Bitte nicht wegen der Grafik weiterblättern! Sonst entgeht Ihnen ein witziges Point&Click-Adventure à la Day of the Tentacle oder Maniac Mansion.

Edna bricht aus

Durchgeknallte Patienten: Heldin Edna will beim Treffen der **anonymen Spieleentwickler** mitmachen.

DVD
- Video-Special

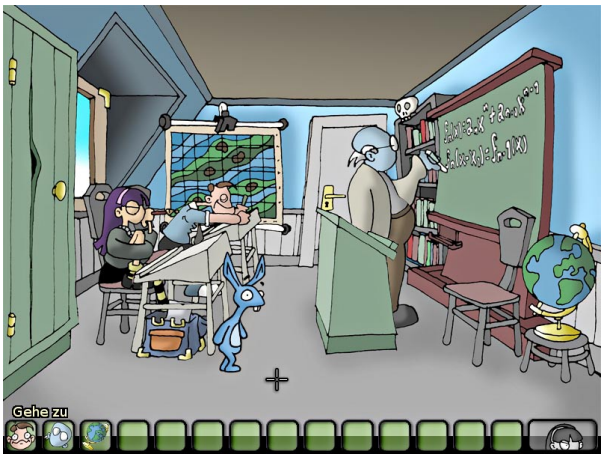
gamestar.de
- Screenshot-Galerie
  ▶ Quicklink: 5249
- Infos zum Spiel
  ▶ Quicklink: 5248

Win Vista 32 Bit
- läuft

Auf dem ersten Blick könnte man meinen, **Edna bricht aus** sei von einem Zehnjährigen gemalt worden. Dem ist nicht so, der Look ist Absicht. Abseits des Technik-Wettrüstens anderer Entwickler setzt Daedalic (**Experience 112**) mit seinem neuen Spiel bewusst auf Charme: krude Optik, handgezeichnete Charaktere, 2D-Umgebungen, keine Effekte. Daran muss man sich selbst als Genre-Fan erstmal gewöhnen, wird dann aber mit einem lustigen und ideenreichen Adventure belohnt.

Freiheit!

Edna hockt in einer Gummizelle, nichtahnend, wer sie dort eingesperrt hat – und warum. Zusammen mit ihrem quatschenden Plüschhasen Harvey wagt sie deshalb nicht nur den Ausbruch, sondern versucht auch, die Hintergründe ihrer Gefangenschaft zu ermitteln. Dass Sie sich dabei mit einfachen Mausklicks durch eine Comic-Psychiatrie bewegen und auf allerhand skurrile Charaktere treffen, sorgt an jeder Ecke für witzige, gut gesprochene Dialoge. Die punkten nicht nur mit Seitenhieben auf Filme und Spiele, sondern versorgen die kesse Heldin auch mit nützlichen Hinweisen für die in der Regel logischen Kombinationsrätsel. Einsteiger dürften dennoch schnell überfordert sein. Schon früh erschlägt Sie das Programm mit unzähligen Orten, die ansteigende Gegenstands-Flut im (etwas fummeligen) Inventar trägt zur Verwirrung bei. Gelegentlich stört auch die fehlende Logik, etwa wenn Sie mit einem abgebissenen Fußnagel (!) gleich viermal Schrauben an Gittern lösen müssen. Immerhin zeigt das Spiel auf Knopfdruck alle interaktiven Elemente, verzichtet dafür aber auf die Komfortfunktion, Edna mit einem Doppelklick sofort zum Ausgang zu bewegen. Angesichts der motivierenden Handlung und des pointierten Humors sind solche Mankos aber zu verschmerzen. Dafür hätten wir uns etwas mehr Interaktion mit Harvey gewünscht. Den frechen Plüschnager steuern Sie nur zweimal und suchen in Ednas Vergangenheit nach Erinnerungsfetzen. Eine coole Idee, die nicht konsequent genug genutzt wird – zumal Harvey auch sonst kaum einen Ton über seine pelzigen Lippen bekommt. DM



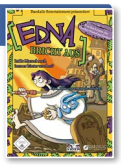
Nette Idee: Zweimal im Spiel steuern Sie Ednas vorlauten **Plüschhasen Harvey**.

Freak-Adventure

danielm@gamestar.de

Daniel Matschijewsky: Angesichts des Preises muss man schon ein wenig schmerzfrei sein, um sich mit dieser Grafik anfreunden zu können – die bewegt sich technisch auf dem Niveau von Browser-Spielchen. Doch bei Adventures kommt es wenig auf die Technik, dafür stark auf die Charaktere, den Stil und Rätsel an. Hier macht Daedalic fast alles richtig. Vor allem das unverbrauchte und herrlich überzeichnete Psychiatrie-Szenario sowie die Gespräche mit den durchgeknallten Patienten haben es mir angetan. Fortgeschrittene Genre-Fans sollten diesem Geheimtipp eine Chance geben!

EDNA BRICHT AUS — ADVENTURE



ENTWICKLER	Daedalic (»Edna bricht aus« ist das Erstlingswerk)		
PUBLISHER	Daedalic	TERMIN (D)	5.6.2008
SPRACHE	Deutsch	CA. PREIS	30 Euro
AUSSTATTUNG	DVD-Box, 1 DVD, 26 Seiten Handbuch	USK	ab 12 Jahren

ANSPRUCH: EINSTEIGER 1 2 3 | FORTGESCHRITTENER 4 5 6 7 | PROFI 8 9 10

TECHNIK

FÜR ÄLTERE PCs 1 2 3 | FÜR STANDARD-PCs 4 5 6 7 | FÜR HIGHEND-PCs 8 9 10

MINIMUM	STANDARD	OPTIMUM
1,0 GHz Intel 1,0 GHz AMD 512 MB RAM 4,3 GB Festplatte	1,4 GHz Intel XP 1400+ AMD 512 MB RAM 4,3 GB Festplatte	2,0 GHz Intel XP 1800+ AMD 1,0 GB RAM 4,3 GB Festplatte

PROFITIERT VON –

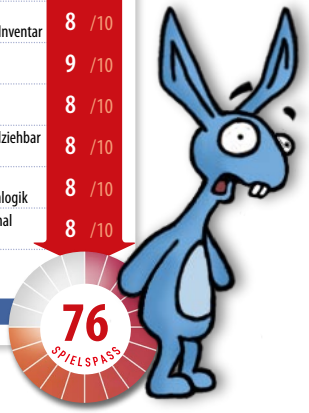
BILDFORMATE ■ 4:3 □ 5:4 □ 16:9 □ 16:10 KOPIERSCHUTZ keiner

TON ■ Stereo □ 4.0 □ 5.1 □ 6.1 □ 7.1

3D-GRAFIKKARTEN
- Geforce 6600 GT
- Geforce 7600 GT
- Geforce 7800 / 7900
- Geforce 8600 GT / GTS
- Geforce 8800 GT / GTS
- Radeon X800 / X850
- Radeon X1800 / X1900
- Radeon HD 2600 XT
- Radeon HD 2900 XT
- Radeon HD 3850 / 3870

BEWERTUNG

GRAFIK	⊕ witziger Grafikstil ⊕ stilvoll ⊖ schwache Animationen ⊖ keinerlei Effekte ⊖ nur 800x600 Pixel	5 /10
SOUND	⊕ gut gewählte deutsche Sprecher ⊕ passende Musik ... ⊖ ... aber wenig Abwechslung ⊖ spärliche Geräuschkulisse	7 /10
BALANCE	⊕ leichter Einstieg ⊕ wird stetig kniffliger ⊕ nützliche Hinweise ⊖ für Einsteiger generell zu schwierig	8 /10
ATMOSPHÄRE	⊕ passender, gut platzierter Humor ⊕ außergewöhnliche Heldin ⊖ viele Gebiete leblos und steril	7 /10
BEDIENUNG	⊕ eingängige Ein-Klick-Steuerung ⊕ freies Speichern ⊖ eingeschränkte Komfortfunktionen ⊖ etwas umständliches Inventar	8 /10
UMFANG	⊕ unzählige erkundbare Gebiete ⊕ viele Charaktere ⊕ lange Spielzeit ⊖ geringer Wiederspielwert	9 /10
HANDLUNG	⊕ abgedrehte Handlung ⊕ keine Durchhänger ⊖ Erinnerungssequenzen zu spärlich eingesetzt	8 /10
RÄTSEL	⊕ guter Mix aus Dialog- und Kombinationsrätseln ⊕ nachvollziehbar ⊖ nur manchmal etwas unlogisch ⊖ ermüdende Laufwege	8 /10
DIALOGE	⊕ teils enorm witzige Gespräche ⊕ nette Seitenhiebe auf Filme und Spiele ⊖ gelegentliche Unlogik	8 /10
CHARAKTERE	⊕ durchgeknallte Patienten ⊕ noch durchgeknallteres Personal ⊖ Hase Harvey kommt zu kurz	8 /10

PREIS/LEISTUNG **Gut** SOLOSPIELZEIT 15 Stunden

FAZIT **Skurriles Comic-Adventure mit tollen Charakteren.**