

3D-Reptil im Medienrausch



Gex: Enter the Gecko

Im Auftrag Seiner Majestät, des
Fernsehers: Die Echse Gex soll unsere
Mattscheiben vor dem Bösen retten.

Eigentlich hängt **Gex** am liebsten vor der Glotze und zappt von einer Serie zur nächsten. Mit dem süßen Leben ist es eines Tages leider vorbei: Der Geheimdienst klopft an die Tür der Echse und heuert sie an, den garstigen Bösewicht Rez zu fangen. Der ist gerade dabei, das globale Fernsehnetz unter seine Kontrolle zu bringen. Also macht sich der grün-gelbe Agent wider Willen auf, die Flimmerkisten dieser Welt vor dem Bösen zu retten. Gex, das Wappentier von

mierte Reptil durch aufwendige Levels. Seine Gegner erledigt der Echserich auf Knopfdruck durch einen kräftigen Schlenker mit dem Reptilienschwanz. Eines hat das Kriechtier seinen 3D-Kollegen aus vergleichbaren Spielen sogar voraus: Es kann nicht nur über den Boden laufen, sondern auch Wände emporkrabbeln und an Decken kleben.

Gezilla greift an

Die meisten Levels in **Gex: Enter the Gecko** greifen bekannte TV-Serien oder Kinofilme auf. So dürfen Sie etwa als gigantisches Gezilla-Monster durch eine japanisch angehauchte Metropole watscheln. Selbst größere Hochhäuser brechen unter Ihren Tritten zusammen, während Sie sich mit einem Kampf-Dinosaurier herum-schlagen. In einem anderen Szenario trägt **Gex** die auf Echsen-Maße umgeschneiderte weiße Rüstung eines Stormtroopers und erklimmt Plattformen im **Star Wars**-Stil. Einmal darf er das Innere eines großen Computers erobern und hüpf über Speichermodule, klettert an der



Gex sieht sich in der kunterbunten Waldlandschaft um.

Grafikkarte hoch oder erkundet die Festplatten. Dann wieder parodieren die Entwickler andere Spiele: So erinnert ein Azteken-Level deutlich an **Tomb Raider**, und eine grellgrüne Waldlandschaft ähnelt entfernt **Mario 64**.

Die Figur von **Gex** ist aus etwa 600 Polygonen aufgebaut. Das verleiht dem Gecko ein höchst detailliertes Aussehen und ermöglicht rund 125

Spezialbewegungen. Sogar eine voll einsatzfähige Zunge spendieren die Spieldesigner von Crystal Dynamics ihrer Schöpfung. In der amerikanischen Version soll der Komiker Dana »Waynes World« Gould der Echse rund 500 witzige Sätze in den Mund legen; wer diese Rolle in der geplanten deutschen Fassung übernehmen wird, steht derzeit noch nicht fest. **PS**



Da kratzt sich der Gecko nachdenklich am Kinn: Was mag wohl gleich aus den **Särgen** klettern.

Crystal Dynamics, war bereits in einem eher mäßigen Jump-and-run zu sehen. In der inoffiziellen Fortsetzung **Gex: Enter the Gecko** steuern Sie das dreidimensional ani-

Gex: Enter the Gecko

Genre: Action Hersteller: Crystal Dynamics
Termin: Februar '97 Ersteindruck: Sehr gut

Peter Steinlechner: »Enter the Gecko sieht klasse aus und steckt voll schräger Ideen. Echtes Hit-Potential!«