



DAS TEAM

MARKUS SCHWERDEL

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade das neue Tony Hawk, Ridge Racer 6 (360)
Zuletzt gesehen »King Kong«, Jack Black finde ich klasse!
Zuletzt gehört Jamie Cullum: »Catching Tales«
Zuletzt gelesen N. Chomsky: »What Uncle Sam really wants«
Persönlicher Aberglaube Ich glaube wenig, außer vielleicht, dass ein Pfund Leberkäs eine gute Brotzeit ergibt.
Liebings-Schokolade Weiße mit ganzen Nüssen

markus@gamestar.de



CHRISTIAN SCHMIDT

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade The Movies, Black Mirror
Zuletzt gesehen »King Kong«
Zuletzt gehört Xavier Naidoo: »Telegramm für X«
Zuletzt gelesen John Irving: »Das Hotel New Hampshire«
Persönlicher Aberglaube Es bringt Unglück, vor 10 Uhr aufzustehen.
Liebings-Schokolade Nougat

christian@gamestar.de



HEIKO KLINGE

REDAKTEUR

Spielt gerade DTM Race Driver 3, Civilization 4
Zuletzt gesehen viele Eisplatten auf den Fahrradwegen
Zuletzt gehört Thrive: »Vheissu«
Zuletzt gelesen Sven Regener: »Neue Vahr Süd«
Persönlicher Aberglaube Vor jedem Tischtennis-Match reinige ich meinen Schläger, und sei er noch so sauber.
Liebings-Schokolade Männlich, herb, hochprozentig!

heiko@gamestar.de



MICHAEL SCHNELLE

REDAKTEUR

Spielt gerade Star Wars Galaxies, Everquest 2, World of Qin
Zuletzt gesehen »Kylie Minogue: Showgirl«
Zuletzt gehört Melanie C: »Beautiful Intentions«
Zuletzt gelesen Karl May: »Der Schatz im Silbersee«
Persönlicher Aberglaube Die Welt ist böse.
Liebings-Schokolade Vollmilch von Moser Roth (Aldi)

mick@gamestar.de



DANIEL MATSCHIJEWSKY

REDAKTEUR

Spielt gerade World of Warcraft, Pro Evo 5
Zuletzt gesehen lustige Fun-Clips aus dem Internet
Zuletzt gehört Subway to Sally: »Nord Nord Ost«
Zuletzt gelesen Mietvertrag meiner neuen Wohnung
Persönlicher Aberglaube Déjà-vus sind Fehler in der Matrix.
Liebings-Schokolade mit möglichst viel Kakao-Anteil

danielm@gamestar.de



GUNNAR LOTT

CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade: Schlacht um Mittel Erde 2 (Beta), PES 5
Zuletzt gesehen »Sommer am Balkon«
Zuletzt gehört Die neue von Thrive
Zuletzt gelesen Frank Miller: »Sin City«
Persönlicher Aberglaube Wenn man's sich zu genau ausmalt, kommt es auf jeden Fall anders.
Liebings-Schokolade egal, Hauptsache weiß

gunnar@gamestar.de



MICHAEL TRIER

STELLV. CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade Call of Duty 2, GT Legends
Zuletzt gesehen Kurt Krömer Show (TV)
Zuletzt gehört Sonic Youth »Daydream Nation«
Zuletzt gelesen Motorrad-Katalog 2006
Persönlicher Aberglaube Beim Bücherlesen immer auf einer Seite mit einer »7« aufhören.
Liebings-Schokolade Lindt, mit Zeugs drin

michael@gamestar.de



PETRA SCHMITZ

REDAKTEURIN

Spielt gerade in Gedanken schon Guild Wars Factions
Zuletzt gesehen »War Of The Worlds« – was ein...ach!
Zuletzt gehört Annie, über unsere Unordnung motzend
Zuletzt gelesen »Harry 6«. Lila US-Ausgabe. Urks...
Persönlicher Aberglaube Aber, aber!
Liebings-Schokolade Sprüngli Grand Cru Criollo de Maracaibo

petra@gamestar.de



MICHAEL GRAF

REDAKTEUR

Spielt gerade: World of Warcraft, Zelda 2: The Adventure of Link (GBA)
Zuletzt gesehen »King Kong« (Gruß an Simon & Simon)
Zuletzt gehört Diverses von Hans Zimmer
Zuletzt gelesen Orson Scott Card: »Ender's Game«
Persönlicher Aberglaube Dummheit bringt Unglück.
Liebings-Schokolade alle

micha@gamestar.de



FABIAN SIEGISMUND

REDAKTEUR

Spielt gerade Verrückt! Internet ist kaputt!
Zuletzt gesehen »Highlander« Juhuu! Geschnitten. Buh!
Zuletzt gehört Foo Fighters: »In Your Honor«
Zuletzt gelesen Brian Herbert: »The Machine Crusade«
Persönlicher Aberglaube Dass man sich krank denken kann. Daher bin ich lieber fröhlich und gesund.
Liebings-Schokolade Ganze Nüsse. Für echte Kerle.

fabian@gamestar.de



UWE MIETHE

CHEF VOM DIENST

Spielt gerade an meinen Fotoapparaten rum
Zuletzt gesehen »Madagascar« (DVD, meiner Tochter zuliebe)
Zuletzt gehört Die neue Rammstein-CD: »Rosenrot«
Zuletzt gelesen Arne Dahl: »Böses Blut«
Persönlicher Aberglaube Dass den, der so blöde Fragen stellt, der Schlag trifft!
Liebings-Schokolade alles mit Nüssen/Rosinen

uwe@gamestar.de



Kritisch, transparent, präzise

DER SPIELE-WERTUNGSKASTEN

Unsere Tester zerpfücken ein Spiel in zehn Kategorien, um jeden wichtigen Aspekt zu beleuchten. Das macht GameStar-Wertungen nachvollziehbar – optimaler Durchblick für Sie! Mehr Details: WWW.GAMESTAR.DE QUICKLINK: [K50](#)

Wertungs-konferenz:
Hier werden die
endgültigen
Wertungen für
alle getesteten
Spiele festgelegt.



DIE GAMESTAR-AWARDS



Platin vergeben wir ab 90, Gold ab 85 Punkten.
Für besondere Leistungen gibt's Special-Awards.

3D-KARTEN

Aus Platzgründen haben wir einige Kartentypen ähnlicher Leistung zusammengefasst:

Geforce FX 5200/Ultra	➤	Radeon 9000
Geforce 3 Ti	➤	Radeon 9000
Geforce FX 5600/Ultra	➤	Geforce 4 Ti
Geforce FX 5700/Ultra	➤	Radeon 9500 Pro

Wird Ihre Karte **grün** dargestellt, läuft das Spiel auch in der Auflösung 1280x1024 tadellos. Ist die Farbe **gelb**, ruckelt es gelegentlich, oder Sie müssen die Auflösung (teils deutlich) verringern. Mit **rot** läuft das Spiel mit Minimaleinstellungen gerade noch auf Ihrer Karte.

MULTIPLAYER-MODUS

Hier lesen Sie, wie viele Spieler pro Original möglich sind, welche Modi enthalten sind und nicht zuletzt unser Fazit und die Bewertung des Multiplayer-Modus.

EINZELWERTUNGEN

Jedes Spiel bewerten wir mit sechs generellen Kategorien (blau) und vier Genre-spezifischen (schwarz). Neben Pro- & Kontrapunkten gibt's jeweils eine Punktzahl.

PREIS-LEISTUNG

Die Preis-Leistung-Note soll Ihnen zusätzliche Kaufberatung geben: Manches 60er oder 70er-Spiel entpuppt sich als langfristig motivierend, während nicht wenige sehr gut bewertete Titel arg kurz sind. Grundlage ist nicht die theoretische Durchspiel-Dauer, sondern die Zeit, in der Sie unserer Meinung nach Spaß mit dem Produkt haben werden. Die genaue Formel lautet:

Preis in Euro

Solo-Spielzeit + (Multiplayer-Spielzeit : 2)

Das Ergebnis gibt an, wie viel Euro Sie pro Spielstunde zahlen müssen. Diesen Wert rechnen wir wie folgt in die Note um:

bis 1 Euro	Sehr gut
bis 2 Euro	Gut
bis 3 Euro	Befriedigend
bis 4 Euro	Ausreichend
bis 5 Euro	Mangelhaft
ab 5,01 Euro	Ungenügend

CALL OF DUTY 2 EGO-SHOOTER

PUBLISHER	Infinity Ward / Activision	RELEASE (D)	31.10.2005
SPRACHE	Deutsch	CA. PREIS	45 Euro
AUSSTATTUNG	DVD-Box, 1 DVD, 32 Seiten Handbuch	USK	keine Jugendfreigabe

GEEIGNET FÜR

EINSTEIGER	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PROFI

VERGLEICHBAR MIT: Medal of Honor: Pacific Assault (GS 1/05, 90) Schlauere KI, dafür nur ein Szenario.
Call of Duty Deluxe (GS 8/05, 83) Den Vorgänger gibt's mit Addon zum Budget-Preis.

TECHNISCHE ANGABEN

3D-GRAPHIKKARTEN		PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
Geforce 2/4 MX	GF FX 5800/5900	1,2 GHz Intel	2,4 GHz Intel	3,0 GHz Intel
Radeon 9000	Radeon 9700/9800	XP 1200+ AMD	XP 2200+ AMD	XP 2800+ AMD
Geforce 4 Ti	Geforce 6600/GT	512 MB RAM	512 MB RAM	1,0 GB RAM
Rad. 9500/9600	Radeon X800/X850	4,0 GB Festpl.	4,0 GB Festpl.	4,0 GB Festpl.
Radeon X600	Geforce 6800			
LAUTSPRECHER		Stereo	2 vorne, 2 hinten	5.1 6.1

LAUTSPRECHER	Stereo	2 vorne, 2 hinten	5.1	6.1
--------------	--------	-------------------	-----	-----

MULTIPLAYER SEHR GUT

FAZIT	Mal schnell, mal taktisch, immer spannend.
MODI	Deathmatch, Team-Deathmatch, Capture the Flag, Suchen und Zerstören, Hauptquartier

BEWERTUNG

GRAFIK	+ tolle Effekte - fade Bodentexturen	9 / 10
SOUND	+ realistische Waffensounds + toller Soundtrack	10 / 10
BALANCE	+ vier Schwierigkeitsgrade für Anfänger und Profis	9 / 10
ATMOSPHÄRE	+ Skriptsequenzen + realistische Klangkulisse	10 / 10
BEDIENUNG	+ Missionen separat anwählbar - kein freies Speichern	9 / 10
UMFANG	+ drei Singleplayer-Kampagnen + fünf Mehrspieler-Modi	9 / 10
LEVELDESIGN	+ abwechslungsreiche Umgebungen + glaubwürdige Grenzen	9 / 10
KI	+ Battle-Chatter - dumme Soldaten	6 / 10
WAFFEN & EXTRAS	+ großes Arsenal - keine Besonderheiten	8 / 10
HANDLUNG	- quasi nicht vorhanden - gesichtslose Helden	6 / 10

PREIS/LEISTUNG GUT

EINGEWÖHNUNG	5 Minuten	SOLO-SPASS	15 Stunden	MULTIPLAYER-SPASS	50 Stunden
--------------	-----------	------------	------------	-------------------	------------

FAZIT: DIE PACKENDSTE SCHLACHTFELDATMOSPHÄRE DES GENRES.



DIE SPIELSPASS-WERTUNG

Die Gesamtwertung ergibt sich aus der Addition der 10 Einzelwertungen

90 bis 100	Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!
80 bis 89	Sehr gut; reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.
70 bis 79	Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.
60 bis 69	Keine Massentitel, aber teilweise noch okay für Fans des Genres.
50 bis 59	Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.
10 bis 49	Schwaches bis mieses Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.
Unter 10	Definitiv eines der grauenhaftesten Spiele der PC-Geschichte.

ALLGEMEINES

Hier steht unter anderem der Publisher und Erscheinungstermin. Und was in der Packung liegt, ob das Spiel auf Deutsch ist und welche USK-Altersfreigabe es hat.

GEEIGNET FÜR

Der blaue Balken zeigt, für welche Spielertypen das Spiel besonders gut geeignet ist. Eine »1« ist geeignet für jemanden, der nur »Moorhuhn« kennt, eine »10« spricht Leute an, die schon im Grundschul-Alter Doom im Nightmare-Modus gelöst haben. Außerdem finden Sie Alternativen zum getesteten Spiel, die ein ähnliches Spielprinzip oder Szenario haben.

PC-KONFIGURATION

Hier erfahren Sie, welche Rechnerkonfiguration wir empfehlen. **Minimum** (siedeln wir häufig über dem Hersteller-Minimum an!) heißt, das Spiel läuft mit minimalen Details so auf Ihrem PC, dass sich Spielspaß einstellt. In der **Standard**-Konfiguration läuft es völlig normal, wenn auch nicht mit allen Details. Und wenn Ihr PC ungefähr dem des **Optimum**-PCs für dieses Spiel entspricht, müssen Sie keinerlei Abstriche machen.

3D-SOUND

Wenn das Spiel 3D-Sound bietet, erfahren Sie hier, wie viele Lautsprecher es tatsächlich unterstützt. Achtung: Fast alle 5.1-, 6.1- und 7.1-Systeme klingen selbst dann aus allen Boxen, wenn ein Spiel in Wahrheit nur zwei Boxen vorn und zwei hinten (4.1) anspricht: Der Treiber rechnet die Signale entsprechend um. Wir achten hingegen darauf, dass wirklich eigene Tonsignale aus jedem Lautsprecher kommen.

Wir geben deswegen nicht Sound-Standards wie EAX 2.0, EAX Advanced, Dolby Surround oder Dolby Digital an, weil sich diese meist nicht unterscheiden lassen und oft miteinander vermischt werden (etwa Dolby Digital für ein vorab gemischtes Hintergrundgeräusch, dazu Echtzeit-Effekte in EAX 3.0). Die Güte des 3D-Sounds und ob er die Spielatmosphäre unterstützt, fließt natürlich in die Sound-Wertung ein.

ABWERTUNGEN

Spiele altern, besonders grafisch. Ein Jahr nach seinem Erscheinen überprüfen wir jeden Titel, ob eine Abwertung nötig ist. Wenn ja, kennzeichnen wir das in der Hitliste mit diesem Symbol: