



Markus Schwerdtel
markus@gamstar.de

ALLES GUTE FÜR CHARLES

STOLPERT STOBART? Hurra! Adventure-Legende Charles Cecil hat uns eingeladen, ihn und seine Firma Revolution in England zu besuchen. Grund der Visite: **Baphomets Fluch 4: Der Engel des Todes**. Einen ausführlichen Bericht über Besuch und Spiel lesen Sie voraussichtlich in der nächsten Ausgabe. Doch trotz aller Vorfreude bin ich erstmal skeptisch. Schließlich hat uns der gute Charles schon für den dritten Teil eine Abenteuer-Revolution in 3D versprochen. Herausgekommen ist ein Action-Adventure mit Räselelementen – und damit eine (kleine) Katastrophe für Fans der ersten Stunde. Bitte Charles, reiß dich wenigstens jetzt zusammen!

LABERT LANGDON? Dabei hat Charles Cecil bestimmt kaum Zeit für **Baphomets Fluch 4**, schließlich arbeitet er zugleich für Take 2 als Berater an der Spielumsetzung von Dan Browns Buch und Film **Da Vinci Code**, hierzulande als **Das Sakrileg** bekannt. Hoffentlich lässt sich Charles nicht auf Actionpfade locken, die sich zu weit von der Vorlage entfernen würden. Schließlich ist der Held Robert Langdon ein ziemlicher Bücherwurm. Darum bitte ich noch mal einmal: Charles, mach keinen Quatsch!

ABWERTUNGEN

Spiele altern, besonders grafisch. Ein Jahr nach seinem Erscheinen überprüfen wir jeden Titel, ob eine Abwertung nötig ist. Wenn ja, kennzeichnen wir das in der Hitliste mit diesem Symbol: ▼

INHALT

TESTS

Scratches	110
Mystic	111

GAMESTAR-ABENTEUER-CHARTS 04/2006

Platz	Spiel	Genre	Publisher	Entwickler	Original-Test	Aktuelle Wertung	Grafik	Sound	Balance	Atmosphäre	Bedienung	Umfang	Quests	Handlung	Charakter	Teamwork	Kampfsystem	Items	Rätsel	Kommentar
1	World of Warcraft	Online-Rollenspiel	Vivendi	Blizzard	08/05	91	8	8	9	10	9	10	9	10	8	10	10	10	10	08/05: Patch 1.5.1
2	Guild Wars	Online-Rollenspiel	NCSoft	Arena Net	07/05 (85)	88	9	8	9	8	9	10	8	8	10	9	10/06: Addons/Patches			
3	Knights of the Old Republic 2	Rollenspiel	Activision	Obsidian	04/05	87	6	9	6	10	8	9	10	10	10	9				
4	Baldur's Gate 2	Rollenspiel	Avalon	Bioware	01/01 (92%)	87	5	7	8	10	9	10	10	9	9	10				08/01: Addon
5	Vampire 2	Action-Rollenspiel	Activision	Troika	01/05 (87)	86	8	9	7	10	7	10	10	10	10	7	8			
6	Diablo 2	Action-Rollenspiel	Vivendi	Blizzard	08/00 (90%)	86	5	10	10	8	10	10	7	6	10	10	09/01: Addon			
7	Everquest 2	Online-Rollenspiel	Ubisoft	Sony Online	03/05	85	8	9	7	8	8	9	8	10	9	9	12/05: Addon			
8	Gothic 2	Rollenspiel	Koch Media	Piranha Bytes	10/03 (88%)	85	7	8	8	10	6	9	10	10	8	9	10/03: Addon			
9	Neverwinter Nights	Rollenspiel	Atari	Bioware	08/02 (87%)	84	6	8	9	8	10	8	9	9	8	9	06/04, 04/05: Addons			
10	Sacred	Action-Rollenspiel	Take 2	Ascaron	03/04 (87%)	84	7	8	7	9	9	10	8	8	9	9				
11	Star Wars Galaxies Online	Rollenspiel	Activision	Sony Online	10/03 (77%)	84	7	8	7	10	9	10	10	7	8	8	überarb. Version			
12	Dungeon Siege 2	Action Rollenspiel	Microsoft	Gas Powered Games	10/05	84	9	9	5	10	9	9	9	9	8	7				
13	Dark Age of Camelot	Online-Rollenspiel	GOA	Mythic	05/02 (86%)	83	7	8	5	9	8	10	8	10	8	10	01/04, 06/05: Addons			
14	Fahrenheit	Action-Adventure	Atari	Quantic Dream	10/05	82	7	8	10	10	6	8	10	4	9	10				
15	The Fall	Rollenspiel	Deep Silver	Silver Style	02/05	81	7	8	9	8	6	9	10	7	9	8	03/05: Patch 1.8			
16	Planescape Torment	Rollenspiel	Avalon	Black Isle	03/00 (82%)	81	3	7	8	10	8	8	10	9	9	9				
17	Morrowind	Rollenspiel	Ubisoft	Bethesda	07/02 (89%)	81	6	7	7	8	8	10	8	10	7	10	01/03, 09/03: Addons			
18	Black Mirror	Adventure	DTP	Future Games	05/04 (80%)	80	6	9	8	10	8	7	8	8	7	9				
19	The Westerner	Adventure	DTP	Revivtronic	04/04 (84%)	80	7	8	8	8	8	6	8	10	8	9				
20	Moment of Silence	Adventure	DTP	House of Tales	11/04 (80)	79	5	8	9	8	6	8	9	8	9	9				
21	Final Fantasy 11	Online-Rollenspiel	Ubisoft	Square	12/04 (84)	79	6	6	6	8	8	9	8	10	9	9				
22	Arx Fatalis	Rollenspiel	Koch Media	Arcane Studios	08/02 (84%)	79	6	8	7	9	10	8	8	7	7	9				
23	City of Villains	Online-Rollenspiel	NCSoft	Cryptic Studios	01/06	78	7	7	9	8	9	8	6	7	9	8				
24	Fable: The Lost Chapters	Action-Rollenspiel	Microsoft	Lionhead	11/05	78	8	9	8	9	7	7	7	7	7	9				
25	Ankh	Adventure	Bhv	Deck 12	12/05	78	7	10	7	10	9	5	7	6	9	8				

Zu den Abenteuerspielen gehören Spiele, die Rätsel, Aufgaben und eine ausgefeilte Handlung betonen, etwa Grafik-Adventures, Online- sowie Solo-Rollenspiele, Action-Adventures oder Detektivspiele.

Da kratzt doch wer!

SCRATCHES

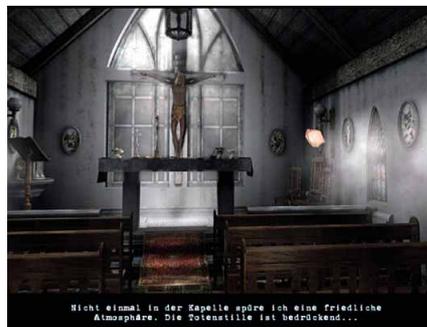
Nächtliche Geräusche treiben einen Hausbesitzer zur Verzweiflung. Ähnlich geht's den Spielern des Horror-Adventures – wegen der Rätsel.

Der Schriftsteller Michael Arthate hat sich von seinem Freund Jerry ein morsches Herrenhaus aufschwätzen lassen, alt und düster; schnell dämmert ihm: Hier stimmt was nicht! Nachts dringen Kratzgeräusche aus dem

Kamin, ein hohles Pochen schallt durch das menschenleere Haus. Vergilbte Zeitungen berichten von Mordgerüchten, aber die Leiche wurde nie gefunden; der frühere Bewohner des Hauses verschwand spurlos. In der Haut von Michael lernen Sie im düsteren Render-Adventure **Scratches** (englisch für »Kratzer«), wie schmal der Grat zwischen Story-Gruseln und Rätsel-Horror sein kann.

Hallo? Hallo?

Das argentinische Team Nucleosys hat in sein Debut-Spiel alles gepackt, was zum Mystery-Klischee vom englischen Landsitz gehört: das finstere Haus, der verwilderte Garten, Gewächshaus, Gruft, Kapelle. Im und rund um das Anwesen bewegen Sie sich schrittweise in schmucklos gerenderten 360-Grad-Bildern, die meist animationslos bleiben. Umso eindringlicher trägt die Geräuschkulisse die Stimmung, sparsame Soundeffekte und unheimliche Musik passen zu jeder Szene. Zwar spricht Held Michael mit der deutschen Stimme von Johnny Depp, aber nur am Telefon; alle anderen Passagen sind unvertont. Über den Fernspre-



Nicht einmal in der Kapelle spürt Michael eine friedliche Atmosphäre! Die Totenstille ist bedrückend...



Im Zeitungsstapel suchen wir nach Hinweisen auf die Vergangenheit des Hauses und seiner Bewohner.

CHRISTIAN SCHMIDT

christian@gamestar.de

Der Redakteur Christian Schmidt hat sich von seinem Chef Gunnar ein morsches Adventure aufschwätzen lassen, alt und düster; schnell dämmert ihm: Hier stimmt was nicht! Zugegeben, die subtilen Schockeffekte von Scratches kommen punktgenau und lassen das Herz hämmern; zudem wechselt die Story geschickt zwischen einer esoterischen und einer rationalen Fährte. Wenn am Ende nur nicht so viele Fragen offen bleiben würden! Der Grusel ist erkaufte durch schwerfällige, frustrierend unlogische Rätsel, für die es praktisch keine Hinweise gibt. Eine Quälerei, die sich selbst harte Fans nicht zumuten sollten.



»Haus der unheimlichen Patzer«



Irgendwas ist faul im verlassenen Herrenhaus – und wir meinen nicht das Holz der Balken.

cher geben die Kollegen Jerry und Barbara Ratschläge, entsprechend oft greifen Sie im Verlauf des Spiels zum Hörer.

Licht her! Nur wie?

Drei Tage und drei Nächte verbringt Michael im Spukhaus. Um sich in den beklemmend spannenden Nächten zu gruseln, müssen Sie sich durch die rätsellastigen Tage quälen. Abstruse Logik, im Dunkeln versteckte Gegenstände und fehlende Hinweise gehen Hand in Hand, um Ihnen bei der Erforschung anfangs verschlossener Areale das Leben schwer zu ma-

chen. So erfahren Sie nicht, dass es im Haus einen versteckten Safe gibt, sondern müssen selbst auf die Idee kommen, akribisch Gemälde abzuklopfen. In der Gruft soll Michael Scheiben einwerfen und eine hanebüchene Spiegel-Konstruktion basteln, um im Dunkeln ein Namensschild zu lesen; die Streichhölzer in seinem Inventar mag er nicht benutzen. Gipfel des Unfugs: Die Suche nach Kerzen bricht Michael erst ab, wenn Sie mehrere unmarkierte Schlüsselstellen im Haus ergebnislos abgesehen haben.

➔ WWW.GAMESTAR.DE/QUICKLINK/B84

SCRATCHES ADVENTURE					
PUBLISHER	Nucleosys / Rondomedia	RELEASE (D)	18.01.2006		
SPRACHE	Deutsch	CA. PREIS	25 Euro		
AUSSTATTUNG	Minibox, 1 CD, 12 S. Handbuch	USK	ab 16 Jahre		
GEEIGNET FÜR					
EINSTEIGER	1	FORTGESCHRITTENER	7		
VERGLEICHBAR MIT: Keepsake (78, GS 01/06) Logikrätsel, Geheimnisse, tolle Charaktere: so geht's! Dark Fall 2 (50, GS 03/05) Technisch veraltet, aber spannende Mystery-Handlung.					
TECHNISCHE ANGABEN					
3D-GRAPHIKKARTEN		PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM	
Geforce 2/4 MX	GF FX 5800/5900	800 MHz Intel	1,0 GHz Intel	1,4 GHz Intel	
Radeon 9000	Radeon 9700/9800	800 GHz AMD	1,0 GHz AMD	XP 1200+ AMD	
Geforce 4 Ti	Geforce 6600/GT	128 MB RAM	256 MB RAM	256 MB RAM	
Rad. 9500/9600	Radeon X800/X850	500 MB Festplatte	500 MB Festplatte	500 MB Festplatte	
Radeon X600	Geforce 6800				
LAUTSPRECHER		<input type="checkbox"/> Stereo	<input type="checkbox"/> 2 vorne, 2 hinten	<input type="checkbox"/> 5.1	<input type="checkbox"/> 6.1

BEWERTUNG		
GRAFIK	Standbilder ohne Animationen	3 / 10
SOUND	perfekte Gruselkulisse	8 / 10
BALANCE	kaum Hinweise	3 / 10
ATMOSPHERE	subtiler Horror	8 / 10
BEDIENUNG	Ladesekunde beim Bildwechsel	4 / 10
UMFANG	großes Anwesen	5 / 10
HANDLUNG	spielt clever mit den Erwartungen	6 / 10
RÄTSEL	abwechslungsreich...	4 / 10
DIALOGE	spannend und gut vertont	5 / 10
CHARAKTERE	nur Telefonpartner	4 / 10

PREIS/LEISTUNG BEFRIEDIGEND

EINGEWÖHNUNG 10 Minuten – SOLO-SPASS 10 Stunden – MULTIPLAYER-SPASS –

FAZIT: GRUSEL-ADVENTURE MIT GRUSELIGER TECHNIK.

50 SPIELSPASS



➔ DVD: Test-Check



➔ GAMESTAR.DE: Screenshot-Galerie QUICKLINK B85

MYSTIC

Zaubern Sie sich müde – mit diesem Spiel!



Ein Rahmen schränkt das Sichtfeld ein. Von der hässlichen Grafik sehen Sie dennoch zu viel.



DVD:
Test-Check

Seit **Harry Potter** wissen wir, wie viel Spaß ein Zaubererleben macht. Das Action-Rollenspiel **Mystic** tut alles, dem zu widersprechen. Dabei fängt alles so gut an: Der kleine Tim geht eines Tages ins Bett und wacht in der Zauberschule Urqheart wieder auf. Seine kleine Schwester Laura, die eben noch friedlich neben ihm geschlummert hat, ist verschwunden. Träumt er nur schlecht, oder stolpert Tim in ein magisches Abenteuer? Natürlich letzteres, obwohl Sie auf der Suche nach Laura schnell merken werden, dass ein Albtraum doch besser gewesen wäre.

Statt die Zauberschule auf eigene Faust zu erkunden, laufen

Sie streng linear immer gleich aussehende, detailarme Flure entlang. Dabei treffen Sie nach und nach auf 39 Zauberer, die Ihnen langweilige Aufgaben geben. So sollen Sie beispielsweise einen Ring aus einem Nachbarraum holen. Der wird aber von einem Geist bewacht, den Sie zuerst bekämpfen müssen. Aus einer Liste vorhandener Fähigkeiten suchen Sie sich wie in **Guild Wars** mehrere Favoriten aus, die Sie auf Knopfdruck aktivieren. An Dynamik sind die Kämpfe kaum zu unterbieten: Alle fünf Sekunden feuert Tim effektarme Feuerbälle oder heilt sich mit einem Trank. Die dumme KI weicht kaum aus und stellt deshalb keine Herausforderung dar. Zwischendurch müssen Sie immer wieder unübersichtliche Puzzles lösen und so Brücken bauen. Wer alle Ecken durchsucht, findet neue Zaubersprüche, spannender wird die Suche nach Laura trotzdem nicht. **DM**

► WWW.GAMESTAR.DE QUICKLINK: **B7C**

DANIEL MATSCHIJEWSKY danielm@gamestar.de

Meine Güte, Mystic ist wirkungsvoller als eine Familienpackung Baldrian. Bevor Tim oder seine dummen Gegner auch nur einen Zauber auslösen, wächst mir ein Bart, um den mich Gandalf beneiden würde. Da sich alle Duelle fast gleich spielen, retten auch die taktischen Ansätze à la Guild Wars das Spiel nicht aus der Versenkung. Grafisch scheint Mystic ohnehin durch einem »Ich-bastle-Levels-selbst«-Editor für fünf Euro entstanden zu sein.

»Aus, der Zauber!«



MYSTIC

GENRE	Action-Rollenspiel
PUBLISHER	Media Art / Koch
CA. PREIS	20 Euro
ANSPRUCH	Einsteiger, Fortgeschr.
MINIMUM	1,0 GHz, 512 MB
PREIS/LEISTUNG	UNGENÜGEND

28