

# Das Team

Unser Leser Martin Herget (14) fordert die Erfinder und Weltverbesserer im GameStar-Team:

»Welches technische Gerät fehlt unserer Gesellschaft noch?«



MS

## Markus Schwerdtel

Strategiespiele & Adventures  
Spielt aktuell: Knights o.t.O.R.

»Mit einer Speicher-Funktion wäre die Welt ein besserer Ort. Die größten Irrtümer der Geschichte könnten per Tastendruck ausgebügelt werden. Oder ganz alltäglich: Aus Versehen über die rote Ampel vor ein Auto gelatscht? Per Quickload kommt alles wieder ins Lot. Und dann brauche ich noch einen Savegame-Editor für meinen Kontostand.«



FS

## Florian Stangl

Action- & Sportspiele  
Spielt aktuell: NHL 2004

»Natürlich der Transmitter, am besten in der Art eines Fiktiv-Transmitters. Der kommt nämlich ohne Gegenstation aus und bringt mich so in Nullzeit überall hin. Dadurch könnte ich ohne Thrombose-Gefahr zur E3 jetten, abends wieder daheim schlafen und vor Messebeginn im Büro Artikel gegenlesen. Würde bestimmt Reisekosten sparen.«



GV

## Georg Valtin

Adventures & Sportspiele  
Spielt aktuell: Max Payne 2

»Ein Dialekt-Entzerrer! Dann würden meine Kollegen endlich verstehen, was ich meine, wenn es mir auf den Nischel drascht und die Hitsch ganz schön laweed aussieht. Und im Gegenzug würde sich mir endlich der Sinn des allgegenwärtigen, urbayerischen Kauderwelschs erschließen, das ich momentan nur als Hintergrundrauschen wahrnehme.«



SAM

## Sascha Mutschler

CD/DVD-Redaktion  
Spielt aktuell: Halo

»Eine Art Urlaubsmaschine, denn dann könnte im Alltag und in der Arbeit passieren was will! Oben geschwind in den Apparat eingestiegen, kommt man unten wie nach einem vierwöchigen Urlaub in der Karibik wieder raus: Geist und die Seele total erholt. Aber auch die Extremitäten sind erneut gelenkig, beispielsweise geplagte Mausfinger.«



PS

## Peter Steinlechner

Action- & Rollenspiele  
Spielt aktuell: XIII

»Dieser Automat aus Star Trek, der auf Zuruf jede gewünschte Mahlzeit hervorzaubert. Der müsste dann noch zusammenklappbar sein, sodass ich ihn überall hin mitnehmen kann. Allein schon die Vorstellung: Ich mache mir einen gemütlichen Sommertag im Englischen Garten und zaubere mir dann jederzeit eine Pizza herbei!«



FM

## Frank Maier

Online-Redaktion  
Spielt aktuell: NHL 2004

»Eine Tarnkappe käme mir sehr gelegen. Da könnte ich in Ruhe an Schlangen in den Kaufhäusern vorbeischnellen, mich ohne Kontrolle in diverse Airlines schmuggeln und hätte bei ausverkauften Veranstaltungen keine Probleme mehr, die besten Plätze zu sichern. Fehlt noch die Funktion, andere verschwinden zu lassen...«



JS

## Jörg Spormann

CD/DVD-Redaktion  
Spielt aktuell: AoM: Titans

»Natürlich brauche ich ein Zeitreisegerät. Da ich unbedingt wissen will, wie die Geschichte um Harry Potter ausgeht, fliege ich damit in die Zukunft und lese die beiden noch ausstehenden Bände. Dabei lege ich einen Zwischenstopp am nächsten Samstag für die Lottozahlen ein. Schließlich ist so ein Millionen Gewinn nicht zu verachten.«



AB

## Alexander Beck

CD/DVD-Redaktion  
Spielt aktuell: Call of Duty

»Was der Gesellschaft wirklich noch fehlt (neben vernünftigen alternativen und vor allem erneuerbaren Energiequellen), ist doch logisch: Holodecks! Die Möglichkeiten solcher Geräte wären geradezu atemberaubend. Nicht mehr einfach nur passiv in die Glotze gucken, sondern aktiv als Held handeln und alles hautnah miterleben.«



LA

## Jörg Langer

Strategie- & Rollenspiele  
Spielt aktuell: Silent Storm

»Die Intelligenz-Bombe. Sobald die einmal irgendwo auf der Welt detoniert, hat plötzlich jeder Mensch den Durchblick. Computerspiele werden als glücklich machendes Medium erkannt, Kriege als Instrument der Waffenlobbys, und die rechte Spur auf der Autobahn wäre legaler Fahrstreifen für alle Verkehrsteilnehmer (und nicht nur Lkws!).«

# Die Tests

## Wertungskonferenz

Ob Gurke oder Meisterwerk: An unserer Wertungskonferenz kommt kein Spiel vorbei. Im Kreise aller Testredakteure debattieren wir um jeden Prozentpunkt, damit Sie ein objektives Urteil erhalten.



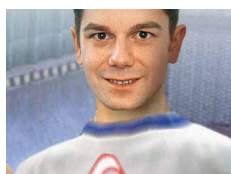
## Testkompetenz dank Genre-Experten



Peter Steinlechner ist der altgediente **Action**-Experte von GameStar. Zu seinem Lieblings-Genre zählt er Ballerorgien, 2D-Rennspiele, Prügelspiele und Jump-and-runs.



Chefredakteur Jörg Langer ist Fachmann für **Strategie**. Zu diesem Genre gehören Echtzeit- und Aufbauispiele, rundenweise Hexfeldtaktik sowie Wirtschaftssimulationen.



Unser **Sport**-Spezialist Heiko Klinge fühlt sich auf Rennstrecken und in jedem Stadion zu Hause. Zudem kümmert er sich als Sport-Manager um den Erfolg seiner Teams.



**Adventures** und **Rollenspiele** landen meist bei Markus Schwerdtl. In seine Rubrik fallen Grafik-Adventures, Rollenspiele, Action-Adventures und alles andere, was Rätsel hat.



Für das **Simulations**-Genre ist Michael Schnelle unser Profi. In seinem Fachgebiet finden Sie Flugsimulationen, Mech-Programme, U-Boot-Simulationen und 3D-Weltraumspiele.

## Allgemeines

Neben allgemeinen Angaben verraten wir im Punkt **Ausstattung**, was in der Schachtel liegt. Und ob es sich um eine DVD-Box, große Euro-Box oder Mini-Box (kleine Pappschachtel) handelt. Die **USK-Freigabe** zeigt, für welche Altersgruppe das Spiel eingestuft worden ist.

## Anspruch

Auf einer Skala von 1 bis 10 zeigt der hellblaue Bereich, für welche Spielergruppe das Spiel geeignet ist. Die dunkelblau unterlegte Zahl ist dabei die »Idealzielgruppe«.

## Multiplayer-Modus

Wie viele Spieler, welche Modi? Dabei trennen wir nach Internet, LAN, Modem-Verbindung und dem Spielen am selben PC.

## Alternativen

Hier empfehlen wir Spiele im selben Genre oder gleichen Szenario, die Alternativen zum getesteten Programm darstellen.

## Die Einzelwertungen

**Grafik:** Wie schön ist die Grafik, wie gut die 3D-Engine, wie weich sind die Animationen?

**Sound:** Wie gut sind Musik, Sprache, Ton?

**Bedienung:** Je besser das Interface und je mehr Komfort beim Steuern, desto höher die Note.

**Spieltiefe:** Komplexität, Vielfalt, Spielzeit.

**Multiplayer:** Gibt es spezielle Optionen, angepasste Levels oder einen Co-op-Modus?

## Max Payne 2

### 3D-Action

<b>Publisher:</b> Take 2, (01805) 217 316	<b>Release (D):</b> 30.10.2003
<b>Sprache:</b> Englisch (Deutsches Handbuch)	<b>Preis:</b> ca. 45 Euro
<b>Ausstattung:</b> Pappschuber, 3 CDs, 34 S Handbuch	<b>USK-Freigabe:</b> ab 18 Jahre

Einsteiger	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Profis
------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	--------

Eingewöhnung: 10 Minuten Solo-Spaß: 10 Stunden Multiplayer-Spaß: -

### DAS FÜHRTE ZUR WERTUNG

<b>Pro</b>	<b>Kontra</b>
filmreife Story	sehr kurz
effektreiche Grafik	einzelne KI-Aussetzer
Havok-Physik-Engine	streng linear

### MULTIPLAYER

Internet (0 Spieler) Netzwerk (0 Spieler) Modem (0 Spieler) an 1 PC (0 Spieler)

Ein Spieler pro Original Multiplayer-Modi: -

### HARDWARE-KONFIGURATION

Geforce 1/2 MX	Geforce 2/4 MX	Radeon 9000	Geforce 3/3 Ti	Geforce 4 Ti
GF FX 5600/Ultra	Radeon 9500 Pro	Radeon 9700/Pro	Radeon 9800 Pro	GF FX 5800/5900

### MINIMUM STANDARD OPTIMUM

CPU mit 800 MHz	CPU mit 1,0 GHz	CPU mit 1,4 GHz
256 MByte RAM	512 MByte RAM	512 MB RAM
1,7 GByte Installationsgröße	1,7 GByte Installationsgröße	1,7 GByte Installationsgröße
Geforce-Karte	Geforce-3-Karte	GF-4-Karte, Surround-Sound

### ALTERNATIVEN

**Mafia (91%, GS 10/02)** Unsere Action-Referenz: Ähnlich gute Story, aber wesentlich vielschichtiger und umfangreicher.

**GTA Vice City (90%, GS 07/03)** Vom Kleingangster zum großen Fisch: Langzeit Spaß dank spielerischer Totalfreiheit.

### WERTUNG

Grafik:	Sehr gut
Sound:	Sehr gut
Bedienung:	Sehr gut
Spieltiefe:	Ausreichend
Multiplayer:	Nicht vorhanden

Intensives, zu kurzes Action-Erlebnis mit Top-Story.



## Die Spielspaß-Wertung

**90 % und mehr:** Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!  
**80 % bis 89 %** Sehr gut: Reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.  
**70 % bis 79 %** Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.  
**60 % bis 69 %** Überdurchschnittlich, immer noch okay für Fans des Genres.  
**50 % bis 59 %** Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.  
**10 % bis 49 %** Schwaches Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.  
**Unter 10 %** Definitiv eines der miesesten Spiele der gesamten PC-Geschichte.

## Zeitangaben

**Eingewöhnung** zeigt, wie lange man braucht, um alle wesentlichen Spiel-Elemente zu verstehen. Bei **Solo-Spaß** schätzen wir ein, wie lange das Spiel im Solo-Modus Laune macht – das kann die Gesamtdauer der Kampagne sein, aber auch weniger, wenn es vorher langweilig wird. **Multiplayer-Spaß** gibt einen Anhaltspunkt dafür, wie lange das Programm im Mehrspieler-Modus mindestens Spaß macht. Alle Angaben beziehen sich auf die »Idealzielgruppe« (siehe Anspruch).

## 3D-Karten

Wird Ihre 3D-Karte **grün** dargestellt, läuft das Spiel auch bei hohen Auflösungen perfekt. Ist sie **gelb**, ruckelt es gelegentlich. Bei **rot** läuft das Spiel nur mit geringer Auflösung oder wenig Details. Einige Karten haben wir leistungsmäßig anderen zugeordnet:

Kyro 1, Voodoo 4	→	Voodoo 5
Rage 128, Rage 128 Pro	→	TNT 2
Radeon, Radeon 7500	→	Geforce 2
Radeon 8500, Geforce 4	→	Geforce 3

## Hardware-Angaben

**Minimum** (rot) zeigt an, ab welchem PC ein Spiel läuft, wenn auch nicht optimal.

**Standard** (gelb) heißt: Hiermit macht das Spiel Spaß, fast ohne Einschränkungen.

**Optimum** (grün) steht für maximalen Genuss, hohe Auflösung und viele Details.

In unserem **Testcenter** stehen diverse PCs, auf denen wir die Spiele mit unterschiedlichen Prozessortypen, Grafikkarten und RAM-Bestückungen gründlich testen – insgesamt ergibt das über 200 Kombinationen.



## GS-Prädikat

Mit dem GameStar-Prädikat belohnen wir außerordentliche Leistungen, etwa bei Spieltiefe und -idee, Atmosphäre, Grafik oder Multiplayer-Funktionen.