



DAS TEAM

MARKUS SCHWERDEL

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade Mittelerte 2, Dead or Alive 4 (Xbox 360)

Zuletzt gesehen »Walk the Line«, Johnny Cash ist super!

Zuletzt gehört Paul Weller: »As Is Now«, er kann's noch

Zuletzt gelesen viele Zeitschriften, nicht nur über Spiele

Typischer Ausspruch »...so schaut's nämlich aus!«

Liebings-Wintersport Schneeschaukeln, das ist wenigstens noch einigermaßen nützlich.

markus@gamestar.de



CHRISTIAN SCHMIDT

LTD. REDAKTEUR

Spielt gerade NFS Most Wanted, Psychonauts

Zuletzt gesehen »München« (den Film)

Zuletzt gehört Nix.

Zuletzt gelesen Pascal Mercier: »Nachtzug nach Lissabon«

Typischer Ausspruch »Des is a Riesenschmarri!«

Liebings-Wintersport Aktiv: Alpinski. Im Fernsehen: Nix, alles langweilig.

christian@gamestar.de



HEIKO KLINGE

REDAKTEUR

Spielt gerade Civilization 4 – verdammte Sucht!

Zuletzt gesehen Mundstuhllive

Zuletzt gehört Tomte: »Buchstaben über der Stadt«

Zuletzt gelesen spannende /GameStar/dev-Artikel

Typischer Ausspruch »Ich gehe jetzt zum Verlieren!« (die aktuelle Tischtennis-Saison verläuft eher suboptimal)

Liebings-Wintersport Schneeballschlachten

heiko@gamestar.de



MICHAEL SCHNELLE

REDAKTEUR

Spielt gerade

Schlacht um Mittelerte 2, Empire at War

Zuletzt gesehen »Firefly«, »Babylon 5« (DVD)

Zuletzt gehört Peter Gabriel: »Ein deutsches Album«

Zuletzt gelesen John Irving: »Bis ich dich finde«

Typischer Ausspruch »Die Welt ist böse.«

Liebings-Wintersport Skihasen jagen

mick@gamestar.de



DANIEL MATSCHIJEWSKY

REDAKTEUR

Spielt gerade Everquest 2, World of Warcraft

Zuletzt gesehen »Die Insel« (DVD)

Zuletzt gehört

Megalaute Schneeschipper um 6 Uhr morgens

Zuletzt gelesen Oscar-Nominierungen 2006

Typischer Ausspruch »Ne, nää«

Liebings-Wintersport Extrem-Faulenzing

danielm@gamestar.de



GUNNAR LOTT

CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade Empire at War, Schlacht um Mittelerte 2

Zuletzt gesehen »Walk the Line« (Kino)

Zuletzt gehört Internet-Radio (pandora.com)

Zuletzt gelesen

den uralten Starkiller-Comic von Rolf Boyke

Typischer Ausspruch »Woher soll ich das wissen?«

Liebings-Wintersport Hallenfußball

gunnar@gamestar.de



MICHAEL TRIER

STELLV. CHEFREDAKTEUR

Spielt gerade Empire at War, WoW, Lost in Blue (DS)

Zuletzt gesehen »Die große Depression« (Doku, ZDF), großartig, ironisch gebrochener Blick auf unser aller Land

Zuletzt gehört Cat Power: »The Greatest« (CD)

Zuletzt gelesen William S. Burroughs: »Naked Lunch«

Typischer Ausspruch »Tolle Wuast!«

Liebings-Wintersport Sonntagvormittags, Presseclub!

michael@gamestar.de



PETRA SCHMITZ

REDAKTEURIN

Spielt gerade Guild Wars

Zuletzt gesehen »Donnie Darko« (DVD)

Zuletzt gehört alte Tears For Fears-Lieder (Hach!)

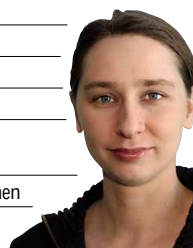
Zuletzt gelesen Walter Moers: »Rumo«

Typischer Ausspruch

»Ich will ja jetzt nicht klugscheißen, aber...«

Liebings-Wintersport den Frühling herbei wünschen

petra@gamestar.de



MICHAEL GRAF

REDAKTEUR

Spielt gerade

Empire at War, World of Warcraft, Schlacht um Mittelerte 2

Zuletzt gesehen »München« (Kino)

Zuletzt gehört Die Ärzte: »Geräusch«

Zuletzt gelesen PC Welt (siehe Vorletzte)

Typischer Ausspruch »Dei Mudda!«

Liebings-Wintersport Rodeln (aktiv)

micha@gamestar.de



FABIAN SIEGISMUND

REDAKTEUR

Spielt gerade Fragt nicht immer! Es ist eh Battlefield 2!

Zuletzt gesehen München. Vor meinem Fenster.

Zuletzt gehört Rocky Votolato: »Suicide Medicine«

Zuletzt gelesen Brian Herbert: »The Battle of Corrin«

Typischer Ausspruch »Alder, Junge, echt jetzt.«

Liebings-Wintersport Battlefield 2! Argh! Na gut, dann eben noch Skifahren oder sowas.

fabian@gamestar.de



DANIEL VISARIUS

LEITUNG HARDWARE

Spielt gerade SVG-Tetris im Firefox 1.5 ➤ [QUICKLINK: B74](#)

Zuletzt gesehen »The Corporation« (Dokumentation)

Zuletzt gehört Netradio Digitally Imported Ambient Chill

Zuletzt gelesen Eduardo Galeano: »Die Füße nach oben«

Typischer Ausspruch

»Das wird alles kein gutes Ende nehmen.«

Liebings-Wintersport Daheim gemütlich machen

daniel@gamestar.de



DAS STANDGERICHT

Subjektiv und ungefiltert: Was sagen die GameStar-Redakteure zu den fünf wichtigsten Titeln des Monats?



Gunnar Lott		Naja. Taktik-Shooter. Nicht mein Genre. Gibt mir nichts. ★	Nicht gespielt, sorry. –	Solo nur »ganz okay«, macht mir aber viel Freude im Multiplayer. ★ ★ ★	Bin nicht wirklich Star-Wars-Fan, aber die Stimmung passt. Schön. ★ ★ ★	Herrlich. Krachig. Unkompliziert. Klasse für zwischendurch. ★ ★
Michael Trier		Ich mag die Serie. Doch so fast ohne taktische Elemente? Nee... ★	Mir sind die »echten« Commandos lieber; ist aber ganz Spaßig. ★ ★	Für Herr-der-Ringe-Fans ein Muss. Also nicht für mich. ★ ★	Als Liebhaber komplexer Taktik kommt mir die Strategie zu kurz. ★	Keinen Spaß mehr? Crashday kaufen. Los! ★ ★ ★
Markus Schwerdtel		Mag ja ganz nett sein, aber ich kann das Zeug nicht mehr sehen. ★	Die Genresprung-Idee mag ich, auch wenn das Spiel schwächelt. ★ ★	Spielerisch kann man streiten, bei der Atmosphäre nicht. ★ ★ ★	Nach Force Commander und Rebellion eine Wohltat! ★ ★ ★	Schlägt im Multiplayer locker Trackmania. Vollgas! ★ ★ ★
Christian Schmidt		Warum Lockdown, wenn's SWAT 4 gibt? Chance vertan. ★	Entschuldigung: Dieses Spiel ist vollkommen überflüssig. ★	Mittel Erde kann mir gestohlen bleiben, ich fasse das nicht an. –	Okay, das beste Star-War-Strategiespiel. Will nicht viel heißen. ★ ★ ★	Ha, Autos schrotten! Knallfaktor: bombig, Langzeitspaß: naja. ★ ★
Michael Schnelle		Die Rainbow-Six-Dinger sind mir zu wenig taktisch, spiel ich nicht. –	Mit Shootern hab ich's nicht so. –	Spielerisch etwas dünn. Aber diese Hammer-Präsentation... ★ ★ ★	Aus der Star-Wars-Lizenz hätte man mehr rausholen können. ★ ★	Das Streckendesign ist mir viel zu generisch. ★
Fabian Siegmund		Die Einsatzplanlosigkeit ist nicht schlimm, die KI dagegen schon. ★ ★	Ich empfehle folgende Taktik: Ohne Taktik alles umbolzen. ★	An nur einem Tag bis Mordor marschierst. Ätsch, Frodo! ★ ★ ★	Star-Wars-Fan hin oder her: Ist mir irgendwie zu trocken. ★ ★	Trackmania mit Schadensmodell ist immer noch langweilig. –
Heiko Klinge		Wenn ich Terror möchte, besuche ich meinen kleinen Bruder. ★	Mit den Commandos will ich taktieren, nicht ballern! ★	Trotz enttäuschter Erwartungen: begeisternde Präsentation! ★ ★ ★	Ich hatte mir bei dem Szenario eine bessere Solokampagne erhofft. ★ ★	Eine Stimmungs-Granate im Redaktions-Netzwerk. ★ ★ ★
Daniel Matschijewsky		Ich bleibe bei SWAT 4! Das gefällt mir in jeder Hinsicht besser. ★	Auf doofe Gegner kann ich auch im hübschen Quake 4 ballern. ★	Die Atmosphäre tröstet über die zaghafte Neuerungen hinweg. ★ ★	Von wegen Lizenz-Gurke! Für mich ein großes Strategiespiel. ★ ★ ★	Nur im Multiplayer Spaßig. Ansonsten greife ich zu Trackmania. ★
Petra Schmitz		Rainbow Six ohne Taktik ist wie ein Tag ohne Kaffee. ★	Nett, auch wenn es schon wieder Zweiter Weltkrieg ist. ★ ★	Filme gerne, aber Bücher und Spiele: nein, danke! –	Das einzig Gute an Star Wars ist Han Solo. –	Super im Multiplayer-, brauchbar im Singleplayer-Modus. ★ ★
Michael Graf		Taktik-Shooter? Mag ich nicht und spiele ich folglich auch nicht. –	Siehe Rainbow Six. Mit gefällt das Genre eben einfach nicht. ★	Macht mich nicht an, da ich auch kein Freund der Filme bin. ★	Klasse, endlich mal ein gutes Star-Wars-Strategiespiel! ★ ★ ★	Netter Zwischendurch-Titel, Trackmania ist aber besser. ★
Durchschnitt		★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★

Kritisch, transparent, präzise

DER SPIELE-WERTUNGSKASTEN

Unsere Tester zerpfücken ein Spiel in zehn Kategorien, um jeden wichtigen Aspekt zu beleuchten. Das macht GameStar-Wertungen nachvollziehbar – optimaler Durchblick für Sie! Mehr Details: WWW.GAMESTAR.DE QUICKLINK: [K50](#)

Wertungs-konferenz:
Hier werden die
endgültigen
Wertungen für
alle getesteten
Spiele festgelegt.



DIE GAMESTAR-AWARDS



Platin vergeben wir ab 90, Gold ab 85 Punkten.
Für besondere Leistungen gibt's Special-Awards.

3D-KARTEN

Aus Platzgründen haben wir einige Kartentypen ähnlicher Leistung zusammengefasst:

Geforce FX 5200/Ultra	➤	Radeon 9000
Geforce 3 Ti	➤	Radeon 9000
Geforce FX 5600/Ultra	➤	Geforce 4 Ti
Geforce FX 5700/Ultra	➤	Radeon 9500 Pro

Wird Ihre Karte **grün** dargestellt, läuft das Spiel auch in der Auflösung 1280x1024 tadellos. Ist die Farbe **gelb**, ruckelt es gelegentlich, oder Sie müssen die Auflösung (teils deutlich) verringern. Mit **rot** läuft das Spiel mit Minimaleinstellungen gerade noch auf Ihrer Karte.

MULTIPLAYER-MODUS

Hier lesen Sie, wie viele Spieler pro Original möglich sind, welche Modi enthalten sind und nicht zuletzt unser Fazit und die Bewertung des Multiplayer-Modus.

EINZELWERTUNGEN

Jedes Spiel bewerten wir mit sechs generellen Kategorien (blau) und vier Genre-spezifischen (schwarz). Neben Pro- & Kontrapunkten gibt's jeweils eine Punktzahl.

PREIS-LEISTUNG

Die Preis-Leistung-Note soll Ihnen zusätzliche Kaufberatung geben: Manches 60er oder 70er-Spiel entpuppt sich als langfristig motivierend, während nicht wenige sehr gut bewertete Titel arg kurz sind. Grundlage ist nicht die theoretische Durchspiel-Dauer, sondern die Zeit, in der Sie unserer Meinung nach Spaß mit dem Produkt haben werden. Die genaue Formel lautet:

Preis in Euro

Solo-Spielzeit + (Multiplayer-Spielzeit : 2)

Das Ergebnis gibt an, wie viel Euro Sie pro Spielstunde zahlen müssen. Diesen Wert rechnen wir wie folgt in die Note um:

bis 1 Euro	Sehr gut
bis 2 Euro	Gut
bis 3 Euro	Befriedigend
bis 4 Euro	Ausreichend
bis 5 Euro	Mangelhaft
ab 5,01 Euro	Ungenügend

CALL OF DUTY 2 EGO-SHOOTER

PUBLISHER: Infinity Ward / Activision RELEASE (D): 31.10.2005
 SPRACHE: Deutsch CA. PREIS: 45 Euro
 AUSSTATTUNG: DVD-Box, 1 DVD, 32 Seiten Handbuch USK: keine Jugendfreigabe

GEEIGNET FÜR

EINSTEIGER: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 PROFI

VERGLEICHBAR MIT: Medal of Honor: Pacific Assault (GS 1/05, 90) Schläuere KI, dafür nur ein Szenario.
 Call of Duty Deluxe (GS 8/05, 83) Den Vorgänger gibt's mit Addon zum Budget-Preis.

TECHNISCHE ANGABEN

3D-GRAFIKKARTEN		PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
Geforce 2/4 MX	GF FX 5800/5900	1,2 GHz Intel	2,4 GHz Intel	3,0 GHz Intel
Radeon 9000	Radeon 9700/9800	XP 1200+ AMD	XP 2200+ AMD	XP 2800+ AMD
Geforce 4 Ti	Geforce 6600/GT	512 MB RAM	512 MB RAM	1,0 GB RAM
Rad. 9500/9600	Radeon X800/X850	4,0 GB Festpl.	4,0 GB Festpl.	4,0 GB Festpl.
Radeon X600	Geforce 6800			

LAUTSPRECHER: Stereo 2 vorne, 2 hinten 5.1 6.1

MULTIPLAYER SEHR GUT

FAZIT: Mal schnell, mal taktisch, immer spannend.
 MODI: Deathmatch, Team-Deathmatch, Capture the Flag, Suchen und Zerstören, Hauptquartier

BEWERTUNG

GRAFIK	+ tolle Effekte - fade Bodentexturen	9 / 10
SOUND	+ realistische Waffensounds + toller Soundtrack	10 / 10
BALANCE	+ vier Schwierigkeitsgrade für Anfänger und Profis	9 / 10
ATMOSPHERE	+ Skriptsequenzen + realistische Klangkulisse	10 / 10
BEDIENUNG	+ Missionen separat anwählbar - kein freies Speichern	9 / 10
UMFANG	+ drei Singleplayer-Kampagnen + fünf Mehrspieler-Modi	9 / 10
LEVELDESIGN	+ abwechslungsreiche Umgebungen + glaubwürdige Grenzen	9 / 10
KI	+ Battle-Chatter - dumme Soldaten	6 / 10
WAFFEN & EXTRAS	+ großes Arsenal - keine Besonderheiten	8 / 10
HANDLUNG	- quasi nicht vorhanden - gesichtslose Helden	6 / 10

PREIS/LEISTUNG GUT

EINGEWÖHNUNG 5 Minuten SOLO-SPASS 15 Stunden MULTIPLAYER-SPASS 50 Stunden

FAZIT: DIE PACKENDSTE SCHLACHTFELDATMOSPHÄRE DES GENRES.

85 SPIELSPASS

ALLGEMEINES

Hier steht unter anderem der Publisher und Erscheinungstermin. Und was in der Packung liegt, ob das Spiel auf Deutsch ist und welche USK-Altersfreigabe es hat.

GEEIGNET FÜR

Der blaue Balken zeigt, für welche Spielertypen das Spiel besonders gut geeignet ist. Eine »1« ist geeignet für jemanden, der nur »Moorhuhn« kennt, eine »10« spricht Leute an, die schon im Grundschul-Alter Doom im Nightmare-Modus gelöst haben. Außerdem finden Sie Alternativen zum getesteten Spiel, die ein ähnliches Spielprinzip oder Szenario haben.

PC-KONFIGURATION

Hier erfahren Sie, welche Rechnerkonfiguration wir empfehlen. **Minimum** (siedeln wir häufig über dem Hersteller-Minimum an!) heißt, das Spiel läuft mit minimalen Details so auf Ihrem PC, dass sich Spielspaß einstellt. In der **Standard**-Konfiguration läuft es völlig normal, wenn auch nicht mit allen Details. Und wenn Ihr PC ungefähr dem des **Optimum**-PCs für dieses Spiel entspricht, müssen Sie keinerlei Abstriche machen.

3D-SOUND

Wenn das Spiel 3D-Sound bietet, erfahren Sie hier, wie viele Lautsprecher es tatsächlich unterstützt. Achtung: Fast alle 5.1-, 6.1- und 7.1-Systeme klingen selbst dann aus allen Boxen, wenn ein Spiel in Wahrheit nur zwei Boxen vorn und zwei hinten (4.1) anspricht: Der Treiber rechnet die Signale entsprechend um. Wir achten hingegen darauf, dass wirklich eigene Tonsignale aus jedem Lautsprecher kommen.

Wir geben deswegen nicht Sound-Standards wie EAX 2.0, EAX Advanced, Dolby Surround oder Dolby Digital an, weil sich diese meist nicht unterscheiden lassen und oft miteinander vermischt werden (etwa Dolby Digital für ein vorab gemischtes Hintergrundgeräusch, dazu Echtzeit-Effekte in EAX 3.0). Die Güte des 3D-Sounds und ob er die Spielatmosphäre unterstützt, fließt natürlich in die Sound-Wertung ein.

ABWERTUNGEN

Spiele altern, besonders grafisch. Ein Jahr nach seinem Erscheinen überprüfen wir jeden Titel, ob eine Abwertung nötig ist. Wenn ja, kennzeichnen wir das in der Hitliste mit diesem Symbol:

DIE SPIELSPASS-WERTUNG

Die Gesamtwertung ergibt sich aus der Addition der 10 Einzelwertungen

90 bis 100	Absolutes Ausnahmeprogramm, ein Muss für jeden Spieler!
80 bis 89	Sehr gut; reizt das Genre voll aus, genügt höchsten Ansprüchen.
70 bis 79	Gut, aber nicht genial. Titel mit kleinen Fehlern oder ein Klon.
60 bis 69	Keine Massentitel, aber teilweise noch okay für Fans des Genres.
50 bis 59	Unscheinbare Durchschnittskost mit diversen Macken.
10 bis 49	Schwaches bis mieses Spiel, nicht mal als Budget-Ware zu empfehlen.
Unter 10	Definitiv eines der grauenhaftesten Spiele der PC-Geschichte.