



KLICKEN UND SAMMELN

DIABLO AUS GÜTERSLOH. »Ich kann mich nicht entscheiden«, flennt mir Kollege Hartmann die Ohren voll. Grund seiner Verzweiflung: Die Betaversion von **Sacred** ist angekommen – Patrick steht vor der schwierigen Charakterwahl. Sechs sehr unterschiedliche Recken liefert Ascaron in **Sacred**, mehr als **Diablo 2** in der Grundausrüstung. Überhaupt scheint »mehr« das Motto der Entwickler zu sein: Quests, Gegenstände, Gegner und Geheimnisse gibt's zuhauf. Auch technisch schlägt **Sacred** Blizzards Pixel-Oldie **Diablo 2** spielend. Ob es auch zu einer höheren Wertung reicht, klären wir voraussichtlich in der nächsten Ausgabe.

TRAUM-ERWEITERUNG. Trotz einer hohen 80er-Wertung war Biowares **Neverwinter Nights** im letzten Jahr eine kleine Enttäuschung: Die fehlende Party, eckige Levels und lasche KI störten den ansonsten guten Gesamteindruck. Nach und nach erweitern Addons das Programm jedoch zum Rollenspiel-Hit. Nach **Schatten der Udernzitz** liefert **Hordes of the Underdark** sinnvolle Verbesserungen wie neue Klassen, einen zweiten Mitstreiter sowie ungewöhnliche Story-Elemente. Deshalb gehen wir mit der Wertung für das Gesamtpaket nochmals einen Punkt rauf – auf stolze 88 Prozent!

INHALT

Neverwinter Nights:
 Hordes of the Underdark _____ 92
 Knights of the Old Republic dt. _____ 94
 Curse _____ 95
 The Omega Stone _____ 95
 Dark Fall _____ 95

GAMESTAR-ROLLENSPIEL-CHARTS FEBRUAR

Platz	Spiel	Genre	Test in	Wertung
1	Knights of the Old Republic dt.	Rollenspiel	NEU	93%
2	Baldur's Gate 2	Rollenspiel	01/01	91%
3	Diablo 2	Action-Rollenspiel	08/00	90%
4	Morrowind	Rollenspiel	07/02	89%
5	Gothic 2 + Addon	Rollenspiel	10/03	88%
6	Neverwinter Nights + Addons	Rollenspiel	NEU	88%
7	Earth & Beyond	Online-Rollenspiel	12/02	87%
8	Dark Age of Camelot + Addons	Online-Rollenspiel	05/02	87%
9	Monkey Island 4	Adventure	01/01	86%
10	Dark Project 2	Action-Adventure	05/00	86%
11	Final Fantasy 8	Rollenspiel	03/00	85%
12	Final Fantasy 11	Online-Rollenspiel	01/04	84%
13	Everquest Europa	Online-Rollenspiel	02/03	84%
14	Runaway	Adventure	01/03	84%
15	Dungeon Siege	Action-Rollenspiel	06/02	84%
16	Vampire	Rollenspiel	09/00	84%
17	Arx Fatalis	Rollenspiel	08/02	84%
18	Asheron's Call 2	Online-Rollenspiel	02/03	83%
19	Nox	Rollenspiel	03/00	83%
20	Tomb Raider 4	Action-Adventure	01/00	83%
21	Resident Evil 3	Action-Adventure	12/00	83%
22	Planescape Torment	Rollenspiel	03/00	82%
23	Icewind Dale 2	Rollenspiel	11/02	82%
24	Harry Potter 2	Action-Adventure	01/02	82%
25	Tony Tough	Adventure	01/04	81%

Zu den Rollenspielen gehören Spiele, die Rätsel, Aufgaben und eine ausgefeilte Handlung betonen, wie z.B. Grafik-Adventures, Online- sowie klassische Rollenspiele, Action-Adventures, Detektivspiele.





Farbrätsel gehören noch zu den schweren Knocheleien.



Die schwenkbare Kamera erlaubt diese Party-Nahansicht.

In den Tiefen von Underdark sind anspruchsvolle Kämpfe gegen die kreuzgefährlichen Dunkel elfen an der Tagesordnung.

Kampfeinsatz in der Unterwelt

NEVERWINTER NIGHTS HORDES OF THE UNDERDARK

Das anspruchsvolle Addon führt Prestige-Klassen-Helden in die übelste Gegend der Forgotten Realms.

Das altehrwürdige Waterdeep gehört zu den bekanntesten und schönsten Städten der Vergessenen Reiche. Doch seine geografische Lage wird der mittelalterlichen Metropole zum Verhängnis: Der irre Magier Halaster Blackcloak konstruierte unter der Stadt den Dungeon Undermountain, ein Labyrinth voller Fallen, Schätze

und Monster. Das Gefährlichste an der unterirdischen Höhle ist jedoch die direkte Verbindung zu Underdark, der Heimat der Drow. Diesen bösen Dunkel elfen verweigerte Blackcloak jedoch den Durchgang zur Oberfläche. Bis jetzt, denn plötzlich ziehen die namensgebenden **Hordes of the Underdark** mordend und brandschatzend durch Waterdeep. Dreimal dürfen Sie raten, wer die Fieslinge im zweiten Addon zu **Neverwinter Nights** stoppen darf ...

Meister statt Azubi

Im Gegensatz zum Hauptprogramm und dem ersten Addon ziehen Sie diesmal nicht als Level-1-Azubi los. Vielmehr schlüpfen Sie in die Rüstung oder Robe eines erfahrenen Level-15-Haudegens. Entweder importieren Sie

Ihren alten Charakter, wählen einen vorgefertigten Recken oder erschaffen einen neuen Helden. Letztgenannte steigen per Knopfdruck bis auf Stufe 15, wobei Sie Talente und Fertigkeiten pro Level manuell verteilen oder automatisch zuordnen lassen.

Bauen Sie am besten einen neuen Helden auf, da Sie so gleich von den sechs neuen Prestige-Klassen profitieren. Das sind besondere Berufe, die Abenteurer vielseitiger oder zu Spezialisten machen. So ist zum Beispiel der »Dwarven Defender« ein kämpfendes Verteidigungsbollwerk, während ein »Shifter« sich in Monster wie Medusa oder Basilisk verwandeln kann. Der interessanteste Spezialberuf ist »Red Dragon Disciple«, den Barden und Hexenmeister wählen dürfen.

GEORG VALTIN

Oje, welche Prestige-Klasse nehm' ich nur? Alle Spezialberufe haben Stärken und machen auf unterschiedliche Weise Spaß, sodass mehrfaches Durchspielen für mich vorprogrammiert ist. D&D-Einsteiger sollten jedoch besser mit dem Hauptprogramm anfangen, da der Schwierigkeitsgrad und die Fülle an Fertigkeiten sie überfordert.

Party on!

Endlich darf ich auch in einem Neverwinter-Nights-Spiel mit einer richtigen, wenn auch kleinen Party losziehen. Und das sind nicht nur schweigsame KI-Begleiter, sondern Kameraden mit Persönlichkeit wie in Baldur's Gate 2. Auch die Spielwelt kann ich uneingeschränkt loben: Underdark sieht genau so aus, wie man es sich nach der Lektüre der berühmten Romane um den Dunkel elf Drizzt Do'Urden vorstellt – Klasse!

»Toller Abstecher ins Unterreich«



Bei Betrachtern gilt: Die Augen kämpfen mit.



Bei der Massenschlacht zwischen Drow und Oberflächenbewohnern erleuchten schicke Lichteffekte den ganzen Bildschirm.

Dann können Sie Feuer speien und bekommen als grafisches Gimmick ab Level 9 sogar kleine Flügel! Die Prestige-Klassen unterscheiden sich so deutlich, dass **Hordes of the Underdark** zum mehrmaligen Durchspielen animiert. Kleiner Tipp: Wenn Sie das erste Addon **Schatten von Undernit** haben, stehen sechs weitere Prestige-Klassen zur Auswahl.

Flotter Dreier

Das Fehlen einer Abenteurergruppe gehörte zu den größten Kritikpunkten von **Neverwinter Nights**. In **Hordes of the Underdark** dürfen Sie nun zwei statt einem Begleiter mitnehmen. Zur Auswahl stehen alte Bekannte wie Halbling-Dieb Tomi, Elfen-Klerikerin Linu und Deekin, der Kobold-Barde. Später gesellen sich neue Freunde wie eine Drow-Rebellin und ein Tief-ling-Kämpfer zu Ihrer Gruppe. Wie in **Baldur's Gate 2** unterhalten sich die Begleiter sowohl mit dem Helden als auch untereinander und kommentieren Entscheidungen sowie Ereignisse. Zudem gibt es für männliche und weibliche Hauptfiguren Gelegenheiten zu Romanzen.

Statt die anderen Party-Mitglieder wie in **Baldur's Gate 2** direkt zu steuern, geben Sie ihnen per Menü oder im Gesprächs-

modus Befehle. Diese bestimmen das grundlegende Verhalten – etwa ob ein Dieb getarnt laufen soll und ob die Freunde bei Feindkontakt eher defensiv oder offensiv agieren. Daneben geben Sie situationsabhängige Order und lassen NPCs etwa Heil- und Stärkungszauber ausüben. Trotz dieser genauen Befehle setzen die KI-Gehirne der Mitstreiter in Gefechten bisweilen aus.

Kämpfe als Kopfarbeit

An der Spielmechanik hat sich nichts geändert. Sie erkunden weitläufige, eckige Areale, bekämpfen Gegner, sammeln Schätze, unterhalten sich mit NPCs und lösen Standardrätsel.

Dafür fordern die Kämpfe selbst von erfahrenen Rollenspielern überlegtes Vorgehen. Kleriker und Magier gut gemischter Drow- oder Duergar-Gruppen schicken Verfechter der »Ha, ich mach alle platt!«-Methode mit tödlichen Zaubern in Sekundenschnelle ins Hitzkopf-Nirwana. Bis die wirklichen Brocken wie Betrachter, Gedankenschinder und Schattendrachen Ihren Weg kreuzen, sollten Sie kämpfen lernen. Dazu gehört neben Taktik auch die Wahl der richtigen Waffen, Ausrüstung, Defensiv- und Angriffszauber. Wer etwa gegen eine Medusa ohne Schutz vor de-

ren versteinernen Blick antritt, steht im Nu als Statue herum.

Flammenschwert im Eigenbau

Neben neuen Zaubersprüchen, Fertigkeiten und Talenten spendierte Bioware den Charakteren einige zusätzliche Handwerkskünste. Aus Holz, Knochen, Ei-

sen und anderen Rohstoffen dürfen Sie, die entsprechend gesteigerte Fähigkeit vorausgesetzt, Waffen, Rüstungen und Fallen bauen. NPC-Schmiede können nicht nur die inneren Werte der Eigenbauten steigern, sondern diese auch mit passenden grafischen Effekten ausstatten. So erhalten Sie auf Wunsch ein individuelles Flammenschwert, das zusätzlichen Feuerschaden verursacht.

Schicke Welt

Die Grafik-Engine zaubert dank technischer Verbesserungen schicke Landschaften, Figuren und Lichteffekte auf den Monitor. Allerdings wirken die Animationen besonders in den ansonsten gut gemachten Spielgrafik-Szenen arg abgehackt und wenig realistisch. Sprachausgabe und 3D-Sound sind dagegen ebenso gut gelungen wie die neuen Musikstücke von Jeremy Soule. Das Addon ist laut Bioware als reine Einzelspieler-Kampagne ausgelegt. Wer trotzdem als Multiplayer-Fan mit Freunden durch **Underdark** ziehen will, findet dazu unter [QUICKLINK 78](#) eine ausführliche Anleitung. **GV**

[ORIGINAL-TEST IN GAMESTAR 08/02](#)

NWN: HORDES OF THE UNDERDARK ROLLENSPIEL

PUBLISHER: Atari, (0190) 771 882

SPRACHE: Deutsch in Vorbereitung RELEASE (D): 25. März 2004

AUSSTATTUNG: Mini-Box, 1 CD, 112 Seiten CA. PREIS: 30 Euro

MULTIPLAYER: – USK: nicht geprüft

Internet Netzwerk Modem an-1 PC

MULTIPLAYER-MODI: –

3D-GRAFIKKARTEN:	PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
Geforce 1/2 MX	800 MHz CPU	1,3 GHz CPU	1,8 GHz CPU
Geforce 2/4 MX	128 MB RAM	256 MB RAM	512 MB RAM
Radeon 9000	1,5 GB Festpl.	1,5 GB Festpl.	1,5 GB Festpl.
Geforce 3/3 Ti	Geforce 1/2 MX	Geforce 3/3 Ti	Geforce 4 Ti
Geforce 4 Ti	GF FX 5800/5900		Surround-Sound

LAUTSPRECHER: Stereo 2 vorne, 2 hinten 5.1 6.1

EINGEWÖHNUNG: 2 Stunden SOLO-SPASS: 30 Stunden MULTIPLAYER-SPASS: –

EINSTEIGER				FORTGESCHRITTENER				PROFI	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ALTERNATIVEN: Baldur's Gate 2 (91%, GS 01/01) Dichte Story und fantastische Schauplätze.									
Gothic 2 (88%, GS 01/03) Als Einzelkämpfer gegen Orks und Drachen – einfach spitz!									

DAS FÜHRTE ZUR WERTUNG:

- + spannende Story - teils KI-Aussetzer
- + reizvolle Prestige-Klassen - eckige Levels
- + lebendig wirkende Begleiter - einfallslose Rätsel
- + anspruchsvolle Kämpfe
- + Gegenstände im Eigenbau

GRAFIK: Gut

SOUND: Sehr gut

BEDIENUNG: Gut

MULTIPLAYER: –

PREISLEISTUNG: Sehr gut

FAZIT: **PROFI-ADDON MIT VIELEN VERBESSERUNGEN.**

GAMESTAR.DE: Screenshot-Galerie [QUICKLINK 100](#)



Deutsche Jedi-Meister

KNIGHTS OF THE OLD REPUBLIC

Sith und Jedi-Ritter sprechen jetzt Deutsch: Wir klären, ob Dialoge und Atmosphäre so gut wie im englischen Original sind.



Endlich mal richtig böse sein! Mit Biowares (**Baldur's Gate 2**) neuer Rollenspiel-Referenz dürfen Sie als Fiesling antreten, der Bettler in Taris ausraubt oder Wookiee-Stämme in die Sklaverei verkauft. Alternativ verteilen Sie als guter Jedi-Ritter Almosen oder retten die Pelzkrieger. **Knights of the Old Republic** versetzt Sie etwa 4.000 Jahre vor den Filmen ins **Star Wars**-Universum. Der fiese Darth Malak, gegen den Darth Vader wie ein Milchbubi wirkt, will mit seiner Sith-Armee die Galaxis erobern.



Dialoge wurden solide ins Deutsche übersetzt.

Held oder Schurke

Basierend auf dem **D&D**-Regelwerk erschaffen Sie zunächst einen Charakter und statten ihn mit Fertigkeiten und Talentpunkten aus. Im weiteren Verlauf des Spiels schließen sich neun Mitstreiter Ihrer Gruppe an. Davon begleiten maximal zwei den Helden auf seinen Ausflügen. Sieben große Planeten dürfen Sie mit Ihrem Gefolge ansteuern und dort zahlreiche Aufgaben erledigen. Die Missionen reichen von Rettungsaktionen bis zum Schlichten von Familienfehden. Dabei entscheiden Sie stets, wie Sie Aufträge lösen und bekommen dafür helle oder dunkle Machtpunkte. Die beeinflussen sowohl das Helden-Aussehen als auch die Story.

Krieger mit Wörterbuch

Auch in der deutschen Version sind Sie rund 50 Stunden unterwegs (80, wenn Sie's zweimal durchspielen). Ein großer Brocken für die Übersetzer, die angesichts der unzähligen Dialoge und dem großen Waffenarsenal eine solide Arbeit abliefern. Trotzdem haben sich Rechtschreib- und Kommafehler eingeschlichen. Außerdem merken Experten, dass die Übersetzer mit dem Wörterbuch statt einem **Star Wars**-Lexikon gearbeitet haben: Aus dem Doppel-Lichtschwert wird zum Beispiel ein Zwilling-Lichtschwert – für **Star Wars**-Fans ein Atmosphäre-Kratzer. Obendrein passen einige Stimmen nicht richtig zu den Charakteren. Trotz dieser Schnitzer bleibt die Atmosphäre erhalten – vor allem durch die epischen Kämpfe mit Kinoflair. **PH**

➤ ORIGINALTEST IN GAMESTAR 12/03



Die epischen Gefechte stellen teilweise sogar die Kinostreifen in den Schatten.

PATRICK HARTMANN

Als alten **Star Wars**-Haudagen stören mich zwar kleine Patzer wie das Zwilling-Lichtschwert, was sich anhört wie das Produkt eines Klingengerstellers aus Solingen. Trotzdem bleibt unterm Strich die großartige Atmosphäre unserer neuen Rollenspiel-Referenz genauso dicht wie in der englischen Original-Fassung. Vor allem durch die fantastischen Kämpfe, die den Filmen in nichts nachstehen.

Deshalb haben wir uns trotz einiger Schnitzer bei Rechtschreibung und Kommas entschlossen, die Wertung von **Knights of the Old Republic** nicht zu verändern. Denn spätestens beim nächsten gelösten Auftrag oder gewonnenen Kampf sind die kleinen Übersetzungskratzer wieder vergessen.

»Auch auf Deutsch ein Muss«



KNIGHTS OF THE OLD REPUBLIC ROLLENSPIEL

PUBLISHER: Activision, (01805) 255 155
SPRACHE: Deutsch **RELEASE (D):** 27.11.2003
AUSSTATTUNG: DVD-Box, 4 CDs, 76 Seiten **CA. PREIS:** 45 Euro
MULTIPLAYER: — **USK:** ab 12 Jahre

Internet Netzwerk Modem an 1 PC

MULTIPLAYER-MODI: —

3D-GRAFIKARTEN:	PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
Geforce 1/2 MX	CPU mit 1,2 GHz	CPU mit 1,6 GHz	CPU mit 2,0 GHz
Geforce 2/4 MX	256 MByte RAM	256 MByte RAM	512 MByte RAM
Radeon 9000	4,0 GByte Festpl.	4,0 GByte Festpl.	4,0 GByte Festpl.
Geforce 3/3 Ti	Geforce 2/4 MX	Geforce 3/3 Ti	Geforce FX 5800/5900
Geforce 4 Ti	Radeon 9800 Pro		
	GF FX 5800/5900		

LAUTSPRECHER: Stereo 2 vorne, 2 hinten 5.1 6.1

EINGEWÖHNUNG: 30 Minuten **SOLOSPASS:** 80 Stunden **MULTIPLAYERSPASS:** —

EINSTEIGER			FORTGESCHRITTENER				PROFI		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ALTERNATIVEN: Baldur's Gate 2 (91%, GS 01/01) Immer noch eines der besten Rollenspiele für PC. Gothic 2 (88%, GS 10/03) Atmosphärisches Abenteuer in einer glaubwürdigen Welt.									

DAS FÜHRTE ZUR WERTUNG:

- + solide übersetzt
- + freie Gesinnungswahl
- + viele Lösungsmöglichkeiten
- + glaubwürdige Charaktere
- + tolle Taktikkämpfe
- + massig Unter- und Nebenquests
- kleinere Rechtschreibfehler
- kaum klassische Rätsel
- hardwarehungrig

GRAFIK: **Sehr gut**
SOUND: **Sehr gut**
BEDIENUNG: **Gut**
MULTIPLAYER: **—**
PREISLEISTUNG: **Sehr gut**

FAZIT: SOLIDE ÜBERSETZTER ROLLENSPIEL-KRACHER.

93

DARK FALL



Der Flur des Hotels bedrückt durch Farbartmut.

Ein Geister-Hotel lehrt Sie im Adventure **Dark Fall** das Gruseln – durch langweilige, braune Innenausstattung und gespenstisch öde Rätsel. Auf der Suche nach Ihrem verschollenen Bruder klicken Sie sich mit der Maus durch grob aufgelöste Renderbilder, die selten mehr zeigen als eine braune Tür oder einen grauen Flur. Ruckelnde Animationen wie wabernden Nebel gibt's nur an wenigen Stellen, ansonsten herrscht Stillstand. Lediglich ein pixeliger Gespenster-Sensor piepzt vor sich hin und schlägt gelegentlich aus, wenn Sie sich an einem besonders unheimlichen Ort befinden.

Die grottigen Soundeffekte reichen von Geistergeheul über das Quietschen einer Tür bis zu knarrenden Treppenstufen – und bringen Ihnen anstatt einer Gänsehaut eher Ohrschmerzen. Speicherstände legt **Dark Fall** als Textdateien an und ist damit technisch auf dem Niveau der 80er-Jahre. Zu jedem Programmstart ändert sich die Bildwiederholrate Ihres Monitors, was Ihre Augen ruiniert. Horror-Freunde lesen besser einen guten Stephen-King-Roman oder spielen **System Shock 2**. GR

OMEGA STONE



Auch **Chitichen Itza** birgt Geheimnisse.

Als Altertumsforscher durchstöbern Sie in **The Omega Stone** Ausgrabungsstätten wie die Sphinx oder Stonehenge. Denn zwischen den antiken Hochkulturen der Erde soll eine geheimnisvolle Verbindung existieren. Auf der Jagd nach einer archäologischen Sensation klicken Sie sich mit der Maus durch meist statische Render-Kulissen in niedriger Auflösung. Dort liegen ab und zu Gegenstände wie Seile auf dem Boden, die per Mausclick in Ihr Inventar wandern. Aufgesammelte Besitztümer setzen Sie an einer geeigneten Stelle ein und lassen sich etwa per Seil in eine Schlucht hinab. Gelegentlich geben Ihnen in die Hintergründe einkopierte Schauspielertipps – mäßig synchronisiert.

Die Schauplätze sind verwinkelt: In den einheitsgrauen Katakomben unter einer Maya-Pyramide verirren sich sogar gestählte **Myst**-Veteranen. Den Spielspaß vermiesen Schalter- und Symbolrätsel, die ohne eifriges Mitschreiben oder gutes Gedächtnis unlösbar sind. **The Omega Stone** langweilt daher selbst interessierte Archäologen und Erich-Däniken-Leser. GR

CURSE



Die Wachen erledigen wir mit einem Knüppel.

London, Ende des 19. Jahrhunderts: In einem Museum verwandelt sich das Wachpersonal in Zombies, eine junge Frau verschwindet spurlos. Eine ägyptische Statue scheint der Auslöser zu sein. Im Action-Adventure **Curse – The Eye of Isis** machen Sie sich als Held Darien mit Holzknüppel und Flinte auf, das Geheimnis zu lüften. Ihre härtesten Gegner sind Steuerung (Maus plus Tastatur) und Kamera. Beide lassen Sie immer wieder gegen Wände und Tische laufen. In Kämpfen gibt es wenigstens eine Zielhilfe. Die durchschaltbaren Trefferzonen haben aber keine Auswirkung. Mini-Rätsel wie »Finde den Schlüssel« langweilen.

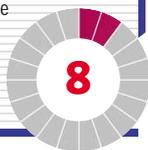
Weiteres Manko: Speichern dürfen Sie nur bei einem dickbäuchigen Ägypter, der grundlos immer wieder auftaucht. Dummerweise ist sein Timing dabei nicht das beste: Statt kurz vor einem besonders harten Kampf treffen Sie ihn danach. Später lenken Sie statt des Helden die junge Victoria. Spielerisch unterscheiden sich Männlein und Weiblein aber nicht. Trotz Renderware-Engine (**Zanzarah**) wirken Figuren und Museum hingerotzt. PET



► CD/DVD:
Video-Special
Kuriositäten
Kabinett

DARK FALL

GENRE: Adventure
PUBLISHER: Flashpoint, flashpoint.de
CA. PREIS: 20 Euro
ANSPRUCH: Einsteiger
SPIELER: 1
SPRACHE: Deutsch
MINIMUM: 233 MHz, 64 MB RAM



THE OMEGA STONE

GENRE: Adventure
PUBLISHER: Flashpoint, flashpoint.de
CA. PREIS: 30 Euro
ANSPRUCH: Fortgeschrittene
SPIELER: 1
SPRACHE: Deutsch
MINIMUM: 300 MHz, 64 MB, 3D-Karte



CURSE

GENRE: Action-Adventure
PUBLISHER: Wanadoo, (0190) 846 026
CA. PREIS: 30 Euro
ANSPRUCH: Einsteiger
SPIELER: 1
SPRACHE: Deutsch
MINIMUM: 600 MHz, 128 MB, 3D-Karte



► CD/DVD:
Video-Special
Kuriositäten
Kabinett