

# Das Team

Unser Leser Guido Hübner (30) aus Darmstadt prüft die Wahrheitsliebe des GameStar-Teams:

»Welche Ausrede benutzt ihr, um in Ruhe spielen zu können?«



GV

## Georg Valtin

**Rollen- & Sportspiele**  
spielt aktuell: Shrouded Isles

»Gar keine. Ich suche noch immer die ultimative Ausrede. Die bewahrt mich in Zukunft hoffentlich davor, meine Wikinger-Karriere in Midgard für wenig heldenhafte Arbeiten wie Abtrocknen und Müll rausbringen zu unterbrechen. Nicht mal Argumente wie ein bevorstehender Hibbie-Überfall zählen daheim als Ausrede. Gemeinheit!«



FM

## Frank Maier

**Webmaster**  
spielt aktuell: Anno 1503

»Ausreden habe ich eigentlich nicht nötig. Wenn ich mich in die Inselwelt von Anno 1503 stürze, um meine Wirtschaft anzukurbeln, dann vergesse ich eh alles um mich herum. Und sollte ich doch eine Stimme von außerhalb vernehmen, dann stelle ich einfach die Musik lauter. Spätestens dann resigniert auch die hartnäckigste Freundin.«



LA

## Jörg Langer

**Strategie- & Rollenspiele**  
spielt aktuell: Praetorians

»Wann immer meine Frau der Meinung ist, ich müsse sofort a) die Spülmaschine einräumen, b) den Trockner ausleeren, c) ein Bild aufhängen oder d) sonstige Hausarbeiten verrichten, sage ich nur: ›Ich muss aber einen Artikel über das Spiel schreiben.‹ Dummerweise weiß sie aber, dass Medieval schon letztes Jahr getestet worden ist ...«



MT

## Michael Trier

**Hardware**  
spielt aktuell: Gothic 2

»Theaterabend: Meine Freundin steht schon aufgebrelzt Handtasche bei Fuß. Aber die ungelöste Quest in Gothic 2 lockt nach dem stressigen Tag mit entspannender Schatz- und Monsterhatz. ›Äh, ich habe hier diese 3D-Karte, die muss ich anhand von Landschaftstexturen in Rollenspielen testen, tut mir echt leid.‹«



WR

## Walter Reindl

**Clanliga**  
spielt aktuell: Freelancer

»Freelancer ist das Idealspiel für alle Mülleimer- und Abspül-geplagten Weltraumhelden: ›Sorry, mitten im Auftrag kann ich nicht abspeichern‹ gewährt meist 20 Minuten Aufschub. ›Eine Mission noch, dann hab ich Zeit‹ kann allerdings nach hinten losgehen, wenn die Angetraute darauf besteht, die gefährliche Arbeit zu überwachen.«



HK

## Heiko Klinge

**Sport- & Strategiespiele**  
spielt aktuell: Nascar 2003

»Dummerweise kennt die einzige Person, vor der ich mich momentan zu verantworten habe, alle meine Tricks – nämlich ich selbst. Das hält die Diskussionen meist recht kurz: ›Muss nur mal kurz die Fahrphysik von Nascar 2003 testen‹ – ›Nee, is klar, abwachen, später!‹ Vielleicht sollte ich mir doch eine verständnisvolle Freundin besorgen ...«



MS

## Markus Schwerdtel

**Adventures & Strategiespiele**  
spielt aktuell: Freelancer

»Mein Beruf erleichtert mir die Ausrederei natürlich: ›Muss ich unbedingt bis morgen durchspielen, Schatzi‹ oder ›Ist ein heißer Titelstory-Kandidat, den soll ich mir anschauen‹ bewahren mich meist vor Haushaltstätigkeiten. Blöd nur, wenn meine Angetraute in der nächsten Ausgabe keine Zeile zu meinem Suchtspiel findet.«



JS

## Jörg Spormann

**CD-Redaktion**  
spielt aktuell: Heroes 4

»Ich bin doch nicht verrückt und präsentiere hier meine besten Ausreden! Da meine Frau schließlich bevorzugt die Team-Seite im Heft liest, würden mir mit einem Schlag meine schönsten Argumente wegfallen. Die Tipps der Kollegen helfen nun ja auch nicht mehr, um abends ein paar Schlachten zu schlagen oder Monster zu vertrimmen.«



PS

## Peter Steinlechner

**Action- & Rollenspiele**  
spielt aktuell: Vietcong

»Ausreden? Ich brauche keine Ausreden, um zu zocken. Schließlich spiele ich ja nur ganz kurz, maximal noch fünf Minuten. Dann ist Schluss für heute, ehrlich. Keinen Augenblick länger. Außer da kommt noch ein Endgegner, mit dem kann ich ja morgen nicht anfangen. Oder ich stehe kurz vor dem Levelaufstieg. Aber das war's dann, echt ...«

# Die Tests



## Wertungskonferenz

Ob Gurke oder Meisterwerk: An unserer Wertungskonferenz kommt kein Spiel vorbei. Im Kreise aller Testredakteure debattieren wir um jeden Prozentpunkt, damit Sie ein objektives Urteil erhalten.

## Testkompetenz dank Genre-Experten



Peter Steinlechner ist der allgediente **Action**-Experte von GameStar. Zu seinem Lieblings-Genre zählt er Ballerorgien, 2D-Rennspiele, Prügel-spiele und Jump-and-runs.



Chefredakteur Jörg Langer ist Fachmann für **Strategie**. Zu diesem Genre gehören Echtzeit- und Aufbau-spiele, rundenweise Hexfeldtaktik sowie Wirtschaftssimulationen.



Unser **Sport**-Spezialist Heiko Klinge fühlt sich auf Rennstrecken und in jedem Stadion zu Hause. Zudem kümmert er sich als Sport-Manager um den Erfolg seiner Teams.



**Adventures** und **Rollenspiele** landen meist bei Markus Schwertel. In seine Rubrik fallen Grafik-Adventures, Rollenspiele, Action-Adventures und alles andere, was Rätsel hat.



Für das **Simulations**-Genre ist Michael Schnelle unser Profi. In seinem Fachgebiet finden Sie Flugsimulationen, Mech-Programme, U-Boot-Simulationen und 3D-Weltraumspiele.

## Allgemeines

Neben allgemeinen Angaben verraten wir im Punkt **Ausstattung**, was in der Schachtel liegt. Und ob es sich um eine DVD-Box, große Euro-Box oder Mini-Box (kleine Pappschachtel) handelt. Die **USK-Freigabe** zeigt, für welche Altersgruppe das Spiel eingestuft worden ist.

## Anspruch

Auf einer Skala von 1 bis 10 zeigt der hellblaue Bereich, für welche Spielerguppe das Spiel geeignet ist. Die dunkelblau unterlegte Zahl ist dabei die »Idealzielgruppe«.

## Multiplayer-Modus

Wie viele Spieler, welche Modi? Dabei trennen wir nach Internet, LAN, Modem-Verbindung und dem Spielen am selben PC.

## Alternativen

Hier empfehlen wir Spiele im selben Genre oder gleichen Szenario, die Alternativen zum getesteten Programm darstellen.

## Die Einzelwertungen

**Grafik:** Wie schön ist die Grafik, wie gut die 3D-Engine, wie weich sind die Animationen?

**Sound:** Wie gut sind Musik, Sprache, Ton?

**Bedienung:** Je besser das Interface und je mehr Komfort beim Steuern, desto höher die Note.

**Spieltiefe:** Komplexität, Vielfalt, Spielzeit.

**Multiplayer:** Gibt es spezielle Optionen, angepasste Levels oder einen Co-op-Modus?

## Freelancer



Publisher: Microsoft, (0180) 525 19 99 Release (D): 18.4.2003  
Sprache: Englisch (Deutsch in Vorbereitung) Preis: ca. 50 Euro  
Ausstattung: DVD-Box, 1 CD, 44 Seiten Hb. USK-Freigabe: ab 12 Jahre

Einsteiger			Fortgeschrittene				Profis		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Eingewöhnung: 30 Minuten			Solo-Spaß: 25 Stunden				Multiplayer-Spaß: über 50 Stunden		

### DAS FÜHRTE ZUR WERTUNG

#### Pro

- riesiges Universum
- erstklassige Steuerung
- 13 umfangreiche Kampagnen-Einsätze

#### Kontra

- teils lange Reisezeiten
- meist ähnliche Kampfmissionen
- keine echten Multiplayer-Modi

### MULTIPLAYER

- Internet (128 Spieler)
- Netzwerk (128 Spieler)
- Modem (0 Spieler)
- an 1 PC (0 Spieler)

Ein Spieler pro Original Multiplayer-Modi: Deathmatch, kooperatives Spiel

### HARDWARE-KONFIGURATION

TNT 2 | Voodoo 5 | Geforce 1/2 MX | Geforce 2/4 MX | Radeon 9000 | Geforce 3 | Geforce 4 Ti | Radeon 9700

### MINIMUM

CPU mit 600 MHz  
128 MByte RAM  
900 MByte Installationsgröße  
3D-Karte

### STANDARD

CPU mit 1,0 GHz  
256 MByte RAM  
900 MByte Installationsgröße  
3D-Karte

### OPTIMUM

CPU mit 1,4 GHz  
512 MByte RAM  
900 MByte Installationsgröße  
3D-Karte

### ALTERNATIVEN

**Tachyon** (87%, GS 07/00)

Abwechslungsreichere Missionen als Freelancer, aber kleinere Spielwelt und weniger Freiheiten.

**Aquanox 2** (85%, GS 01/03)

Knallharte Einsätze unter Wasser, mit düsterer Grafik und besonders spannend erzählter Story.

### WERTUNG

Grafik:	Sehr gut
Sound:	Sehr gut
Bedienung:	Sehr gut
Spieltiefe:	Sehr gut
Multiplayer:	Sehr Gut

Fesselnder Weltraum-Thriller mit viel Action.



## Die Spielspaß-Wertung

**90 % und mehr:** Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!

**80 % bis 89 %** Sehr gut: Reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.

**70 % bis 79 %** Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.

**60 % bis 69 %** Überdurchschnittlich, immer noch okay für Fans des Genres.

**50 % bis 59 %** Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.

**10 % bis 49 %** Schwaches Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.

**Unter 10 %** Definitiv eines der miesesten Spiele der gesamten PC-Geschichte.

## Zeitangaben

**Eingewöhnung** zeigt, wie lange man braucht, um alle wesentlichen Spiel-Elemente zu verstehen. Bei **Solo-Spaß** schätzen wir ein, wie lange das Spiel im Solo-Modus Laune macht – das kann die Gesamtdauer der Kampagne sein, aber auch weniger, wenn es vorher langweilig wird. **Multiplayer-Spaß** gibt einen Anhaltspunkt dafür, wie lange das Programm im Mehrspieler-Modus mindestens Spaß macht. Alle Angaben beziehen sich auf die »Idealzielgruppe« (siehe Anspruch).

## 3D-Karten

Wird Ihre 3D-Karte **grün** dargestellt, läuft das Spiel auch bei hohen Auflösungen perfekt. Ist sie **gelb**, ruckelt es gelegentlich. Bei **rot** läuft das Spiel nur mit geringer Auflösung oder wenig Details. Einige Karten haben wir leistungsmäßig anderen zugeordnet:

- Kyro 1, Voodoo 4 → Voodoo 5
- Rage 128, Rage 128 Pro → TNT 2
- Radeon, Radeon 7500 → Geforce 2
- Radeon 8500, Geforce 4 → Geforce 3

## Hardware-Angaben

**Minimum** (rot) zeigt an, ab welchem PC ein Spiel läuft, wenn auch nicht optimal.

**Standard** (gelb) heißt: Hiermit macht das Spiel Spaß, fast ohne Einschränkungen.

**Optimum** (grün) steht für maximalen Genuss, hohe Auflösung und viele Details.

In unserem **Testcenter** stehen diverse PCs, auf denen wir die Spiele mit unterschiedlichen Prozessortypen, Grafikkarten und RAM-Bestückungen gründlich testen – insgesamt ergibt das über 200 Kombinationen.



## GS-Prädikat

Mit dem GameStar-Prädikat belohnen wir außerordentliche Leistungen, etwa bei Spieltiefe und -idee, Atmosphäre, Grafik oder Multiplayer-Funktionen.