  
übermächtige Hilfs-Assassinen + nur ein Schwierigkeitsgrad  
Geld im Überfluss + zu starke Meuchelstrecken

6/10

### ATMOSPHÄRE

+ Rom als grandiose Kulisse voller Sehenswürdigkeiten  
belebte Straßen + sehr gut erzählte Geschichte  
motivierendes Freiheitsgefühl

10/10

### BEDIENUNG

+ größtenteils faire Speicherpunkte + frei konfigurierbare Tastenbelegung + mit Gamepad praktisch und präzise ...  
... mit Tastatur weniger gelungen

8/10

### UMFANG

+ große Stadt inklusive Umland + neun umfangreiche Kampagnenkapitel + zahlreiche Nebenmissionen  
versteckte Extras + enthält DLCs + Multiplayer-Modus

10/10

### MISSIONSDISEIN

+ abwechslungsreiche Auftragsziele ...  
... inklusive origineller Ideen + mehrstufige Missionen  
unterhaltsame, nun noch vielfältigere Nebenaufträge

10/10

### KI

+ selbstständige Helfer + lebendig simuliertes Stadtleben  
Gegner mit eigenen Spezialmanövern + Feinde lassen sich leicht austricksen ...  
... und haben Aussetzer beim Klettern

8/10

### WAFFEN & EXTRAS

+ Gildensystem inklusive Rollenspiel-Anleihen + Rom-Renovierung + Rüstungs-Upgrades + riesiges Waffenarsenal ...  
... doch nur wenige Mordwerkzeuge wirklich nützlich

9/10

### HANDLUNG

+ interessante und wendungsreiche Geschichte + liebenswerter Held + markante Nebenfiguren ...  
... die teils lieblos abserviert werden + fieser Cliffhanger am Ende

8/10

