

Heroes over Europe

Drei Männer in ihren fliegenden Kisten:
In der Rolle heldenhafter Piloten
bekämpfen Sie die deutsche Luftwaffe
im Zweiten Weltkrieg.

DVD
Video-Special

GameStar.de
Screenshots & Infos
► Quicklink: 5753

Es ist mal wieder Zweiter Weltkrieg, es ist mal wieder Zeit für Helden. Insgesamt drei junge Männer verkörpern Sie nacheinander im Action-Flugspiel **Heroes over Europe**. Die drei kämpfen für die britische Royal Air Force.

Das Spiel ist der Nachfolger von **Heroes of the Pacific** von 2005. Ähnlich wie schon der Vorgänger pfeift das Spiel auf jeglichen Simulationsaspekt, sondern setzt voll auf Action.

Luftkrampf mit Maus

Die insgesamt 14 Missionen sind genretypisch gestaffelt. Zunächst müssen Sie etwa eine beschauliche Patrouille über der Küstenregion von Dover fliegen, bald nähert sich überraschend ein Kampfgeschwader, das stellt sich nur als die kleine Vorhut heraus, und anschließend gibt's die riesige Luftschlacht mit mächtig vielen und sehr hübschen Explosionen. Zuweilen haben Sie auch die Aufgabe, Bodenziele wie Straßensperren, Minenfelder oder Konvois zu schrotten. Wenn Sie eine Mission erfolgreich abge-

schlossen haben, werden Sie mit einem neuen Flugzeug-Modell belohnt und können in den folgenden Einsätzen frei wählen, mit welchem Flieger Sie starten.

Das Geballere in luftiger Höhe geht locker von der Hand, sofern Sie ein Gamepad nutzen. Mit Maus und Tastatur steuert sich **Heroes over Europe** träge. Eine Besonderheit der Luftkämpfe ist der sogenannte Zielschuss-Modus. Dazu müssen Sie nah an den Feind heran und ihn so lange im Fadenkreuz halten, bis sich eine Art Zielaufschaltung aufgeladen hat. Anschließend zoomen Sie nah an den gegnerischen Flieger heran und nehmen eine der gelb markierten Schwachstellen (etwa den Treibstofftank) aufs Korn. Ein Treffer reicht dann, um den deutschen Piloten vom Himmel zu holen. Das ist hübsch, aber überflüssig, denn für gewöhnlich schaffen Sie mit zwei, maximal drei Feuerstößen das Gleiche, und zwar ohne den zeitraubenden Zielaufschaltkram im Vorfeld.

Lakonische Witzchen

Heroes over Europe ist kein grafisches Meisterwerk, dazu sind die Landschaftsdetails viel zu mickrig. Trotzdem hat das Spiel seine atmosphärisch stimmigen Momente; etwa wenn London unter Ihnen brennt und die britischen Suchscheinwerfer Lichtschneisen in den rot glühenden Himmel schneiden.

Die teilweise sehr lakonischen und ansatzweise witzigen Dialoge, die sich in ruhigeren Momenten über Funk entspannen, entschädigen ein wenig für die ansonsten eher lasche Sprachausgabe. Vor allem aber passen sie wunderbar zum Rest des Spiels, das nichts weiter ist als eine spaßige Ballerei.

PET



Ein schöner Kontrast: unten die lieblichen Landschaften **Südenglands**, in der Luft ein Kampf auf Leben und Tod.

Prima Explosionen

Petra Schmitz: Heroes over Europe ist sicherlich kein Spiel, das mir lange im Gedächtnis bleiben wird. Dafür ist die Grafik zu unspektakulär, die Story zu dünn und überhaupt die gesamte Präsentation reichlich altbacken. Aber für zwischendurch sind die anspruchslosen Luftkämpfe ganz nett, immerhin gibt's am fliegenden Meter prima Explosionen. Wer also Spiele wie Blazing Angels und Co. mag, macht mit dem gefälligen Heroes over Europe nichts verkehrt.



petra@gamestar.de

HEROES OVER EUROPE

ACTIONSPIEL

ENTWICKLER Transmission (Heroes of the Pacific, GS 11/05: 78 Punkte)
PUBLISHER Ubisoft
SPRACHE Deutsch, Englisch
AUSSTATTUNG DVD-Box, 1 DVD, 24 Seiten Handbuch
TERMIN (D) 17.9.2009
CA. PREIS 45 Euro
USK ab 16 Jahren

ANSPRUCH

TECHNIK

FÜR ÄLTERE PCs	FÜR STANDARD-PCs	FÜR HIGHER-PCs	3D-GRAPHIKKARTEN
1 2 3	4 5 6 7	8 9 10	
MINIMUM	STANDARD	OPTIMUM	
2,6 GHz Intel XP 2400+ AMD 1,0 MB RAM 6,0 GB Festplatte	3,4 GHz Intel XP 3200+ AMD 2,0 GB RAM 6,0 GB Festplatte	Core 2 Duo E8500 Phenom II X4 940 2,0 GB RAM 6,0 GB Festplatte	GeForce 6600 / 6800 GeForce 7800 / 7900 GeForce 8800 / 9800 GeForce 9600 GeForce GTX 200 Radeon X1600 Radeon X1800 / X1900 Radeon HD 2900 Radeon HD 3800 Radeon HD 4800
PROFITIERT VON	Xbox-360-Gamepad		
BILDFORMATE	4:3 5:4 16:9 16:10	KOPIERSCHUTZ k. Angabe	
TON	Stereo 4.0 5.1 6.1 7.1		

MULTIPLAYER Befriedigend

SPIELMODI (SPIELER) Dogfight (16), Team-Dogfight (16), Überlebenskampf (16), Team-Überlebenskampf (16)
SPIELTYPEN Netzwerk, Internet
SERVERVERSUCHE intern
DEDICATED SERVER nein
MULTIPLAYER-SPASS 10 Stunden
FAZIT Nette und kurzzeitig spaßige Dreingabe. Nichts, was dauerhaft motivieren würde.

BEWERTUNG

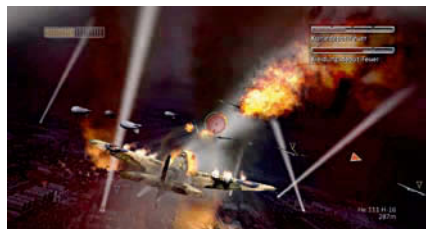
GRAFIK	+ gelungene Modelle + schöne Detonationen - wenige Landschaftsdetails - matschige Texturen	7 / 10
SOUND	+ atmosphärische Musik + gute Effekte in Gefechten - insgesamt eher dünne Soundkulisse	7 / 10
BALANCE	+ drei Schwierigkeitsgrade + Profi-Flugmodus - manchmal arg viel Gegnereufkommen	8 / 10
ATMOSPHÄRE	+ hübsche Propaganda-Filmchen + imposante Schauplätze + unterhaltsame Dialoge - Sprachfetzen wiederholen sich zu oft	8 / 10
BEDIENUNG	+ gelungen mit Gamepad - zäh mit Maus - kein freies Speichern - blendet keine Gamepad-Befehle ein - keine Cockpit-Ansicht	6 / 10
UMFANG	+ teils lange Missionen + freischaubare Flugzeuge - kurze Kampagne	6 / 10
MISSIONSDSIGN	+ gestaffelte Missionen + optionale Aufträge - oft gleiche Aufgaben	7 / 10
KI	+ KI-Begleiter kämpfen effektiv mit - Gegner versuchen Ausweichmanöver ... - ... reagieren aber zumeist nicht auf Beschuss	7 / 10
WAFFEN & EXTRAS	+ 20 Flugzeuge + Zielschuss-Modus ... - ... den man nicht braucht - Flugzeuge steuern sich alle ähnlich	6 / 10
HANDLUNG	+ hübsche Geschichte um drei Männer, die zu Helden werden - insgesamt zu dünn präsentiert	7 / 10

PREIS/LEISTUNG Ausreichend SOLOSPIELZEIT 8 Stunden

FAZIT Anspruchslos, aber launige Flug-Action.

69

SPIELSPASS



Wir hindern Flieger daran, zwei **Depots** in Brand zu setzen.



Der **Zielschuss-Modus** markiert die Schwachstellen der Gegner.