

Das Team

Unser Leser Jakob Liedke (16) aus Liebenau möchte gern folgendes wissen:

»Stellt euch vor, eure Wohnung brennt: Was würdet ihr zu retten versuchen?«

Vermutlich hauptsächlich das nackte Leben – alle wichtigen Savegames sind doch auf den Redaktions-PCs gespeichert ...



MIC

Mick Schnelle

Simulationen, Strategiespiele, Wirtschaftssims

»Ohne meinen nagelneuen Pentium II/400 würde ich die Wohnung sicherlich nicht verlassen. Wenn ich dann noch ein, zwei Hände frei hätte, müßte meine Brady-Bunch-Videokollektion mit, die Sailor-Moon-Comics, handsignierte Schachteln von GP 2 und Ultima Collection, Flugi-Lexika und ähh, wieviele Hände hatte ich noch mal frei?«



MD

Martin Deppe

Adventures, Strategiespiele, Actionspiele, Simulationen

»Als erstes nehme ich meine Frau auf den Arm – das ist sie so gewöhnt. Die trägt wiederum unseren Jean-Luc-Picard-Pappaufsteller, Bubba-Bär (das Teddy-Double aus Raumschiff GameStar) und Ihre riesige Tupperdosen-Sammlung. Warum passen wir eigentlich nicht durch die Tür?«



GUN

Gunnar Lott

Adventures, Strategiespiele, Budgetspiele

»Alarm! Zuerst die Bücher oder doch lieber die Adventure-Sammlung? Auf jeden Fall muß meine Erinnerungsschublade voller Briefe, Kinkerlitzchen und Dokumente mit. Und die Originalpackung von Legends Superhero League of Hoboken und die Shakespeare-Gesamtausgabe und mein Lieblingspullover und – was, ich brenne schon?«



LA

Jörg Langer

Strategie- & Rollenspiele, Actionspiele, Adventures

»Zuerst müßten die Zuckerröhrschnaps-Flaschen raus – wenn die explodieren würden, wäre halb München in Gefahr. Dann mein (in fünf Jahren noch nie benutztes) Zelt, schließlich regnet's zur Zeit ziemlich viel. Da hinein packe ich dann die wichtigsten Bücher, CDs und Spiele – nie würde ich Ultima 5 den Flammen überlassen!«



RS

Rüdiger Steidle

Simulationen, Sportspiele, Strategiespiele

»Glücklicherweise bewahre ich mangels Möbeln fast meinen ganzen Krimskrams noch in Umzugskartons auf – also einfach raus aus dem Fenster damit. Ich darf nur nicht vergessen, meine Matratze zuerst zu werfen, sonst könnte sich der dritte Stock als fatal für meine Cocktailgläser erweisen.«



MG

Michael Galuschka

Sport- & Rennspiele, Action-Adventures, Hardware

»Mir kann ein Wohnungsbrand eigentlich kaum etwas anhaben: Alles, was ich zum Leben brauche, befindet sich in meinem Auto oder im Büro. Mein urgemütliches 200x150cm-Luxusbett bringe ich allerdings raus – notfalls auch durch eine Flammenwand. Herr Feuerwehrmann, könnten Sie bitte mal mit anfassen?«



PS

Peter Steinlechner

Actionspiele, Weltraumspiele, Jump-and-runs

»Mal abgesehen von einigen Spielesammlungs-Kostbarkeiten wäre das vor allem mein Sofa – damit sind zu viele Erinnerungen verbunden. Was habe ich auf dem gemütlichen Zweisitzer nicht alles erlebt: Die eine oder andere Party, viele gute Bücher, sämtliche Star-Trek-Folgen und noch mehr...«



CG

Charles Glimm

Online, Rollenspiele, Actionspiele, Budget

»Die Sailor-Moon-Videos? Die Paperbacks meines derzeitigen Lieblingsautors George R. R. Martin? Das Notebook und die Spielesammlung? Oder gar wichtige Papiere? Nein, ich glaube, meine Nachbarn würden zuerst mal sieben Schwerter und etwa 30 Dolche am Balkon vorbeifliegen sehen – das bin ich Belle Star schuldig.«



CS

Christian Schmidt

Budgetspiele, Jump-and-runs, Adventures

»Die Wohnung brennt? – Da kann nur mein Uralt-Fernseher (Vorkriegsmodell) explodiert sein. Aus der Flammenhölle würde ich wohl die Musik-CDs meines Bruders retten; sonst werde ich, dem Verbrennungstod knapp entkommen, kurzerhand von ihm gelyncht.«

Das Testsystem

Im Wertungskasten fassen wir alle Fakten zu einem Spiel kompakt zusammen. Falls auf Ihrer **3D-Karte** kein Voodoo- (3Dfx), Power-VR- oder Rendition-Chip arbeitet, dann gilt für Sie die Direct-3D-Angabe.

Raumschiff GameStar 16

Genre: Echtzeit-Strategiespiel
Anspruch: Einsteiger, Fortgeschrittene, Profis
Sprache: Englisch (Deutsch in Vorb.)
Preis: ca. 90 Mark
Hersteller: IDG Entertainment
System: Windows 95
Anleitung: Deutsch
Festplatte: 2 bis 60 MByte
Spieler: Einer bis zwei (Modem), bis acht (Netzwerk), bis 16 (Internet)
3D-Karten: ● Direct 3D ● 3Dfx ○ Power VR ● Rendition

Minimum	Standard	Optimum
486/100 8 MByte RAM, 2fach CD Direct 3D	Pentium 90 16 MByte RAM, 4fach CD 3D-Karte	Pentium 133 32 MByte RAM, 8fach CD 3Dfx-Grafikkarte

Grafik	Ausreichend	
Sound	Gut	
Bedienung	Sehr gut	
Spieltiefe	Befriedigend	
Multiplayer	Mangelhaft	

Fazit: Die beste Weltraumsaga aller Zeiten.

Allgemeine Daten

Im oberen Teil des Wertungskastens finden Sie Daten wie **Genre**, **Hersteller** und **Preis**.

3D-Karten

Bei **3D-Karten** sagen wir Ihnen, welche 3D-Chips speziell unterstützt werden. Die drei wichtigsten sind einzeln aufgeführt. **Direct 3D** betrifft zusätzlich 3D-Karten mit allen anderen Chips. Wird eine 3Dfx-Karte nur per Direct 3D angesprochen, bleibt der 3Dfx-Kreis grau – trotzdem läuft das Spiel in 3D.

Hardware-Angaben

Hier lesen Sie, ab welchem **Minimum** (roter Kasten) ein Spiel läuft – optimal nutzen läßt es sich damit meist nicht. **Standard** (gelb) heißt: Hiermit macht das Programm Spaß, wenn auch mit kleineren Einschränkungen, etwa bei der Auflösung. **Optimum** (grün) ist die Idealausstattung.

Die Spielegenres

Jede Spiele-Kategorie wird von einem Experten betreut und hat ihre eigene Top-25-Liste.

Action: Actionspiele, 3D-Ballerspiele, Geschicklichkeitsspiele, Jump-and-runs.

Strategie: Echtzeit-, Strategie-, Taktik-, Aufbau-, Denkspiele, Wirtschaftssimulationen.

Sport: Sportspiele, Rennspiele, Managerspiele, Flipper.

Simulationen: Simulationen, Weltraumspiele, Mech-Spiele.

Adventures: Action-Adventures, Rollenspiele, Adventures.

Budget: Compilations, Budget-Neuveröffentlichungen.

Die Spielspaß-Wertung

90% und mehr

Nur absolute **Ausnahmeprogramme** bekommen von uns diese Wertung. Solche seltenen Topspiele setzen die Maßlatte für ihr jeweiliges Genre ein Stück nach oben und sind ein Muß für ambitionierte Computerspieler.

80% bis 89%

Eine Wertung von 80 Prozent oder mehr kennzeichnet **sehr gute Spiele**, die ein Genre nahezu perfekt auszureizen. Auch Genre-Fremde können hier zugreifen, denn Aufmachung, Zugänglichkeit und Spielspaß genügen höchsten Ansprüchen.

70% bis 79%

Im 70er-Bereich tummeln sich **gute Spiele**, die allerdings keine Genialitätspreise gewinnen. Hier finden Sie Neuauflagen bekannter Ideen oder Programme, die für Genre-Freunde zwar sehr ansprechend sind, themenfremde Spieler aber eher kalt lassen.

60% bis 69%

60er-Spiele sind **überdurchschnittliche** Programme, die für Freunde des jeweiligen Genres immer noch interessant sind. Trotz der soliden Machart verhindern einige Ungeheimheiten unbeschwertem Spielspaß.

50% bis 59%

Bei 50ern handelt es sich um **Durchschnittskost**, deren positive und negative Aspekte sich die Waage halten. Fazit: mittelmäßig.

30% bis 49%

Diese Spiele haben **starke Schwächen** und sind nur für überzeugte Sammler oder als Teil einer Budget-Compilation zu empfehlen.

10% bis 29%

Hiermit warnen wir vor **Finger-weg-Spielen**: Selbst als Budget-Ware sollten Sie für diese öden Rohrkrepiere kein Geld ausgeben.

unter 10%

Mit einer Wertung unter 10 Prozent gehört ein Programm definitiv und unwiderruflich zu den **miesesten Spielen** der PC-Geschichte.

Die Einzelwertungen

Grafik: Wie flüssig sind die Animationen, wie schön ist die Grafik, wie sauber das Scrolling, wie gut die 3D-Engine? Auch Zwischensequenzen und Videos lassen wir (leicht) in diese Note einfließen.

Sound: Ist die Sprachausgabe verständlich, lassen mächtige Explosionen Ihre Lautsprecher kräftig krachen? Paßt die Musikbegleitung zum Spiel, nervt sie vielleicht nach einigen Stunden?

Bedienung: Je besser und einstiegsgreundlicher das Interface, je mehr Komfort (wie Speichern oder Undo-Funktion) geboten wird, desto höher fällt die Bedienungs-Wertung aus.

Spieltiefe: Hiermit bewerten wir hohe Komplexität, abwechslungsreiche Levels, zahlreiche Spielvarianten oder knackige Rätsel. Die Spieltiefe ist ein guter Indikator für Langzeitmotivation.

Multiplayer: Ist der Mehrspieler-Modus nur eine lieblose Dreingabe, oder steckt Überlegung dahinter? Gibt es spezielle Optionen, extra angepaßte Levels oder Kampfberichte?



GameStar

**Auszeichnung für
Ausnahmespiele.**

Mit dem **GameStar**-Prädikat

belohnen wir besondere Qualitäten wie zum Beispiel außerordentlichen Spielwitz, innovative Spielideen, packende Atmosphäre, umwerfende Grafik oder exzellente Multiplayer-Funktionen. Der **GameStar** ist eine zusätzliche Auszeichnung und nicht an eine bestimmte Prozentwertung gekoppelt.