

Gib Sauron Saures!

Die Rückkehr des Königs

Der Schicksalsberg ruft: Electronic Arts macht aus dem Leinwand-Finale von Der Herr der Ringe ein spektakuläres Action-Adventure mit Kino-Atmosphäre.

Der Kampf um Mittelerde geht im Dezember 2003 mit dem Kinofilm **Die Rückkehr des Königs** in die entscheidende Runde. Im gleichnamigen Spiel von Electronic Arts können PC-Abenteurer bereits einen Monat vorher gegen Saurons böse Heerscharen antreten. Unter anderem verteidigen Sie als Gandalf die Stadt Minas Tirith, schmelzen mit Frodo den Einen Ring im Schicksalsberg und helfen Aragorn, Gimli und Legolas beim letzten Gefecht gegen Sauron. Mit grafisch opulenten Massenschlachten und filmreifer Atmosphäre soll **Die Rückkehr des Königs** nicht nur Tolkien-Fans begeistern.

Angriffslustiger Tattergreis

Die 13 Story-Missionen von **Die Rückkehr des Königs** orientieren sich an der Filmvorlage. Also steuern Sie die zunächst sechs spielbaren Charaktere Gandalf, Sam, Frodo, Aragorn,



Auf der **Wachturmspitze** kommt es zum Duell mit einem Ringgeist.



Für Bösewicht Sauron kämpft dieser mächtige **Troll**.

Gimli und Legolas aus der Verfolger-Perspektive in meist actionreichen Massenschlachten. Dabei greifen die Helden gerne mal in die Trickkiste und beharken Saurons Anhänger mit Schlag-Kombinationen und Spezialmanövern. Wenn etwa Gandalf seinen Stab auf den Boden schmettert, fallen alle Feinde im Umkreis für einen Moment betäubt um. Denn der Zauberer wirkt zwar auf den ersten Blick wie ein ehrwürdiger

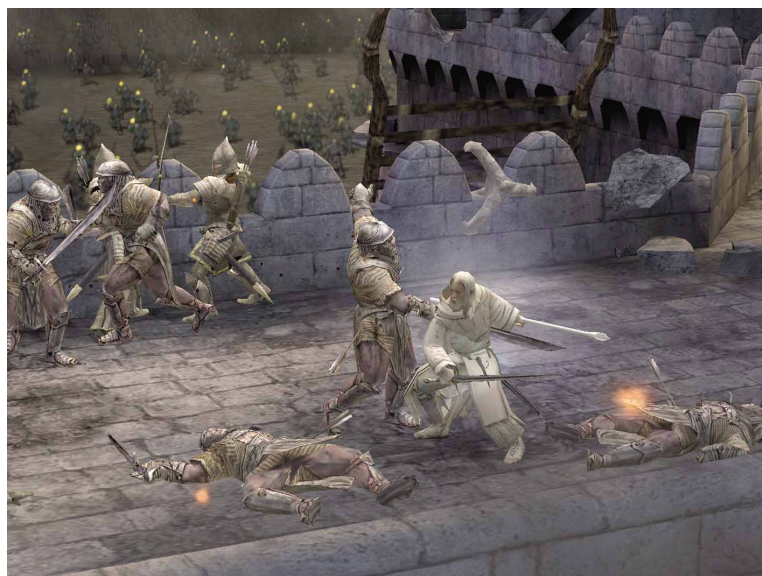
Tattergreis, gehört aber zu den mächtigsten Nahkämpfern. In der aktuellen Version lässt Gandalf sein Schwert Glamdring bei der Verteidigung von Minas Tirith dermaßen wirbeln, dass die Orks umfallen wie Weizenhalme unter dem Mähdrescher. Neben haufenweise Standard-Gegnern warten regelmäßig Boss-Monster auf die Helden. Zu den Erzscurken gehören die Spinne Shelob, der König der Ringgeister und natürlich Oberfiesling Sauron.

Frodo und Sam vermeiden auf dem Weg zum Schicksalsberg die frontale Konfrontation, sondern werden Gegner lieber auf hinterhältige Weise los. Die Hobbits können Widersacher etwa an eine bestimmte Stelle einer Talstraße locken und die Feinde dann von oben mit Felsbrocken beschmeißen. Die Außenland-Bewohner nutzen auf

dem Weg durch Mordor auch den Ring, um unsichtbar an Orks vorbeizuschleichen.

Großes Kino am PC

Dank sehr guter Grafik und hervorragend choreografierter Zwischensequenzen bietet das Action-Adventure eine ähnlich packende Atmosphäre wie die Kino-Vorbilder. In der deutschen Version plaudern sogar die Original-Synchronsprecher den Text ihrer Polygon-Figuren. Als besondere Extras integrierten die Designer einige Filmschnipsel aus **Die Rückkehr des Königs** als Zwischensequenzen ins Spiel. Ebenfalls lobenswert: Im Laufe des Abenteuers sammeln Spieler Story-Punkte, mit denen Sie Bonus-Missionen sowie vier neue, noch nicht genannte Charaktere freischalten. Wir tippen, dass Merry und Pippin dazugehören. **GV**



Mit Stock und Schwert: Auf den Burgmauern von Minas Tirith wehrt **Gandalf** die einfallenden Orks ab. Die computergesteuerten Bogenschützen von Gondor (links) helfen bei der Verteidigung.

Die Rückkehr des Königs

Genre: Action-Adventure **Entwickler:** EA Games
Termin: November 2003 **Ersteindruck:** Sehr gut

Georg Valtin: »Endlich kann ich Orks verdreschen, Ringgeister in epischen Kämpfen besiegen und mit dem bärbeißigen Zwerg Gimli eine Figur übernehmen, die meinem Charakter entspricht. Dank des unterhaltsamen Hau-drauf-Prinzips und toller Grafik ein Hit-Kandidat.«