

GUNNAR LOTT

CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade: Panzers Phase 2, Another Code (NDS)

Zuletzt gesehen: »Batman Begins«

Zuletzt gehört: Dresden Dolls: »Same«

Zuletzt gelesen:

Neil Gaiman: »Sandman« (die komplette Comicreihe)

Lieblings-Sportart: Fußball! (Was sonst?)
Lieblingskleidungsstück: roter Kapuzenpulli

gunnar@gamestar.de



MARKUS SCHWERDTEL

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade: Battlefield 2, Fire Emblem (GBA)

Zuletzt gesehen: »Hitchhiker's Guide«
Zuletzt gehört: Rotterdam Ska-Jazz-Foundation: »Sunwalk«

Zuletzt gelesen: Markus Orths: »Wer geht wo hinterm Sarg«

Lieblings-Sportart: Hufeisenschmeißen (aktiv)

Lieblingskleidungsstück:

karierte Shorts, auch wenn die Kollegen lästern

markus@gamestar.de

MICHAEL TRIER

STELLV. CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade: Panzers Phase 2, Second Life, WoW

Zuletzt gesehen: »Batman Begins«

Zuletzt gehört: Mars Volta: »Frances the Mute«; 3fach Vinyl

Zuletzt gelesen: Sibylle Berg: »Ende gut« Lieblings-Sportart: Fußball, Motorrad

Lieblingskleidungsstück:

zu viele um sie hier alle aufzulisten

michael@gamestar.de



CHRISTIAN SCHMIDT

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade: GTA San Andreas, Fire Emblem: (GBA)

Zuletzt gesehen: »Fame« in London

Zuletzt gehört: RJD2: »Since we last spoke«

Zuletzt gelesen: Douglas Adams: »Per Anhalter durch die

Galaxis« (zum fünften Mal)

Lieblings-Sportart: Badminton, Laufen, Volleyball Lieblingskleidungsstück: mein altes Lederjackett

christian@gamestar.de



REDAKTEUR

REDAKTEUR

PETRA SCHMITZ

REDAKTEURIN

Spielt gerade: Guild Wars (ja, noch immer)

Zuletzt gesehen: »Batman Begins«

Zuletzt gehört: VNV Nation: »Matter + Form«; beim Auto-

fahren, beim Guild-Wars-Spielen, bei allem!

Zuletzt gelesen: Dieter Henke: »Olnigg im Dämonstüberl«

Lieblings-Sportart: Extreme Nichtstuing
Lieblingskleidungsstück: meine Bettdecke

petra@gamestar.de

HEIKO KLINGE

Spielt gerade: Half-Life 2 (endlich genügend PC-Power!)

Zuletzt gesehen: »Batman Begins«

Zuletzt gehört: Dredg: »Catch without arms«

Zuletzt gelesen:

Bastian Sick: »Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod«
Lieblings-Sportart: Tischtennis, Maßkrug-Stemmen
Lieblingskleidungsstück: generell Band-T-Shirts

heiko@gamestar.de

MICHAEL GRAF

REDAKTEUR

Spielt gerade: Panzers Phase 2, World of WarCraft
Zuletzt gesehen: mal wieder »Starship Troopers« (DVD)
Zuletzt gehört: das sanfte Brummen eines wunderschö-

nen Battlefield-2-Rechners, siehe Verlosung

Zuletzt gelesen: Dieter Henke: »Olnigg im Dämonstüberl« Lieblings-Sportart: Fußball. Und Eishockey. (zuschauen)

Lieblingskleidungsstück: Hemd. Schwarz.

micha@gamestar.de



MICHAEL SCHNELLE

Spielt gerade:

Falcon 4.0 Alied Force, World of WarCraft

Zuletzt gesehen: »If Only«, »Der Ölprinz«

Zuletzt gehört: Nena: »Willst Du mit mir gehn?«

Zuletzt gelesen: Robert McKee: »Story«

Lieblings-Sportart: Sport? Ich bin doch nicht blöd!

Lieblingskleidungsstück: meine Jogginghosen

mick@gamestar.de

FABIAN SIEGISMUND

Spielt gerade: Battlefield 2

Zuletzt gesehen: »Ong-Bak« (DVD)

Zuletzt gehört: Madsen, auf der Campus Invasion

Zuletzt gelesen: Douglas Adams: »Mostly Harmless«

Lieblings-Sportart: Alles, wo man Leute hauen oder treten

muss. Oder vielmehr darf.

Lieblingskleidungsstück: abgeschnittene Armeehosen

fabian@gamestar.de

LTD. HARDWARE-REDAKTEUR

REDAKTEUR

DANIEL MATSCHIJEWSKY

Spielt gerade: World of WarCraft, Gish, GTA San Andreas

Zuletzt gesehen:

»Batman Begins« (einfach nur großartig!)

Zuletzt gehört: System of a Down: »Mezmerize«

Zuletzt gelesen: Rezept für Caipirinhas

Lieblings-Sportart: Schwimmen

Lieblingskleidungsstück: meine Sonnenbrille

danielm@gamestar.de

REDAKTEUR DANIEL VISARIUS

AKIUS

GTA: San Andreas (PC), Formel Eins 2005 (PS2)

Zuletzt gesehen: »Schiller« (DVD)

Zuletzt gehört: System of a Down: »Mezmerize«

Zuletzt gelesen: den Spiegel

Lieblings-Sportart: Aktiv: Basketball; Passiv: Formel 1

Lieblingskleidungsstück: zu viele

daniel@gamestar.de



GameStar 09/2005

76

Kritisch, transparent, präzise

DER SPIELE-WERTUNGSKASTEN

Unsere Tester zerpflücken ein Spiel in zehn Kategorien, um jeden wichtigen Aspekt zu beleuchten. Das macht GameStar-Wertungen nachvollziehbar – optimaler Durchblick für Sie! Mehr Details: > www.gamestar.de QuickLink: KSO

Wertungskonferenz: Hier werden die endgültigen Wertungen für alle getesteten Spiele festgelegt.



DIE GAMESTAR-AWARDS Ga GameStar GameStar Ju besindere Almosphäre

Platin vergeben wir ab 90, Gold ab 85 Punkten. Dazu kommt zuweilen ein Special-Award.

WORLD OF WARCRAFT

3D-KARTEN-

Aus Platzgründen haben wir einige Kartentypen ähnlicher Leistung zusammengefasst:

Geforce FX 5200/Ultra
Geforce 3 Ti
Geforce FX 5600/Ultra
Geforce FX 5700/Ultra
Geforce FX 5700/Ultra
FR Radeon 9000
Geforce FX 5700/Ultra
Radeon 9500 Pro

Wird Ihre Karte grün dargestellt, läuft das Spiel auch in der Auflösung 1280x1024 tadellos. Ist die Farbe gelb, ruckelt es gelegentlich, oder Sie müssen die Auflösung (teils deutlich) verringern. Mit rot läuft das Spiel mit Minimaleinstellungen gerade noch auf Ihrer Karte.

MULTIPLAYER-MODUS-

Hier lesen Sie, wie viele Spieler pro Original möglich sind, welche Modi enthalten sind und nicht zuletzt unser Fazit und die Bewertung des Multiplayer-Modus.

EINZELWERTUNGEN

Jedes Spiel bewerten wir mit sechs generellen Kategorien (blau) und vier Genre-spezifischen (schwarz). Neben Pro- & Kontrapunkten gibt's jeweils eine Punktzahl.

PREIS-LEISTUNG

Die Preis-Leistung-Note soll Ihnen zusätzliche Kaufberatung geben: Manches 60er oer 70er-Spiel entpuppt sich als langfristig motivierend, während nicht wenige sehr gut bewertete Titel arg kurz sind. Grundlage ist nicht die theoretische Durchspiel-Dauer, sondern die Zeit, in der Sie unserer Meinung nach Spaß mit dem Produkt haben werden. Die genaue Formel lautet:

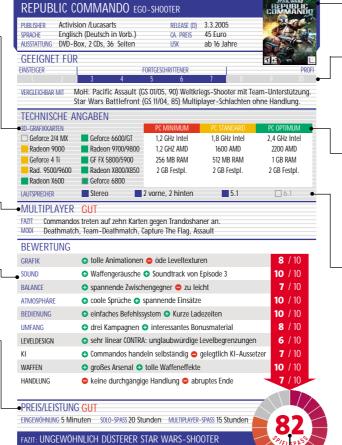
Preis in Euro

Solo-Spaßzeit + (Multiplayer-Spaßzeit : 2)

Das Ergebnis gibt an, wie viel Euro Sie pro Spielstunde zahlen müssen. Diesen Wert rechnen wir wie folgt in die Note um:

bis 1 Euro	Sehr gut
bis 2 Euro	Gut
bis 3 Euro	Befriedigend
bis 4 Euro	Ausreichend
bis 5 Euro	Mangelhaft
5,01 Euro	Ungenügend

al



DIE SPIELSPASS-WERTUNG

Die Gesamtwertung ergibt sich aus der Addition der 10 Einzelwertungen

90 bis 100 Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!
80 bis 89 Sehr gut; reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.
70 bis 79 Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.
60 bis 69 Keine Massentitel, aber teilweise noch okay für Fans des Genres.
50 bis 59 Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.
10 bis 49 Schwaches bis mieses Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.
Unter 10 Definitiv eines der grauenhaftesten Spiele der PC-Geschichte.

ALLGEMEINES

Hier steht unter anderem der Publisher und Erscheinungstermin. Und was in der Packung liegt, ob das Spiel auf Deutsch ist und welche USK-Altersfreigabe es hat.

·GEEIGNET FÜR

Der blaue Balken zeigt, für welche Spielertypen das Spiel besoners gut geeignet ist. Eine »1« ist geeignet für jemanden, der nur »Moorhuhn« kennt, eine »10« spricht Leute an, die schon im Grundschul-Alter Doom im Nightmare-Modus gelöst haben. Außerdem finden Sie Alternativen zum getesten Spiel, die ein ähnlichs Spielprinzip oder Szenario haben.

PC-KONFIGURATION

Hier erfahren Sie, welche Rechnerkonfiguration wir empfehlen. Minimum (siedeln wir häufig über dem Hersteller-Minimum an!) heißt, das Spiel läuft mit minimalen Details so auf Ihrem PC, dass sich Spielspaß einstellt. In der Standard-Konfiguration läuft es völlig normal, wenn auch nicht mit allen Details. Und wenn Ihr PC ungefähr dem des Optimum-PCs für dieses Spiel entspricht, müssen Sie keinerlei Abstriche machen.

·3D-SOUND

Wenn das Spiel 3D-Sound bietet, erfahren Sie hier, wie viele Lautsprecher es tatsächlich unterstützt. Achtung: Fast alle 5.1-, 6.1- und 7.1-Systeme klingen selbst dann aus allen Boxen, wenn ein Spiel in Wahrheit nur zwei Boxen vorn und zwei hinten (4.1) anspricht: Der Treiber rechnet die Signale entsprechend um. Wir achten hingegen darauf, dass wirklich eigene Tonsignale aus jedem Lautsprecher kommen.

Wir geben deswegen nicht Sound-Standards wie EAX 2.0, EAX Advanced, Dolby Surround oder Dolby Digital an, weil sich diese meist nicht unterscheiden lassen und oft miteinander vermischt werden (etwa Dolby Digital für ein vorab gemischtes Hintergrund-geräusch, dazu Echtzeit-Effekte in EAX 3.0). Die Güte des 3D-Sounds und ob er die Spielatmosphäre unterstützt, fließt natürlich in die Sound-Wertung ein.

AUTOMATISCHE ABWERTUNG

Auch Spiele altern, insbesondere in der Grafik. Jeweils zu seinem »Geburtstag« (nach Release) wird jedes Spiel jährlich auf Alterserscheinungen überprüft und um mindestens 1 Punkt abgewertet.

GameStar 09/2005