

Ork-Odyssee durch Azeroth

WarCraft Adventures



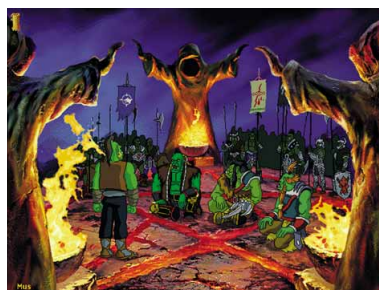
WarCraft wandert zwischen den Genres: Nach der Echtzeit-Strategie will es die Adventures erobern.



Auf CD:
Video-Special

Blonggelockte, blauäugige Adventure-Heroen sind out – die neue Modelfarbe ist eindeutig grün. Nach **Floyd – Es gibt noch Helden** und Abes Odyssee durch **Odd-world** geht bald der grünhäutige Ork Thrull auf eine gefährliche Reise. **WarCraft Adventures: Lord of the Clans** spielt auf Azeroth, der Fantasywelt von **WarCraft**. Seit dem Siegeszug der Menschen hat sich dort einiges geändert. Die einstmals stolzen Ork-Horden sind zer-

stritten, ihre glorreichen Anführer in Selbstmitleid versunken. Nur Thrall glaubt fest an den Plan, sein schönes Azeroth zurückzuerobern und die menschlichen Besatzer aus seiner Heimat zu vertreiben. Von Menschen erzogen und als Sklave aufgewachsen, will er die versprengten Ork-Stämme vereinen und ins letzte Gefecht



Skeptisch lauschen die versammelten Ork-Oberen Thralls wohlgesetzten Worten.

führen. Nebenbei steht noch die Rache an den Mördern seines Vaters auf der Tagesordnung. Zu dumm nur, daß

unser grünstichiger Held in einer mißlichen Lage steckt – er ist nämlich eingesperrt. Hier beginnt das **WarCraft**-Abenteuer, und die erste Aufgabe liegt auf der Hand: Wie komme ich aus dem Knast?

Wiedersehen macht Freude

Auf Ihrem Weg durch Azeroth treffen Sie viele alte Freunde – und Feinde – aus **WarCraft 2**. So lümmelt sich der feuerspuckende Drache Deathwing wie ein Pascha auf seinem Diwan und läßt sich von orkischen Sklaven mit Kühen füttern. Auch Ork Hellscream ist wieder mit von der Partie und unterstützt unseren Protagonisten mit Rat und Tat. Überall stoßen Sie auf bekannte Gebäude: So wurden aus den todbringenden Kanonentürmen friedliche Windmühlen. In einem Greifenhorst flirten Sie mit der weiblichen Hand-



Traurig: Aus den einstmals furchteinflößenden, kriegesischen Orks wurden jammernde **Trunkenbolde**.



Wir bearbeiten Leutnant **Blackmoore**.



Auch Drache **Deathwing** hat sich aufs bequeme Altenteil zurückgezogen und pafft träge seine Pfeife.



Nur mit **knapper Not** entkommt Thrall den Tentakeln eines versumpften Ungeheuers.



In der **Schmiede** entsteht eine Kanonenkugel.



Eine lebende **Ork-Bombe** winkt uns drohend mit einer wurfbereiten Dynamitstange.

werkerschaft. Auf dem Besuchsplan steht auch ein Tempel, in dem ein untoter Todesritter lauert. Wurfäxte der Ork-Schützen finden sich im Souvenirladen, und ein Aufklärungs-Zeppelin dient Thrall als schwebendes Taxi.

Grafik aus Rußland

Blizzard läßt die Animationen von russischen Entwicklern herstellen. Über den Datenhighway wanderten bisher mehr als 40.000 Zeichentrick-Frames ins kalifornische Torrance. Rund 100 Künstler arbeiten an Landschafts-Hintergründen, Spezialeffekten und den über 70 Charakteren, auf die Thrall im Spielverlauf trifft.

Knochen-Brücke

Kräftige Zaubereien dürfen in **WarCraft Adventures** natürlich nicht fehlen. Dabei brauchen Sie für jeden magischen Spruch die passenden Zutaten: Für eine Brücke aus Gebeinen muß beispielsweise ein Knochen her. Solange Sie den nicht haben, bleibt eine tiefe Schlucht unüberwindbar. Die Spielwelt ist in sieben Regionen mit über 60 Schauplätzen unterteilt. Damit Thrall sich keine Blasen läuft, gibt's eine Übersichtskarte, dank der man bereits besuchte Orte per Mausklick und Zeppelin komfortabel erreicht. Die Bedienung ist einfach gehalten und erinnert an **Monkey Island 3**. Auch der Rätsel-Härtegrad richtet sich eher an Gelegenheits-Abenteurer als an Profis: Blizzard will auch jene Echtzeit-Strategen zum Knobeln bringen, die Adventures bisher nur vom Hörensagen kannten.

Witzige Einlagen

Spaß muß sein: **Lord of the Clans** setzt auf Situationsko-

mik und witzige Dialoge. So schreit Thrall bei einer Gefängnissszene wie Mel Gibson in **Braveheart** dramatisch nach »Freiheit«, an anderer Stelle kommentiert er sein Spiegelbild mit einem Spruch aus dem bekannten Actionspiel **Duke 3D** (»Damn, I'm looking good!«). In der englischen Version sind bewährte

Schauspieler zu hören, darunter Clancy Brown, Connor McLeods Gegenspieler in **Highlander**. Wer in der deutschen Fassung sprechen wird, steht bislang nicht fest. Die Heldenstimmen aus **WarCraft 2** werden aber nicht ertönen. Die deutsche Version soll zeitgleich mit der amerikanischen erscheinen. **MD**

WarCraft Adventures

Genre: Adventure
Termin: 3. Quartal '98

Hersteller: Blizzard
Ersteindruck: Gut

Martin Deppe: »Grafisch machen Thralls Abenteuer einen viel besseren Eindruck als noch vor einem Jahr. Fraglich scheint mir aber, ob die Helden aus dem Strategiespiel WarCraft 2 moderne Adventure-Fans anmachen werden.«

