

Rückkehr der zänkischen Zwei

Baphomets Fluch 3

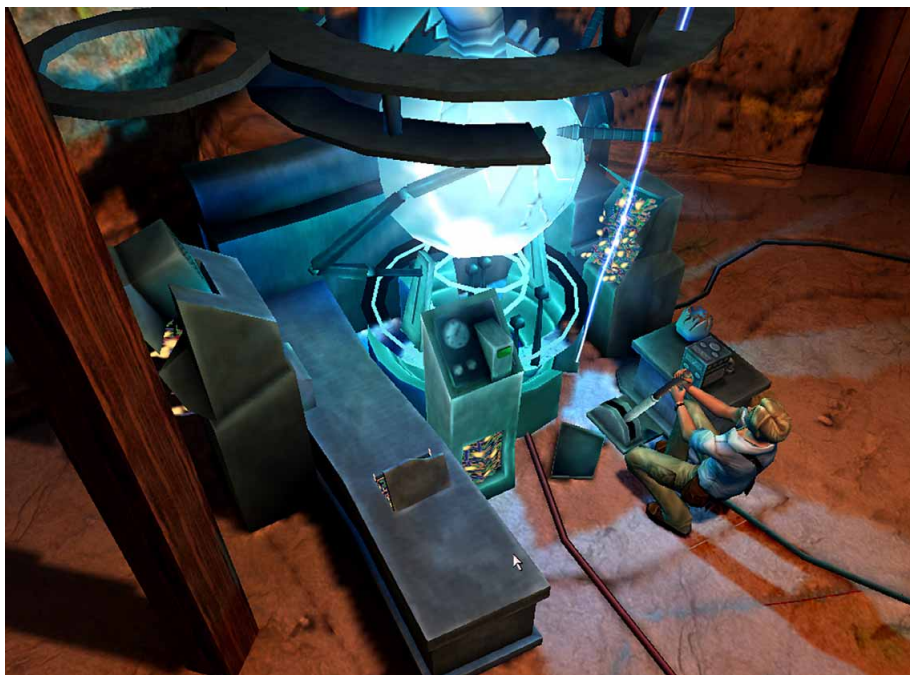
Adventure-Flaute ade: Filmtaugliche Spannung und knifflige Rätsel locken Abenteurer in hübscher 3D-Optik auf die Spuren der Tempelritter.

WWW

www.gamestar.de:
zusätzliche Bilder in
Screenshot-Galerie

Der arme George kann einem schon Leid tun. Als Patentanwalt will er im Adventure **Baphomets Fluch 3** nur kurz mal am afrikanischen Kongo bei einem verschrobene Wissenschaftler vorbeischaun. Doch der arme Mann wird vor Stobbars Augen umgebracht. Nicht viel besser ergeht es Georges Freundin Nico, die in Paris Zeugin eines Mordes an einem Computerhacker wird. Bald schon stellen die beiden fest: Hinter den Todesfällen stecken ihre alten Feinde, die Neo-Templer. Deren Anführer Susarro will die Weltherrschaft. Nur mit Ihrer Hilfe können George und Nico diese Pläne verhindern.

Von der 2D-Grafik der beiden Vorgänger hat sich das Entwicklerteam Revolution verabschiedet. Stattdessen bewegen Sie die Helden durch komplett dreidimensionale Schauplätze. Um die richtige Perspektive brauchen Sie sich nicht zu küm-



In einer Höhle am Kongo stößt George auf eine Maschine, die ein verrückter Wissenschaftler gebaut hat.

mern, die wird vom Programm recht geschickt fest vorgegeben. Kameraschwenks und jede Menge exzellent geschnittener Zwischensequenzen steigern den Eindruck, sich mitten in einem Kinofilm zu befinden.

Knobeln und Tasteln

Beim Rätseldesign sind die Macher alten Tugenden treu geblieben. Meistens müssen Sie Gegenstände sinnvoll miteinander kombinieren oder Sie erfahren in Unterhaltungen neue Informationen. Manchmal wird's auch zeitkritisch: So bedroht die irre Killerin Petra in einer Szene Nico. Wie beim Oldie **Dragon's Lair** gilt es, im rechten Moment eine bestimmte Taste zu drücken, damit Georges Freundin überlebt. Allerdings gibt es kein »Game Over«. Wer zu langsam ist, muss lediglich die betreffende Szene erneut spielen.

Da **Baphomets Fluch 3** gleichzeitig auch für Konsolen erscheint, gibt es keine Maussteuerung mehr. Stattdessen setzen die Mannen um Revolution-Chef Charles Cecil auf Gamepad und Tastatur. Sobald Nico oder George (wen Sie steuern, hängt vom jeweiligen Kapitel ab) auf einen interessanten Gegenstand stoßen, blendet das Spiel maximal vier Icons ein, die Aktionen auslösen. Stehen Sie zum Beispiel vor einer Tür, kann George per Tastendruck entweder lau-



Pilot Harry fliegt George und Nico um die Welt.

schen, die Tür inspizieren oder öffnen. Ähnlich laufen die zahlreichen Gespräche ab. **MIC**



Der Held schiebt eine alte Waschmaschine auf ein Wägelchen. So beschwert rammt es eine Tür auf.

Baphomets Fluch 3

Genre: Adventure Entwickler: Revolution
Termin: 7. November 2003 Ersteindruck: Gut

Mick Schnelle: »Die Story ist wieder extrem spannend, die Rätsel logisch. Und die Zwischensequenzen haben mit ihrer Dramatik und Schnitt-Technik Kino-Niveau. Allerdings hätte ich mir eine komfortable Maussteuerung statt Pad-Gewurschtel gewünscht. Das wird mich aber nicht davon abhalten, mit George auf Tempel-Jagd zu gehen.«