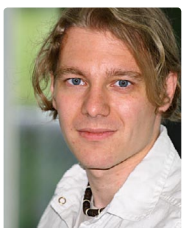


**Michael Trier**

hat nach langer WoW-Pause über Weihnachten versucht, wieder Anschluss in World of Warcraft zu finden. Und ist kläglich gescheitert. Level 80 ist noch fern.

**Christian Schmidt**

hat Fallout 3 und Drakensang und Mass Effect längst durch und ist gelangweilt. Doch noch mit Sacred 2 anfangen...?

Abenteuer

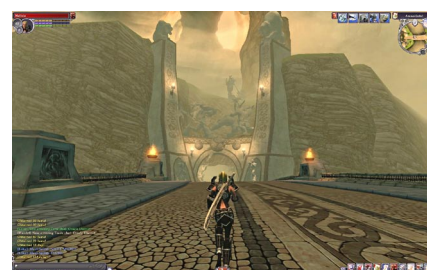
Allein allein

Stellen Sie sich vor, es ist Online-Rollenspiel-Zeit, und keiner geht hin.

Sie buchen eine Reise. Sagen wir, eine Kreuzfahrt. In den Prospekten wimmelt es nur so vor Bikini-Schönheiten. Zurück in der Realität entern Sie das Schiff, und tatsächlich ist alles (fast) so schön wie im Katalog – aber: Sie sind allein. Kaum ein Mensch zu sehen. Was jetzt? Das Geld zurückverlangen? Geht nicht, im Großen und Ganzen ist alles wie versprochen, und Swimming Pool und Bar haben Sie praktisch für sich alleine, ist doch prima!

Das Online-Rollenspiel **Chronicles of Spellborn** gleicht zur Zeit so einem Dampfer: Nur wenige Spieler tauchen auf, die Bildung von Gruppen ist oft unmöglich. Das könnte in Zukunft ein grund-

legendes Problem vor allem der kostenpflichtigen Genre-Neulinge sein; die kritische Masse an zahlungswilligen Abenteurern scheint erreicht. Und die meisten haben sich längerfristig gebunden, in der Regel an das Schlachtschiff **WoW**. Lesen Sie hierzu auch unseren Report auf Seite 122. **MT**



Ein typischer Anblick in **Chronicles of Spellborn**: Einsamkeit.

Abenteuer-Inhalt

Test

The Chronicles of Spellborn..... 94

GameStar-Abenteuer-Charts 03/2009

Platz	Spiel	Publisher	Entwickler	Original-Test	Aktuelle Wertung	Grafik	Sound	Balance	Atmosphäre	Bedienung	Umfang	Quests / Handlung	Charaktereys Teamwork	Kampfsystem Dialoge	Items / Rätsel	Kommentar
Rollenspiele																
1	Fallout 3	Bethesda	Bethesda	01/09	93	8	9	9	10	8	10	10	10	9	10	12/07: Addon
2	Elder Scrolls 4: Oblivion	2K Games	Bethesda	05/06 (90)	87	9	9	7	6	8	10	9	10	9	10	
3	Drakensang	Anaconda	Radonlabs	09/08	86	8	8	7	8	8	10	8	9	10	10	
4	Jade Empire	2K Games	Bioware	04/07	86	7	9	9	10	9	8	10	9	8	7	
5	Mass Effect	Electronic Arts	Bioware	07/08	85	7	9	8	9	9	9	8	10	8	8	
6	Knights of the Old Republic 2	Activision	Obsidian	04/05 (88)	85	5	9	6	9	8	9	10	10	10	9	
7	Neverwinter Nights 2	Atari	Obsidian	12/06 (85)	84	7	9	6	10	6	10	10	9	7	10	
8	The Witcher: Enhanced Edition	Atari	CD Projekt	10/08	83	8	9	7	9	8	9	9	8	8	8	
Action-Rollenspiele																
1	Titan Quest	THQ	Iron Lore	08/06 (85)	84	7	8	8	8	9	10	8	9	8	9	02/07: Patch, 04/07: Addon
2	Silverfall: Wächter der Elemente	Flashpoint	Monte Cristo	04/08	84	7	8	8	8	8	10	8	9	8	10	
2	Diablo 2	Vivendi	Blizzard	08/00 (90)	83	3	9	10	8	10	10	7	6	10	10	09/01: Addon
4	Sacred 2	Deep Silver	Ascaron	12/08	82	8	9	7	8	7	10	7	8	8	10	
5	Dungeon Siege 2	Microsoft	Gas Powered Games	10/05 (84)	81	6	9	5	10	9	9	9	9	8	7	
6	Hellgate: London	Electronic Arts	Flagship Studios	12/07 (80)	79	7	8	7	8	8	9	6	8	8	10	
Online-Rollenspiele																
1	World of Warcraft	Blizzard	Blizzard	03/05 (90)	91	7	9	9	10	9	10	9	10	8	10	04/07; 02/09: Addon
2	Guild Wars	NCSoft	Arenanet	11/07 (91)	90	8	8	8	9	10	10	9	9	10	9	
3	Warhammer Online	Electronic Arts	Mythic	12/08	86	7	7	9	9	8	9	9	10	10	8	02/08; 02/09: Addon
4	Der Herr der Ringe Online	Codemasters	Turbine	07/07 (85)	86	8	9	8	9	8	10	10	8	8	8	
5	Everquest 2	Ubisoft	Sony Online	03/05 (85)	84	7	9	9	9	8	10	9	9	8	7	01/07: Addon
6	Pirates of the Burning Sea	Deep Silver	Flying Lab	04/08	82	7	7	8	8	8	9	9	9	9	8	
Adventures																
1	Jack Keane	10tacle	Deck 13	09/07 (88)	87	7	8	9	9	8	8	10	9	10	10	
2	Geheimakte 2	Deep Silver	Fusionsphere	10/08	86	7	8	10	8	10	8	9	8	8	10	
3	Sam & Max – Season One	Jowood	Telltale Games	11/07 (83)	82	6	8	8	8	8	7	8	10	10	9	
4	Everlight	Silver Style	TGC	11/07 (82)	81	6	8	8	9	9	8	8	9	8	8	
5	Geheimakte Tunguska	Deep Silver	Fusionsphere	10/06 (83)	81	6	9	9	8	10	7	8	8	7	9	

Zu den Abenteuerspielen gehören Spiele, die Rätsel, Aufgaben und eine ausgefeilte Handlung betonen, etwa Grafik-Adventures, Online- sowie Solo-Rollenspiele, Action-Adventures oder Detektivspiele.

Abwertungen: Spiele altern, besonders grafisch. Ein Jahr nach seinem Erscheinen überprüfen wir bei jedem Titel, ob eine Abwertung nötig ist. Wenn ja, kennzeichnen wir das in der Hitliste mit diesem Symbol **5**.