

Bluts-Brüder

Vampire

Ein Rollenspiel zeigt Zähne: Activisions Vampir-Epos will mit abgefahretem Szenario und simpler Steuerung das Genre aufmischen.

Das Europa des zwölften Jahrhunderts war die Zeit der Kreuzzüge, geprägt von religiösem Wahn und ständigen Kriegen. Als wäre das nicht schon schlimm genug, treiben im Rollenspiel **Vampire** unbemerkt von den Menschen Blutsauger ihr Unwesen. Die Untoten, Abkömmlinge des Brudermörders Kain, organisieren sich in Clans, und jede große Stadt hat einen Vampir-Prinzen, der dort die Fäden zieht.

Kraftvoll zubeißen

Sie beginnen dies 3D-Rollenspiel noch als normaler Mensch, doch schon bald müssen Sie lernen, daß es zwischen Himmel und Erde mehr gibt, als Sie dachten. Nur zu bald werden Sie gebissen und selber zum Vampir, weil die Führerin des Brujah-Clans Ihre Hilfe benötigt. Im Laufe der Story schließen sich Ihrem Helden bis zu drei weitere Charaktere



Ein wilde **Zombie-Horde** attackiert unsere Heldengruppe im Auftrag des üblen Tzimisce-Clans.

re an. Die spannende Geschichte saugt ihre Kraft aus dem reichen Background, den zahlreiche Veröffentlichungen zur Papier-Variante von **Vampire** geschaffen haben. Die Handlung soll sich in vier Akte teilen, von denen die ersten beiden im Prag und Wien des Mittelalters

spielen. Am Ende der zweiten Episode fallen Sie in einen langen Schlaf und erwachen erst im ausgehenden 20. Jahrhundert, wo schließlich Akt 3 und 4 stattfinden.

Jedi-Vampire

Eine Fülle von Spielansichten soll möglich sein, von der Draufsicht bis zur Ich-Perspektive. Auch wenn Sie zu Beginn den Helden nicht auswürfeln dürfen, ist **Vampire** ein waschechtes Rollenspiel – mit Charakterstatisti-

ken und allem, was sonst dazugehört. Auch ein Magiesystem wird es geben, wobei statt konventioneller Sprüche stilechte Vampirfähigkeiten wie »zu Nebel werden« zum Einsatz kommen. Das Interface setzt voll auf Zugänglichkeit und soll ohne jedes Handbuch-Studium verständlich sein. Statt Rollenspiel-typischer Kampforgien wollen die Designer (unter ihnen **Jedi Knight**-Macher Ray Gresko) das Lösen von Rätseln in den Vordergrund stellen. **GUN**

Der **Werwolf** ist umzingelt – aber auch für vier Vampire ist so ein Biest ein mehr als würdiger Gegner.



Vampire

Genre: Rollenspiel Hersteller: Activision
Termin: 4. Quartal '99 Erstdruck: Sehr gut

Gunnar Lott: »Ein reizvoller Hintergrund, eine schöne, stimmungsvolle 3D-Engine und sinnvolle Features. Meiner Meinung nach ist Vampire der Rollenspiel-Geheimfavorit für den kommenden Winter.«