



Den **Vampir Oleg** können Sie nur mit speziellen Waffen erledigen.



Besiegte Distriktbosse überzeugen alle Ladenbesitzer, bevor Ihnen das Gebiet gehört.

Rollenspiele in einer Fantasy-Welt gibt's wie Sand am Meer. Der Entwickler Sirius setzt auf ein modernes Großstadt-Szenario. Spaß macht das trotzdem nicht.

Escape from Paradise City

DVD XL
- Video-Special

gamestar.de
- Screenshot-Galerie
► Quicklink: 4243
- Infos zum Spiel
► Quicklink: 4242

Win Vista 32 Bit
- läuft

Oblivion, Gothic 3, Two Worlds – dreimal Rollenspiel, dreimal die Geschichte einer Fantasy-Welt am Abgrund. Das Action-Rollenspiel **Escape from Paradise City** hat ein frisches Großstadt-Szenario, die Geschichte ist trotzdem die gleiche: Drei Agenten der National Security Agency sollen dem Ursprung eines Virus auf die Schliche kommen, bevor das die ganze Menschheit auslöscht.

Drei Charaktere

Sie steuern Nicholas, Angel und Boris durch die eintönige Metro-

pole Paradise City und legen sich mit Verbrechern an. Da jeder Held Stärken und Schwächen hat, spielen sich die drei sehr unterschiedlich. Gekämpft wird wie in **World of Warcraft**: Sie klicken einen Gegner mit der rechten Maustaste an, Ihr Recke schlägt automatisch zu. Zusätzlich lösen Sie über eine Leiste Spezialangriffe aus. Durch Kämpfe und erfüllte Aufgaben sammeln Sie Erfahrung. Steigt Ihr Held im Level auf, dürfen Sie Punkte auf fünf genreübliche Attribute verteilen. Zudem gibt's für eroberte Gebiete Eigenschaftspunkte, die Sie auf einem Talentbaum einsetzen. Wenn Sie etwa Boris' Fertigkeit »Erfahrener Pistolenschütze« freischalten, können Sie gezielt die Schulter eines Gegners verletzen. Ein großer Schwachpunkt ist die miese Balance der Talente, denn das Spiel legt für jede Mission fest, mit welchem Helden wir spielen. Da etwa Boris kaum Schaden austeilt, haben wir seine Aufträge erst nach mehreren Anläufen geschafft.

eintauschen. Großes Problem: Sie dürfen keinem Ihrer Verbündeten Befehle erteilen. Wegen

der schwachen KI führt das zu reichlich unübersichtlichen Straßenschlachten. **FLO**



Boris verlässt sich hauptsächlich auf seine **Handlanger**.

Schwere Jungs

Florian Kneringer: Escape from Paradise City konnte mich von Anfang an nicht überzeugen. Die drei spielbaren Charaktere unterscheiden sich zwar deutlich voneinander, wegen der miserablen Balance ärgere ich mich aber bei jedem Level mit Boris über den viel zu hohen Schwierigkeitsgrad. Außerdem macht mir das anfangs recht unterhaltsame Erobern der Gebiete bereits nach kurzer Zeit keinen Spaß mehr, weil Abwechslung fehlt. Schade um das nette Szenario.



flo@gamestar.de

Eine Aufgabe

Die Missionen laufen alle gleich ab: Sie kommen in einen Stadtteil und erobern Gebiete, indem Sie die Distriktbosse mit Gewalt zum Überlaufen zwingen. Je mehr Viertel Sie kontrollieren, umso schneller rasseln Machtpunkte und Geld auf Ihr Konto. Mit Barem werben Sie bis zu sieben Bandenmitglieder an. Dabei sollten Sie auf eine Mischung aus Kundschaftern, Bodyguards, Heilern und Schützen achten. Machtpunkte können Sie in Notfällen für eine Eingreiftruppe oder einen Arzt

ESCAPE FROM PARADISE CITY ROLLENSPIEL

ENTWICKLER Sirius Games (Gangland, GS 07/04: 70 Punkte)
PUBLISHER Frogster
SPRACHE Deutsch
AUSSTATTUNG DVD-Box, 1 DVD, 30 Seiten Handbuch
TERMIN (D) 10.10.2007
CA. PREIS 40 Euro
USK ab 16 Jahren

ANSPRUCH

TECHNIK

FÜR ÄLTERE PCs	FÜR STANDARD-PCs	FÜR HIGHER-PCs
1 2 3	4 5 6 7	8 9 10
MINIMUM	STANDARD	OPTIMUM
2,0 GHz Intel XP 1800+ AMD 512 MB RAM 1,5 GB Festplatte	2,4 GHz Intel XP 2200+ AMD 1,0 GB RAM 1,5GB Festplatte	3,0 GHz Intel A64 2800+ AMD 1,0 GB RAM 1,5 GB Festplatte

PROFIERT VON –
BILDFORMATE 4:3 5:4 16:9 16:10 KOPIERSCHUTZ Tagés
TON Stereo 4.0 5.1 6.1 7.1

3D-GRAFIKKARTEN
Radeon 9500 / 9600
Geforce 6600 GT
Radeon X600 / X700
Radeon 9700 / 9800
Geforce 6800 GT
Radeon X800 XL
Geforce 7600 GT
Radeon X850 XT
Radeon X1900 XT
Geforce 7900 GTX

MULTIPLAYER Befriedigend

SPIELMODI (SPIELER) Standard (8), Ermordung (8), Dominierung (8)
SPIELTYPEN Netzwerk, Internet
DEDICATED SERVER ja
FAZIT Wie im Singleplayer gilt auch im Multiplayer: Wer mehr Gebiete kontrolliert, siegt.

BEWERTUNG

GRAFIK	+ schön gestaltete Charaktere + gute Animationen + eintönige Areale + viele Clippingfehler + mäßige Lichteffekte	6 / 10
SOUND	+ ordentliche (englische) Sprachausgabe + gute Soundeffekte + keine Hintergrundmusik	6 / 10
BALANCE	+ drei Schwierigkeitsgrade + bereits ab dem mittleren schwer + schwankender Anspruch + dumme KI macht Aufträge schwierig	4 / 10
ATMOSPHÄRE	+ recht frisches Szenario + gelungene Gangster-Atmosphäre ... + ... die teilweise überzogen wirkt	8 / 10
BEDIENUNG	+ Steuerung mit Maus und Tastatur funktioniert gut + manchmal etwas hakelig + teils fummelige Menüs	7 / 10
UMFANG	+ schön lange Einzelspieler-Kampagne + ordentlicher Multiplayer-Modus + künstlich in die Länge gezogen	7 / 10
QUESTS/HANDLUNG	+ eintönige Aufgaben + langweilige Hintergrundgeschichte ... + ... ohne vernünftige Einleitung	5 / 10
CHARAKTERE	+ drei Charaktere + viele Talentbäume und Fertigkeiten ... + ... die schlecht ausbalanciert sind + Boris deutlich schwächer als die anderen	8 / 10
KAMPFSYSTEM	+ simples Kampfsystem + viele Fähigkeiten + kaum Tiefe + in der Verfolgung oft unübersichtlich + in der Vogelperspektive fummelig	6 / 10
ITEMS	+ sehr kleines Inventar + wenig Gegenstände + Waffen gibt's nur beim Händler	5 / 10

PREIS/LEISTUNG Befriedigend SOLOSPIELZEIT 20 Stunden

FAZIT Passables Gangsterspiel mit vielen Mängeln.

62

SPIELSPASS