

Sechs gegen Tod und Teufel

Baldur's Gate

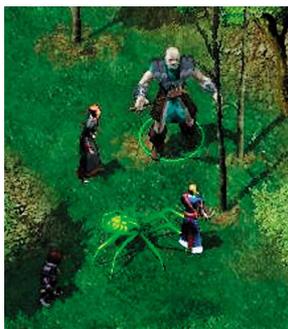
Der kommende Rollenspiel-Hit soll in puncto Komplexität und Realismus alle Genre-Kollegen übertrumpfen.



An der Schwertküste geht es drunter und drüber: Eine böse Macht vergiftet die Eisenminen, Räuber machen die Handelswege unsicher und obendrein droht das Nachbarreich mit Krieg. So beginnt Interplays Rollenspiel **Baldur's Gate**. Sie verkörpern einen 20jährigen Jung-Abenteurer und wissen nichts von den Gefahren der weiten Welt. Da erteilt Ihnen Ihr Lehrmeister einen Auftrag...

Stimmung pur

Das Szenario entstammt der Welt des Papier-Rollenspiels AD&D. Die zeitgemäße Isometrie-Grafik fängt das Flair der Vorlage gut ein: Über 10.000 schöne 640x480-scrollende Screens wurden eigens in 65.000 Farben gemalt. Jedes Bauwerk hat seinen unverwechselbaren Charakter. Damit hebt sich **Baldur's Gate** klar von seinen Genre-Konkurrenten ab, die Landschaften aus vorgefertigten Bauteilen zusammenbasteln. Realistische Wettereffekte sowie Tag-und-Nacht-Wechsel gibt's außerdem.



Unsere Helden bekommen es mit einer Riesenspinne zu tun.



Ihre Gruppe (grüne Kreise) behält die ausgewählte **Vierecksformation** beim Marsch zur Treppe bei.

Fremde und Freunde

Am Anfang steht die Charaktergenerierung Sechs Grundeigenschaften sowie Geschlecht, Aussehen und Spezialfertigkeiten sind festzulegen. Danach ziehen Sie, zunächst allein, in **Diablo**-Manier los. Ihre bis zu fünf Mitstreiter sammeln im Verlauf der Geschichte ein. Wenn Sie mehrere Helden gleichzeitig befehligen wollen, ziehen Sie wie bei **C&C** einen Rahmen um die gewünschten Recken. Allein zurückgelassene Partymitglieder halten brav die Stellung und verteidigen sich, falls sie angegriffen werden. Fürs Laufen und Kämpfen

stellen Sie eine von zehn Formationen (etwa Kreis, Linie oder Stern) ein. Die Reihenfolge innerhalb der Gruppe lässt sich durch Verschieben der Porträts am Bildschirmrand ändern. Im Kampf haben Sie die Qual der Wahl: Echtzeit oder rundenbasiert. Im Echtzeit-Modus steuert die gute Computer-KI Ihre Mitstreiter; beim Zug-um-Zug-Gefecht

machen Sie alles selber. Ziel von Interplay ist, die Spielbarkeit eines **Diablo** und die Komplexität der **Might&Magic**-Serie zu vereinen. Die Designer legen daher großen Wert auf leichte Bedienung. Jeder Held hat eine eigene Icon-Leiste, in die Sie die am häufigsten benutzten Gegenstände, Sprüche und Waffen plazieren können. **GUN**

Baldur's Gate

Genre: Rollenspiel Hersteller: Interplay
Termin: Dezember '98 Ersteindruck: Sehr gut

Gunnar Lott: »Die zahlreichen Vorschußlorbeeren scheinen gerechtfertigt. Ich werde wohl im Dezember vier Wochen Urlaub nehmen müssen, um meinen alten AD&D-Helden Karras zu neuem Leben zu erwecken.«