

## Die Lebenden und die Untoten

# Shadow Man



**Düstere Katakomben statt greller Wüsten, Kettensägenmonster statt Affen: Der Schattenmann rückt Lara Croft auf den Adventure-Pelz.**

**E**in Verkehrsunfall macht den Auftragskiller Mike LeRoi erst zur Leiche und dann zum Untoten. Die Voodoo-Priesterin Nettie hat LeRoi zu einem zweifelhaften Leben erweckt, damit er die Legionen der Toten aufhält, die die Welt der Lebenden erobern wollen. Vier Massenmörder und den Höllenfürsten höchstpersönlich müssen Sie besiegen, um die Erde zu retten. Klingt irgendwie etwas durchgeknallt? Kein Wunder: **Shadow Man**, Acclams Konkurrent zu **Tomb Raider 3**, basiert auf einem amerikanischen Horror-Comic gleichen Namens.

## Mörderische Metzger

Das Spielprinzip dürfte dank Laras Erfolgen mittlerweile allgemein bekannt sein. Sie steuern Ihren Helden in der **Tomb Raider**-Perspektive



Im **Totenreich** wird LeRoi zum Shadow Man mit Voodoo-Waffen.

durch insgesamt 16 riesige Levels, acht im Totenreich und acht in der realen Welt. Dabei werden Sie sich Schießereien mit den Schergen des Bösen liefern, kleine Rätsel der Marke »Schalter finden« lösen und Powerups aufsammeln. **Shadow Man** besticht weniger durch spielerische Innovation, als vielmehr durch das coole Horror-Ambiente. Alle Levels sind in

düsteren Farben gehalten, die Gegner aus dem Totenreich scheinen einem Gruselkabinett entsprungen zu sein. Da stürmen grauenerregende Metzgergesellen mit Fleischerhaken oder riesige Fleischklopse mit Kettensägen auf Sie ein. LeRoi selbst verwandelt sich im Totenreich in einen Voodoo-Krieger mit glühenden Augen.

## John Woo läßt grüßen

Im Gegensatz zu seinem weiblichen Vorbild kann LeRoi zwei verschiedene

Waffen gleichzeitig benutzen. So drücken Sie Ihrem Alter Ego in die rechte Hand eine 45er, während die linke eine Schrotflinte im Anschlag hält. Die Waffen lassen sich beliebig kombinieren, beispielsweise eine Fernwaffe in der einen, eine für den Nahkampf in der anderen Hand. Das Arsenal enthält nicht nur konventionelle Ballermänner, sondern auch eine Reihe von speziellen Voodoo-Waffen wie Zauberstäbe oder magische Rasseln, die gigantische Feuerfontänen über Ihre Gegner schütten. Im Spielverlauf zieht es Ihren Charakter immer weiter ins Schattenreich. So kann der **Shadow Man** bald über glühende Lava wandeln und schließlich ganz in die Glut eintauchen – unverzichtbar auf dem Weg zur Hölle. Je stärker LeRoi wird, desto weiter können Sie die Levels erforschen. Denn manche Stellen erscheinen nur zu Beginn unpassierbar. **RS**

Die **Voodoo-Rassel** im Einsatz gegen einen Höllenschergen.



## Shadow Man

**Genre:** Action-Adventure  
**Termin:** August '99

**Hersteller:** Acclaim  
**Ersteindruck:** Gut

**Rüdiger Steidle:** »Endlich bekommt Lara ernsthaft Konkurrenz. Zumindest spielerisch und atmosphärisch könnte Shadow Man mit Tomb Raider mithalten. Allerdings gefällt das abgedrehte Szenario sicher nicht jedem.«