

The Two Towers

Lord of the Rings



Kämpfen Sie sich als Aragorn oder Legolas durch wilde Herr-der-Ringe-Schlachten.



In **Moria** steuern wir Aragorn (Mitte), im Hintergrund sehen Sie (von links) Boromir, Legolas und Gandalf.

Den vierterfolgreichsten Film der Kinogeschichte hatten die Spielefirmen vergangenen Jahr glatt verschlafen. Erst zum zweiten Teil von **Herr der Ringe** kommen so langsam die Software-Umsetzungen. Zum einen das müde Konsolen-Action-Adventure **Hobbit** von Vivendi, zum anderen **Lord**

of The Rings: The Two Towers von Electronic Arts. Und obwohl es ein eher geradliniges Actionspiel ist, hat es einen sehr guten Eindruck auf uns gemacht.

Metzeln mit Gandalf

The Two Towers folgt lose der Handlung der beiden ersten Filme und enthält auch zahlreiche Filmszenen aus diesen. Kleiner Tipp: Einige Schnipsel sind auch im Video-Special auf der GameStar-CD/DVD zu sehen. Im Stil des japanischen **Dynasty Warriors** steuern Sie eine Figur – den Königssohn Aragorn, Zwergenfürst Gimli oder Elfenjungspund Legolas – durch wilde Action-Schlachten mit Dutzenden von Gegnern. Auf Ihrer Seite sind fast immer Verbündete: mal Gandalf, Boromir und die Hobbits, mal namenlose Kämpfer aus Rohan. Die Kamera folgt unserem Weg aus wechselnden Perspektiven, schwingt und zoomt mit, die Rasanzen ist kaum zu überbieten. Per Gamepad – wir spielten die Konsolenversion – fechten wir filigran (Aragorn), hauen gewaltig mit der Axt drein (Gimli) oder feuern den Bogen (Legolas). Aber Ersterer kann auch schießen

und Letzterer nahkämpfen. Mit der Zeit lernt man immer mehr Special-Moves.

Helms Klamm

Der erste Kampfschauplatz ist die Wetterspitze, wo Aragorn und die Hobbits sich gegen die Ringgeister verteidigen müssen. Auch in Moria und in den Wäldern nahe der Torschlucht geht's zur Sache. Ein Höhepunkt dürfte die wahrhaft epische Schlacht um die Helms Klamm sein. Diese Gebirgsschlucht wird am oberen Ende von einer Trutzburg abgesichert, zugleich die letzte Zufluchtsstätte für einen Teil des Volks von Rohan. Als viele Tausende von Magier Sarumans Orks und Uruk-Hai anrücken, werden Bogen gespannt und Schwerter gezogen. Abschnittsweise spielen Sie die Schlacht

nach: In der Rolle von Aragorn versuchen Sie in einem Burghof, die eindringenden Gegner zu stoppen. Plötzlich erscheint eine Ingame-Zwischensequenz: Ihr Gefährte Legolas ist auf einer Zinne in Bedrängnis. Also müssen Sie sich hochkämpfen, immer wieder Schlägen oder Pfeilen ausweichen, bis Sie ihn erreicht haben.

Rund 16 Missionen soll es im fertigen Spiel geben, in einem Drittel tauchen große Endgegner wie der Höhlentroll aus Moria oder Saruman auf. **LA**



Auf CD/DVD:
Video-Special

WWW

www.gamestar.de:
zusätzliche Bilder in
Screenshot-Galerie



Szenen aus dem 2. Filmteil, Die zwei Türme: Die Orks haben die Burg von **Helms Klamm** eingeschlossen.



Als Zwerg Gimli stürmen wir einen der **Uruk-Hai-Stützpunkte**.

Lord of the Rings: The Two Towers

Genre: Actionspiel **Entwickler:** 4. Quartal 2002
Termin: Stormfront Studios **Ersteindruck:** Sehr gut

Jörg Langer: »Ich stehe eigentlich nicht so sehr auf Schwerter-Kämpfe – aber im Szenario von Herr der Ringe ist das was anders. Aragorn und Co. sehen ihren Filmvorbildern sehr ähnlich; coole Kamerafahrten und Zeitlupeneffekte machen die Dauer-Klopperei ausgesprochen ansehnlich.«