

Im Bann der Dämonen

Buffy

Erfolgreiche Fernsehserien werden immer gern zu Computerspielen verarbeitet. Diesmal trifft es die junge Vampirjägerin Buffy.



Staub zu Staub: Buffys **Eichenpfahl** befördert den Vampir endgültig ins Jenseits.

Das beschauliche Städtchen Sunnydale in Kalifornien liegt ziemlich ungünstig. Gleich in der Nähe spuckt nämlich der Höllenschlund, eine Art Dimensionstor, fleißig Vampire und anderes gruseliges Gesocks

aus. Zum Glück wohnt im gleichen Ort auch Buffy, die Vampirjägerin. Eifrige Fernsehzuschauer kennen den unterhaltsamen Mix aus Gruseln und Gags, der für den Erfolg der Serie verantwortlich ist – neben der attraktiven Hauptdarstellerin Sarah Michelle Gellar natürlich.

Pfahl der Wahl

Das Action-Adventure wird sich eng an die ersten zwei Staffeln der gleichnamigen TV-Serie anlehnen und spielt somit hauptsächlich rund um die Highschool von Sunnydale. Es gilt, die Wiederbelebung eines alten Vampir-Meisters zu verhindern. Wie in der Serie wird Buffy die meisten

Aufträge von ihrem geheimnisvollen Mentor Giles in der Schulbibliothek erhalten. Die Klassenkameraden und Jäger-Kollegen von Buffy sollen ebenfalls ihren Auftritt haben. Sie steuern aber nur die Heldin selbst. In der **Tomb Raider**-Perspektive dirigieren Sie Buffy durch die Levels.

Im Vordergrund wird neben dem Lösen kleiner, sim-

pler Rätsel natürlich der Waffengang gegen die Untoten stehen. Nach actionreichen Kampfsport-Einlagen endet fast jede Konfrontation mit dem mehr oder weniger brutalen Pfählen des Widersachers.

Vampire im Nebel

Um eine getreue Umsetzung zu garantieren, arbeiten die Programmierer von The Collective eng mit den Produzenten der Serie zusammen. Für die Motion-Capturing-Aufnahmen wurde das Stunt-Double von Sarah Michelle Gellar verpflichtet. Die eigens entwickelte 3D-Engine soll sich besonders für flüssige Charakteranimationen und stimmungsvolle Levels eignen. Aufwendige Licht- und Schatteneffekte werden die Vampirjagd verschönern. Nebelschwaden sollen über die Landschaft treiben und für Gänsehaut sorgen. Einen Mehrspieler-Modus soll es übrigens nicht geben: Die Entwickler wollen sich voll darauf konzentrieren, »die Atmosphäre der Fernsehserie für Einzelspieler einzufangen«. **MS**



Der **Bodennebel** am Friedhofstor sorgt für Gruseln.

Buffy – Im Bann der Dämonen

Genre: Action-Adventure **Hersteller:** Fox Interactive
Termin: 1. Quartal 2001 **Ersteindruck:** Gut

Markus Schwerdtel: »Obwohl ich sonst nicht zu den Fans zähle, freue ich mich auf Buffy, das Spiel. Das Gruseln sieht schon jetzt sehr viel versprechend aus. Hoffentlich schaffen es die Entwickler auch, die TV-Mischung aus Humor und Horror in das Spiel zu packen.«