



DAS TEAM

MARKUS SCHWERDEL

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade: Stronghold 2, Jade Empire (Xbox)

Zuletzt gesehen: »Urmel aus dem Eis«

Zuletzt gehört: Kettcar (live im Münchener Backstage)

Zuletzt gelesen: das Buch meines Ex-Liebblingskneipenwirts Hubbi Schlemer: »Gute Nacht Supermacht«

Haustier: Katze Sophie, alt und neurotisch

Das Schönste am Frühling ist... ...Biergarten-Luft.

markus@gamestar.de



GUNNAR LOTT

CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade: Stronghold 2, Jade Empire (Xbox)

Zuletzt gesehen: »Spurlos verschwunden« (DVD Staffel 1)

Zuletzt gehört: Millencolin (live in München!)

Zuletzt gelesen: Alastair Reynolds: »Revelation Space«

Haustier: Zwei Katzen: Tiger & Zorro

Das Schönste am Frühling ist... ...dass der Schneematsch verschwindet. Endlich.

gunnar@gamestar.de



CHRISTIAN SCHMIDT

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade: Half-Life 2, Quest for Glory 2

Zuletzt gesehen: »Constantinex«

Zuletzt gehört: David & Kuttner: »Fremde im eigenen Land«

Zuletzt gelesen: Gustave Flaubert: »Salambo«

Haustier: Ich keins, Eltern Katze (»Viech«)

Das Schönste am Frühling ist... ...dass es wieder länger hell ist.

christian@gamestar.de



MICHAEL TRIER

STELLV. CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade: Silent Hunter 3, Fallout 2 (mal wieder)

Zuletzt gesehen: »Der Partyschreck« (DVD)

Zuletzt gehört: New Order: »Waiting for the Sirens' Call«

Zuletzt gelesen: H. Murakami: »Hard boiled Wonderland«

Haustier: Mmm, aus emanzipatorischer Sicht nicht ganz okay, aber ...*autsch*

Das Schönste am Frühling sind... ...nabelfreie Tops.

michael@gamestar.de



HEIKO KLINGE

REDAKTEUR

Spielt gerade: Stronghold 2, Paper Mario (Gamecube)

Zuletzt gesehen: »Collateral«, »Butterfly Effect«

Zuletzt gehört: Kettcar mit Markus, Millencolin mit Gunnar

Zuletzt gelesen: Walter Moers: »Rumo«

Haustier: Motten ... meine schönen T-Shirts!

Das Schönste am Frühling ist... ... der Nacht-Biergarten im Backstage-Club.

heiko@gamestar.de



PETRA SCHMITZ

REDAKTEURIN

Spielt gerade: DAoC: Catacombs, CS: Source

Zuletzt gesehen: zwei mies gelaunte Zimtstern-Dosen

Zuletzt gehört: Stenkelfeld: »Das Reporter-Paradies«

Zuletzt gelesen: das Half-Life 2-Handbuch (hab's durch!)

Haustier: Leider nein.

Das Schönste am Frühling ist... ...Uwe (vom Heuschnipfen gebeutelt!)

petra@gamestar.de



MICHAEL GRAF

REDAKTEUR

Spielt gerade: World of Warcraft, Stronghold 2

Zuletzt gesehen: »Der Untergang« (DVD)

Zuletzt gehört: System of a down: »Toxicity«

Zuletzt gelesen: Dan Brown: »Deception Point«

Haustier: Staubmilben! Noch mehr Staubmilben!

Das Schönste am Frühling ist... ...dass wir in einem stickigen Büro sitzen, während draußen die Sonne scheint.

micha@gamestar.de



MICHAEL SCHNELLE

REDAKTEUR

Spielt gerade: World of Warcraft, Act of War

Zuletzt gesehen: »Bridget Jones - Am Rande des Wahnsinns«

Zuletzt gehört: Kylie auf der Showgirl-Tour

Zuletzt gelesen: Prof. Zamorra: »Band 750«

Haustier: virtueller Panther

Das Schönste am Frühling ist... ...kein Schnee!!!

mick@gamestar.de



FABIAN SIEGISMUND

REDAKTEUR

Spielt gerade: World of Warcraft, Doom 3 Addon

Zuletzt gesehen: »Engel und Joe« (Bäh!)

Zuletzt gehört: Millencolin: »Kingwood«

Zuletzt gelesen: den Stadtplan von Berlin

Haustier: Meine Eltern schulden mir noch ein Frettchen.

Das Schönste am Frühling ist... ...keine Ausrede mehr zu haben, nicht Laufen zu gehen.

fabian@gamestar.de



DANIEL MATSCHIJEWSKY

REDAKTEUR (TRAINEE)

Spielt gerade: World of Warcraft, Juiced, Trackmania Sunrise

Zuletzt gesehen: »Collateral« (DVD)

Zuletzt gehört: Heikos Jubel über seinen Trackmania-Sieg.

Zuletzt gelesen: Frank Schätzing: »Der Schwarm«

Haustier: ich mache den Kühlschrank erst gar nicht auf.

Das Schönste am Frühling ist... ...das Ende des Winters.

danielm@gamestar.de



SASCHA MUTSCHLER

CD/DVD-PRODUKTION

Spielt gerade: World of Warcraft, R-Type Final (PS 2)

Zuletzt gesehen: »Sky Captain« (DVD)

Zuletzt gehört: The Thermals (in München/Atomic Café)

Zuletzt gelesen: Kerstin Grether: »Zuckerbabys«

Haustier: Um Tiere mache ich einen großen Bogen...

Das Schönste am Frühling ist... ...endlich wieder mit dem Rad zur Arbeit fahren.

sascha@gamestar.de



Kritisch, transparent, präzise

DER SPIELE-WERTUNGSKASTEN

Unsere Tester zerpfücken ein Spiel in zehn Kategorien, um jeden wichtigen Aspekt zu beleuchten. Das macht GameStar-Wertungen nachvollziehbar – optimaler Durchblick für Sie! Mehr Details: WWW.GAMESTAR.DE QUICKLINK: [K50](#)

Wertungs-konferenz: Hier werden die endgültigen Wertungen für alle getesteten Spiele festgelegt.



DIE GAMESTAR-AWARDS



Platin vergeben wir ab 90, Gold ab 85 Punkten. Dazu kommt zuweilen ein Special-Award.

3D-KARTEN

Aus Platzgründen haben wir einige Kartentypen ähnlicher Leistung zusammengefasst:

Geforce FX 5200/Ultra	➤	Radeon 9000
Geforce 3 Ti	➤	Radeon 9000
Geforce FX 5600/Ultra	➤	Geforce 4 Ti
Geforce FX 5700/Ultra	➤	Radeon 9500 Pro

Wird Ihre Karte **grün** dargestellt, läuft das Spiel auch in der Auflösung 1280x1024 tadellos. Ist die Farbe **gelb**, ruckelt es gelegentlich, oder Sie müssen die Auflösung (teils deutlich) verringern. Mit **rot** läuft das Spiel mit Minimaleinstellungen gerade noch auf Ihrer Karte.

REPUBLIC COMMANDO EGO-SHOOTER

PUBLISHER	Activision /LucasArts	RELEASE (D)	3.3.2005
SPRACHE	Englisch (Deutsch in Verb.)	CA. PREIS	45 Euro
AUSSTATTUNG	DVD-Box, 2 CDs, 36 Seiten	USK	ab 16 Jahre

GEEIGNET FÜR

EINSTEIGER | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | PROFI

VERGLEICHBAR MIT: MoH: Pacific Assault (GS 01/05, 90) Weltkriegs-Shooter mit Team-Unterstützung. Star Wars Battlefront (GS 11/04, 85) Multiplayer-Schlachten ohne Handlung.

TECHNISCHE ANGABEN

3D- GRAFIKKARTEN	PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
<input type="checkbox"/> Geforce 2/4 MX	1,2 GHz Intel	1,8 GHz Intel	2,4 GHz Intel
<input type="checkbox"/> Radeon 9000	1,2 GHz AMD	1600 AMD	2200 AMD
<input type="checkbox"/> Geforce 4 Ti	GF FX 5800/5900	256 MB RAM	512 MB RAM
<input type="checkbox"/> Rad. 9500/9600	Radeon X800/X850	2 GB Festpl.	2 GB Festpl.
<input type="checkbox"/> Radeon X600	Geforce 6800		

LAUTSPRECHER: Stereo 2 vorne, 2 hinten 5.1 6.1

MULTIPLAYER GUT

FAZIT: Commandos treten auf zehn Karten gegen Trandoshaner an.
MODI: Deathmatch, Team-Deathmatch, Capture The Flag, Assault

ALLGEMEINES

Hier steht unter anderem der Publisher und Erscheinungstermin. Und was in der Packung liegt, ob das Spiel auf Deutsch ist und welche USK-Altersfreigabe es hat.

GEEIGNET FÜR

Der blaue Balken zeigt, für welche Spielertypen das Spiel besonders gut geeignet ist. Eine »1« ist geeignet für jemanden, der nur »Moorhuhn« kennt, eine »10« spricht Leute an, die schon im Grundschul-Alter Doom im Nightmare-Modus gelöst haben. Außerdem finden Sie Alternativen zum getesteten Spiel, die ein ähnliches Spielprinzip oder Szenario haben.

PC-KONFIGURATION

Hier erfahren Sie, welche Rechnerkonfiguration wir empfehlen. **Minimum** (siedeln wir häufig über dem Hersteller-Minimum an!) heißt, das Spiel läuft mit minimalen Details so auf Ihrem PC, dass sich Spielspaß einstellt. In der **Standard**-Konfiguration läuft es völlig normal, wenn auch nicht mit allen Details. Und wenn Ihr PC ungefähr dem des **Optimum**-PCs für dieses Spiel entspricht, müssen Sie keinerlei Abstriche machen.

MULTIPLAYER-MODUS

Hier lesen Sie, wie viele Spieler pro Original möglich sind, welche Modi enthalten sind und nicht zuletzt unser Fazit und die Bewertung des Multiplayer-Modus.

EINZELWERTUNGEN

Jedes Spiel bewerten wir mit sechs generellen Kategorien (blau) und vier Genre-spezifischen (schwarz). Neben Pro- & Kontrapunkten gibt's jeweils eine Punktzahl.

PREIS-LEISTUNG

Die Preis-Leistung-Note soll Ihnen zusätzliche Kaufberatung geben: Manches 60er oer 70er-Spiel entpuppt sich als langfristig motivierend, während nicht wenige sehr gut bewertete Titel arg kurz sind. Grundlage ist nicht die theoretische Durchspiel-Dauer, sondern die Zeit, in der Sie unserer Meinung nach Spaß mit dem Produkt haben werden. Die genaue Formel lautet:

Preis in Euro
Solo-Spaßzeit + (Multiplayer-Spaßzeit : 2)
Das Ergebnis gibt an, wie viel Euro Sie pro Spielstunde zahlen müssen. Diesen Wert rechnen wir wie folgt in die Note um:

- | | |
|--------------|--------------|
| bis 1 Euro | Sehr gut |
| bis 2 Euro | Gut |
| bis 3 Euro | Befriedigend |
| bis 4 Euro | Ausreichend |
| bis 5 Euro | Mangelhaft |
| ab 5,01 Euro | Ungenügend |

BEWERTUNG

GRAFIK	tolle Animationen	öde Leveltexturen	8 / 10
SOUND	Waffengeräusche	Soundtrack von Episode 3	10 / 10
BALANCE	spannende Zwischengegner	zu leicht	7 / 10
ATMOSPHÄRE	coole Sprüche	spannende Einsätze	10 / 10
BEDIENUNG	einfaches Befehlssystem	Kurze Ladezeiten	10 / 10
UMFANG	drei Kampagnen	interessantes Bonusmaterial	8 / 10
LEVELDESIGN	sehr linear	CONTRA: unglauwbwürdige Levelbegrenzungen	6 / 10
KI	Commandos handeln selbständig	gelegentlich KI-Aussetzer	7 / 10
WAFFEN	großes Arsenal	tolle Waffeneffekte	10 / 10
HANDLUNG	keine durchgängige Handlung	abruptes Ende	7 / 10

PREIS/LEISTUNG GUT

EINGEWÖHNUNG 5 Minuten SOLO-SPASS 20 Stunden MULTIPLAYER-SPASS 15 Stunden

FAZIT: UNGEWÖHNLICH DÜSTERER STAR WARS-SHOOTER



DIE SPIELSPASS-WERTUNG

Die Gesamtwertung ergibt sich aus der Addition der 10 Einzelwertungen

90 bis 100	Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!
80 bis 89	Sehr gut; reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.
70 bis 79	Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.
60 bis 69	Keine Massentitel, aber teilweise noch okay für Fans des Genres.
50 bis 59	Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.
10 bis 49	Schwaches bis mieses Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.
Unter 10	Definitiv eines der grauenhaftesten Spiele der PC-Geschichte.

3D-SOUND

Wenn das Spiel 3D-Sound bietet, erfahren Sie hier, wie viele Lautsprecher es tatsächlich unterstützt. Achtung: Fast alle 5.1-, 6.1- und 7.1-Systeme klingen selbst dann aus allen Boxen, wenn ein Spiel in Wahrheit nur zwei Boxen vorn und zwei hinten (4.1) anspricht: Der Treiber rechnet die Signale entsprechend um. Wir achten hingegen darauf, dass wirklich eigene Tonsignale aus jedem Lautsprecher kommen.

Wir geben deswegen nicht Sound-Standards wie EAX 2.0, EAX Advanced, Dolby Surround oder Dolby Digital an, weil sich diese meist nicht unterscheiden lassen und oft miteinander vermischt werden (etwa Dolby Digital für ein vorab gemischtes Hintergrundgeräusch, dazu Echtzeit-Effekte in EAX 3.0). Die Güte des 3D-Sounds und ob er die Spielatmosphäre unterstützt, fließt natürlich in die Sound-Wertung ein.

AUTOMATISCHE ABWERTUNG

Auch Spiele altern, insbesondere in der Grafik. Jeweils zu seinem »Geburtstag« (nach Release) wird jedes Spiel jährlich auf Alterserscheinungen überprüft und um mindestens 1 Punkt abgewertet.