



WAS WAR DAS **PEINLICHSTE**, BEI DEM IHR EURE KOLLEGEN ERWISCHT HABT?

Unser Leser Patrick Dörr (16) fordert schonungslose Aufklärung von der GameStar-Crew.

SO TESTET **GAMESTAR**

Auf unsere Tests können Sie sich verlassen: Mit erfahrenen Spiele-Experten und einem komplexen Testverfahren geben wir knallharte Kaufberatung – garantiert unabhängig von den Spielefirmen.



ACTION

Florian Stangl ist unser Experte für Actionspiele. Zu seinem Lieblings-Genre zählt er Ballerorgien, Taktik-Shooter und militärische Flugsimulationen.



STRATEGIE

Jörg Langer ist Fachmann für Strategie. Zu diesem Genre gehören Echtzeit- und Aufbauspiele, rundenweise Hexfeldtaktik sowie Wirtschaftssimulationen.



SPORT

Unser Sport-Spezialist **Heiko Klinge** fühlt sich auf Rennstrecken und in jedem Stadion zu Hause. Zudem kümmert er sich als Manager um seine Teams.



ROLLENSPIELE

Helden-Partys und Monster: In **Markus Schwedtl's** Rubrik fallen Grafik-Adventures, Rollenspiele und auch (wegen Inventar und Rätseln) Action-Adventures.



WERTUNGSKONFERENZ

Ob Gurke oder Meisterwerk: An unserer Wertungskonferenz kommt kein Spiel vorbei. Im Kreise unserer zehn Spieltester debattieren wir um jeden Prozentpunkt, damit Sie ein objektives Urteil erhalten.

GAMESTAR-PRÄDIKAT

Mit dem GameStar-Prädikat belohnen wir außerordentliche Leistungen, etwa bei Spieltiefe oder -idee, Atmosphäre, Grafik oder Multiplayer-Funktionen.





DANIEL VISARIUS

HARDWARE
SPIELT AKTUELL: DTM RACE DRIVER 2

»Eigentlich müssten meine Kollegen durch jahrelange Schulung mit Computerspielen eine perfekte Hand-Augen-Koordination besitzen. Doch die neue GameStar-Espresso-Maschine offenbart die Wahrheit: Obwohl das Gerät weniger Knöpfe als ein Gamepad hat, gibt's regelmäßig Chaos.«



PETRA SCHMITZ

ACTIONSPIELE UND ADVENTURES
SPIELT AKTUELL: BATTLEFIELD VIETNAM

»Ich habe noch keinen bei etwas Peinlichem erwischt. Dass Florian hirnerweichende Musik hört, Georg unter dem Einfluss von Duftkerzen Artikel schreibt und Patrick morgens mehr Schokokekse als der durchschnittliche Deutsche im ganzen Jahr vertilgt, ist schon beruhigend normal.«



PATRICK HARTMANN

STRATEGIE- & ACTIONSPIELE
SPIELT AKTUELL: PORT ROYALE 2

»Was man so alles entdeckt, wenn man kurz vor Feierabend durch die Redaktion schlendert: Da sitzt Kollegin Schmitz in ihrem Zimmer und fühlt sich unbeobachtet. Und was läuft auf dem Monitor? Eine Bewegungsstudie von Sam Fisher... Klar Petra, du warst nur von der Grafik fasziniert.«



GEORG VALTIN

ROLLEN- UND SPORTSPIELE
SPIELT AKTUELL: EURO 2004

»Ich zeige nicht mit dem Finger auf Kolleginnen, aber das Layout-Zimmer ist peinlich: Dort zieren »Hello Kitty«-Kalen-der, Plüschhamster – die auf Knopfdruck »Kung Fu Fighting« singen – und andere wegwerfenswerte Accessoires den Raum. Und wenn Sigrun dann noch mitsingt...«



JÖRG LANGER

STRATEGIE- UND ROLLENSPIELE
SPIELT AKTUELL: PORT ROYALE 2

»Einmal kam ich morgens nicht in mein Büro, weil es ein netter Kollege abgeschlossen hatte. Von innen. Um darin zu schlafen. Weil ich offensichtlich die bequemsten Sessel hatte. Seitdem wurden die Sessel in widerliche Klapperdinge ausgetauscht, bei denen ständig der Rücken abfällt.«



MICHAEL GRAF

STRATEGIE- UND ROLLENSPIELE
SPIELT AKTUELL: HITMAN CONTRACTS

»Kollege Stangl spricht die Wahrheit: Bei Eishockey-Niederlagen werde ich halt zum Tier! Aber hat sich Florian eigentlich schon einmal bewusst beim Autofahren erlebt? Was den Verkehrsteilnehmern da an Beleidigungen um die Ohren fliegt, übersteigt meine Sprachkenntnisse bei weitem.«



HEIKO KLINGE

SPORT- & STRATEGIESPIELE
SPIELT AKTUELL: DTM RACE DRIVER 2

»Pöh, Tanzbär Schwerdtel ist ja nur neidisch auf meinen »DSDS«-Highscore. Zum Thema: Seit einer Überdosis »Das Leben des Brian« grüßen sich die Kollegen Valtin und Hartmann am liebsten mit »Schwanzus« beziehungsweise »Longus«. Fehlt nur, dass die beiden in Toga zur Arbeit kommen.«



FLORIAN STANGL

SPORT- & ACTIONSPIELE
SPIELT AKTUELL: DTM RACE DRIVER 2

»Jeden Abend sitzt Michael Graf neben mir und versucht, mich mit seinem hypermodernen 100-Tasten-Analog-Gamepad in NHL 2004 zu schlagen. Doch mit meiner handgetunteten Tastatur gewinne ich (fast) immer. Und bei meinen Toren quiekt er wie Daniel Küblböck im Dschungel...«



MARKUS SCHWERDTTEL

ROLLEN- & STRATEGIESPIELE
SPIELT AKTUELL: PORT ROYALE 2

»Zählt Heikos Begeisterung für das Spiel zu »Deutschland sucht den Superstar« als peinlich? Schließlich ist es doch nicht normal, einen Simpel-Tanztitel ganze drei Tage lang zu testen. Und nein, Heiko, spätestens ab dem dritten Britney-Spears-Song ist es nicht mehr lustig.«

ALLGEMEINES

Hier steht unter anderem der Publisher mit Hotline-Nummer. Und was in der Packung liegt, ob das Spiel auf Deutsch ist und welche USK-Altersfreigabe es hat.

MULTIPLAYER-MODUS

Hier lesen Sie, wie viele Spieler pro Original möglich sind. Gibt es neben dem Internet-Modus auch die Option, per LAN zu spielen? Und mit wie vielen Spielern?

SPIELZEIT & ANSPRUCH

Hier lesen Sie, wie viele Stunden das Spiel Spaß macht – unabhängig von Herstellerangaben oder der tatsächlichen Durchspiel-Länge. Der Anspruch zeigt mit dem orange Balken, wie schwer das Spiel ist. Die weiß unterlegte Zahl stellt den »Ideal-Spieler« für das Programm dar. Eine »1« ist geeignet für jemanden, der nur »Moorhuhn« kennt, eine »10« spricht Leute an, die schon im Grundschul-Alter selbst Spiele programmiert haben.

PRO & KONTRA

Hier fassen wir die wichtigsten Plus- und Minuspunkte des Spiels zusammen, die zu seiner Wertung geführt haben.

PREIS-LEISTUNG

Neben vier anderen Einzelnoten finden Sie hier die Preis-Leistungs-Bewertung. Diese geht ausdrücklich nicht in die Spielspaß-Wertung ein, zeigt Ihnen aber, ob der Preis angesichts der Spielzeit (siehe oben) fair ist. Da längst nicht jeder den Multiplayer-Modus nutzt, zum anderen aber gerade gute Multiplayer-Spiele eine hohe Spielzeit haben, teilen wir den Multiplayer-Stundenwert durch 2. Die komplette Formel lautet:

Preis in Euro

$\text{Solo-Spielzeit} + (\text{Multiplayer-Spielzeit} : 2)$

Das Ergebnis gibt an, wie viel Euro Sie pro Spielstunde zahlen müssen. Diesen Wert rechnen wir wie folgt in die Note um:

bis 1 Euro	Sehr gut
bis 2 Euro	Gut
bis 3 Euro	Befriedigend
bis 4 Euro	Ausreichend
bis 5 Euro	Mangelhaft
ab 5,01 Euro	Ungenügend

SPLINTER CELL 2 3D-ACTION

PUBLISHER: Ubi Soft, (0180) 555 493 8

SPRACHE: Deutsch RELEASE (D): 25.3.2004

AUSSTATTUNG: Papp-Box, 4 CDs, 32 Seiten CA. PREIS: 50 Euro

MULTIPLAYER: 1 Spieler pro Original USK: ab 16 Jahre

Internet (4 Spieler) Netzwerk (4 Spieler) Modem an 1 PC

MULTIPLAYER-MODI: Sabotage, Extraction, Neutralization

3D-GRAFIKKARTEN:	PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
<input type="checkbox"/> Geforce 1/2 MX	800 MHz CPU	1,0 GHz CPU	1,2 GHz CPU
<input type="checkbox"/> Geforce 2/4 MX	128 MB RAM	256 MB RAM	512 MB RAM
<input type="checkbox"/> Radeon 9000	3,3 GB Festpl.	3,3 GB Festpl.	3,3 GB Festpl.
<input type="checkbox"/> Geforce 3/3 Ti	Radeon 9000	Geforce 4 Ti	Radeon 9700
<input type="checkbox"/> Geforce 4 Ti			

LAUTSPRECHER: Stereo 2 vorne, 2 hinten 5.1 6.1

EINGEWÖHNUNG: 30 Minuten SOLO-SPASS: 15 Stunden MULTIPLAYER-SPASS: 30 Stunden

EINSTEIGER			FORTGESCHRITTENER			PROFI		
1	2	3	4	5	6	7	8	9

ALTERNATIVEN: Metal Gear Solid 2 (85%, GS 04/03) Spannende 3D-Spionage mit schlaugen Gegnern.
Deus Ex 2 (84%, GS 04/04) Schleichen mit viel Freiheit. Schwächen im Level-Design.

DAS FÜHRTE ZUR WERTUNG:

- exzellentes Level-Design
- spannende Story
- cooler Hauptdarsteller
- abwechslungsreiche Missionen
- fantastische Sound-Kulisse
- Hingucker-Grafik
- minimale KI-Schwächen
- wenige Multiplayer-Karten
- rudimentäre Physik-Engine

GRAFIK: Sehr gut

SOUND: Sehr gut

BEDIENUNG: Sehr gut

MULTIPLAYER: Sehr gut

PREIS-LEISTUNG: Gut

FAZIT: SCHLEICH-HIT MIT 1A-MULTIPLAYER-MODUS.

3D-KARTEN

Aus Platzgründen haben wir einige Kartentypen ähnlicher Leistung zusammengefasst:

Geforce FX 5200/Ultra	➤	Radeon 9000
Radeon 9600	➤	Geforce FX 5600/Ultra
Radeon 9600 XT/Pro, Geforce FX 5700/Ultra	➤	Radeon 9500 Pro
Geforce FX 5800 Ultra	➤	Geforce FX 5900

Wird Ihre Karte grün dargestellt, läuft das Spiel auch in der Auflösung 1280x1024 tadellos. Ist die Farbe gelb, ruckelt es gelegentlich, oder Sie müssen die Auflösung (teils deutlich) verringern. Mit rot läuft das Spiel mit Minimaleinstellungen gerade noch auf Ihrer Karte.

PC-KONFIGURATION

Hier erfahren Sie, welche Rechnerkonfiguration wir empfehlen. Minimum (siedeln wir häufig über dem Hersteller-Minimum an!) heißt, das Spiel läuft mit minimalen Details so auf Ihrem PC, dass sich Spielspaß einstellt. In der Standard-Konfiguration läuft es völlig normal, wenn auch nicht mit allen Details. Und wenn Ihr PC ungefähr dem Optimum-PCs für dieses Spiel entspricht, müssen Sie keinerlei Abstriche machen.

3D-SOUND

Wenn das Spiel 3D-Sound bietet, erfahren Sie hier, wie viele Lautsprecher es tatsächlich unterstützt. Achtung: Fast alle 5.1-, 6.1- und 7.1-Systeme klingen selbst dann aus allen Boxen, wenn ein Spiel in Wahrheit nur zwei Boxen vorn und zwei hinten (4.1) anspricht: Der Treiber rechnet die Signale entsprechend um. Wir achten hingegen darauf, dass wirklich eigene Tonsignale aus jedem Lautsprecher kommen.

Wir geben deswegen nicht Sound-Standards wie EAX 2.0, EAX Advanced, Dolby Surround oder Dolby Digital an, weil sich diese meist nicht unterscheiden lassen und oft miteinander vermischt werden (etwa Dolby Digital für ein vorab gemischtes Hintergrundgeräusch, dazu Echtzeit-Effekte in EAX 3.0). Die Güte des 3D-Sounds und ob er die Spielatmosphäre unterstützt, erfahren Sie am Ende des Artikeltextes.

DIE SPIELSPAß-WERTUNG

90 % und mehr: Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!

80 % bis 89 % Sehr gut: Reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.

70 % bis 79 % Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.

60 % bis 69 % Keine Massentitel, aber teilweise noch okay für Fans des Genres.

50 % bis 59 % Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.

10 % bis 49 % Schwaches Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.

Unter 10 % Definitiv eines der miesesten Spiele der gesamten PC-Geschichte.