



**Petra Schmitz**  
will noch ein Assassin's Creed, aber bitte in super und nicht nur in Sehr gut.



**Fabian Siegismund**  
denkt darüber nach, auch Spiele-Produzent zu werden. Bei dem Lächeln!

# Action

## Die eine – und 300 andere

Schöne Frauen mit Spielewissen: der Werbeträum jedes Publishers.

Wer **Assassin's Creed** startet, bekommt eine Texttafel zu lesen: Das Spiel wurde »von einem multikulturellen Team [...] erschaffen, entwickelt und produziert«. Ein fairer Hinweis. Nicht nur wegen dem Multikultur-Kram. Sondern weil das Team im monatelangen Presserummel komplett hinter einer Person verschwunden ist: Jade Raymond nämlich. Jade ist zwar »nur« die Producerin des Programms – aber eine wortgewandte, hübsche Frau, die zudem Ahnung von Spielen hat. Sie ist damit der perfekte Werbeträger. Miss Raymond und **Assassin's Creed** sind durch zig Auftritte ein untrennbares Duo geworden. Dabei hat sie mit der Spielgestaltung

wenig zu tun. Dafür zeichnet Patrice Désilets verantwortlich, der Creative Directors. Er hat sich den Attentäter Altair ausgedacht und mit einem Team von 300 Leuten zum Leben erweckt. Darunter auch Jade Raymond, als eine von vielen. Aber eben die fotogenste – und damit steht sie dann doch wieder bestens für das prächtige **Assassin's Creed**. PET



Patrice Désilets ist der kreative Kopf des Spiels.

### Action-Inhalt

#### Tests

Assassin's Creed .....	72
Silent Hunter 4: U-Boat Missions .....	80
Die Geheimnisse der Spiderwicks .....	80
Meteor Blade .....	80
Achtung Voorfahrt .....	80

### GameStar-Action-Charts 04/2008

Platz	Spiel	Publisher	Entwickler	Original-Test	Aktuelle Wertung	Grafik	Sound	Balance	Atmosphäre	Bedienung	Umfang	Leveldesign	KI / Teamwork	Waffen / Items	Handlung / Multiplayer-Modi	Kommentar
<b>Ego-Shooter</b>																
1	Crysis	Electronic Arts	Crytek	12/07	94	10	10	8	10	10	9	10	8	10	9	
2	Call of Duty 4	ActivisionW	Infinity Ward	12/07	91	9	10	10	10	10	7	9	8	10	8	
3	Half-Life 2	EA Games	Valve	01/05 (93)	90	7	10	10	10	10	9	9	8	9	8	
4	Stalker	THQ	GSC Game World	04/07	89	8	8	9	10	9	9	10	8	9	9	
5	Far Cry	Ubisoft	Crytek	05/04 (90%)	89	8	10	8	9	10	10	10	9	9	6	Version 1.3
6	Bioshock	2K Games	Irrational Games	10/07	87	10	10	7	10	9	8	7	8	10	8	
7	F.E.A.R.	Vivendi	Monolith	11/05 (89)	87	8	10	9	10	10	8	7	9	8	8	12/06: Addon
8	MoH: Pacific Assault	Electronic Arts	EA Pacific	01/05 (90)	86	6	10	9	10	9	9	8	8	8	9	
<b>Taktik- und Multiplayer-Shooter</b>																
1	Battlefield 2	Electronic Arts	Digital Illusions	08/05 (93)	91	7	10	9	9	9	10	10	10	10	7	01/06: Addon
2	Unreal Tournament 3	Midway	Epic Games	01/08	90	9	8	10	7	10	10	9	7	10	10	
3	Team Fortress 2	Electronic Arts	Valve	12/07	90	8	9	10	10	10	6	10	9	10	8	
4	Rainbow Six: Vegas	Ubisoft	Ubisoft Montreal	02/07 (90)	89	8	10	9	8	9	10	9	9	9	8	
5	Battlefield 2142	Electronic Arts	Digital Illusions	12/06 (90)	88	7	9	9	8	8	10	8	10	10	9	04/07: Addon
6	Joint Operations	Electronic Arts	Novalogic	09/04 (92%)	87	5	8	10	10	9	10	9	10	8	8	02/05: Addon
7	Counterstrike Source	EA Games	Valve	12/04 (85)	86	7	10	10	5	10	9	10	8	10	7	02/07: Kontrollbesuch
8	Frontlines: Fuel of War	THQ	Kaos Studios	03/08	83	8	10	9	7	10	7	9	6	9	8	
<b>Actionspiel</b>																
1	Portal	Electronic Arts	Valve	12/07	90	8	9	10	10	10	5	10	10	8	10	
2	Dark Messiah of M&M	Ubisoft	Arkane Studios	12/06 (90)	89	9	8	9	10	10	8	8	8	10	9	
3	GTA San Andreas	Take 2	Rockstar North	08/05 (90)	89	6	10	8	10	9	10	10	6	10	10	
4	Tomb Raider: Legend	Eidos	Crystal Dynamics	05/06 (89)	87	7	9	10	10	9	7	10	7	8	10	
5	Splinter Cell 3	Ubisoft	Ubisoft Montreal	05/05 (90)	87	7	10	10	9	10	9	7	9	8	8	
6	Chronicles of Riddick	Vivendi	Starbreeze	02/05 (90)	87	7	10	9	10	10	7	9	8	7	10	
<b>Simulation</b>																
1	Silent Hunter 4	Ubisoft	Ubisoft Rumänien	05/07 (87)	86	8	10	9	9	7	9	8	8	9	9	
2	Darkstar One	Ascaron	Ubisoft	07/06 (86)	85	7	9	9	9	10	7	8	8	9	9	
3	Falcon 4.0 Allied Force	ASH	Lead Pursuit	09/05 (85)	83	4	8	7	9	10	10	7	8	10	10	

Zur Action-Rubrik gehören Spiele, bei denen Reflexe und das Ausschalten von Gegnern im Vordergrund stehen. Untergenres sind Ego-Shooter, 3D-Action, Taktik-Shooter und militärische (Flug-)Simulationen.

**Abwertungen:** Spiele altern, besonders grafisch. Ein Jahr nach seinem Erscheinen überprüfen wir bei jedem Titel, ob eine Abwertung nötig ist. Wenn ja, kennzeichnen wir das in der Hitliste mit diesem Symbol 5.