



Lucky Lukes rechtmäßiger Erbe

THE WESTERNER

Von wegen totes Genre: Das Wild-West-Abenteuer zeigt mit moderner 3D-Grafik und reichlich Humor, wie viel Spaß ein Adventure machen kann.

re alles, was zum Wilden Westen gehört: Banküberfall, Trinkduell im Saloon und die Sprengung einer Eisenbahnbrücke.

Lebensechte Trickfiguren

Beim flüchtigen Hinsehen könnten Sie **The Westerner** mit einem Pixar-Animationsfilm wie **Toy Story** oder **Findet Nemo** verwechseln. Die komplette Spielwelt besteht aus 3D-Objekten, und gezeichnete Texturen verleihen Häusern, Pflanzen sowie Figuren einen stimmigen Comic-Look. Die Animationen der Charaktere sind flüssig und wirken realistisch – egal ob Fenimore per Efeuranke eine Hauswand erklimmt, mit vollem Körpereinsatz eine Draisine antreibt oder schwungvoll einen Wassereimer auskippt. Je nach Situation oder Gesprächsverlauf ändert sich sogar der Gesichtsausdruck der Figuren: Mal ziehen die Polygon-Männlein erstaunt die

Augenbrauen hoch, mal grinsen sie wie Honigkuchenpferde.

Dank kluger Kameraeinstellungen und Schnitte wirkt **The Westerner** wie ein Film. Beim Betreten der Stadt zeigt eine Totale die Lage der Gebäude. Wenn Sie ein Haus durchsuchen, schwenkt die Kamera automatisch auf den Sichtbereich des Helden um.

Klick mich an!

The Westerner ist trotz 3D-Grafik ein klassisches Point & Click-Adventure. Sie steuern den Hauptcharakter per Maus durch die Spielwelt und sammeln zig Gegenstände ein. Die erbeuteten Utensilien verwenden Sie, um meist weit weg vom Fundort Rätsel zu lösen. Im Unterschied zu anderen Adventures müssen Sie diese Gegenstände nicht im Inventar miteinander kombinieren, sondern ausschließlich mit Personen oder Objekten in der Spielwelt benut-

zen. Wenn Sie mit dem Mauszeiger über einen manipulierbaren Bereich fahren, ändert der Cursor seine Form und symbolisiert die mögliche Aktion.

Knackbare Rätselnüsse

Die spanischen Entwickler von Revivision gewinnen mit ihren Denkaufgaben keinen Innovationspreis, sondern servieren ausgewogene, logische Rätselkost. Fenimore bekommt nach ein paar Aufwärmübungen mehrere Hauptquests. Beispielsweise muss er einen Zug voller Halunken aufhalten und eine marode Farm in ein Verteidigungsbollwerk umrüsten. Die Rätsel verzweigen sich immer weiter und gleichen so einem großem Puzzle, das Sie Stück für Stück zusammensetzen. Dabei zwingt Ihnen das Spiel kein lineares Vorgehen auf. Stattdessen können Sie einfach drauflos spielen und kleinere Rätsel lösen, oh-

Berühmte Westernhelden kann man an einer Hand abzählen: Billy the Kid, Jesse James, Buffalo Bill und Lucky Luke. Dank seines famosen Auftritts im Adventure **The Westerner** schaffte jetzt ein weiterer Cowboy den Sprung in den Revolverhelden-Olymp: Fenimore Fillmore. Der sympathische Hutträger hilft schutzlosen Farmern, dem Oberschurken Starek die Stirn zu bieten. Dabei erlebt Fenimo-

Ein Kämpfer für die gute Sache: Fenimore überfällt die Bank, um sich Geld für die Verteidigung der Farmer zu besorgen.



Ein echter Postkutschenräuber bin ich, Tempo jetzt!



Der Anblick der hübschen Lehrerin führt bei Held Fenimore zu einer deutlich erkennbaren Überreaktion.



In einigen Action-Einlagen müssen Sie Ihre Schießkünste im Moorhuhn-Stil beweisen.

ne gleich einen tieferen Sinn darin zu erkennen. Irgendwann später merken Sie schon, wozu Sie Seife, Blasebalg, eine angebissene Möhre und Ähnliches im Inventar mit sich rumschleppen.

Sie nannten ihn Fenimore

Neben Fenimore Fillmore beleben weitere charismatische Figuren das Westernstädtchen: Barkeeper, Bankier oder Krämer helfen mit Andeutungen oder konkreten Hinweisen in Dialogen, die Rätselnüsse zu knacken. Mitunter sind die NPCs selbst Teil der Knobelaufgaben. Der dauerbetrunkene Doc Josiah Boone etwa überlässt Ihnen nur dann ein benötigtes Bild, wenn Sie ihm einen Zahn ziehen. Alle Gespräche sind hervorragend von Profis synchronisiert, wodurch die Charaktere noch mehr Persönlichkeit gewinnen. **The Westerner** simuliert Raumklang mit Stereo-Boxen. Das bringt keine spielerischen Vorteile, sorgt aber für mehr Atmosphäre.

40 Möhren westwärts

Die Spielwelt besteht aus wenigen Schauplätzen. Die meiste Zeit verbringen Sie in der Stadt Stark City, wo Sie mit Saloon, Bank, Krämer und Sheriff-Büro



Betrachte Dollar

In Schränken und Schubladen finden Sie Geld, mit dem Sie beim Krämer wichtige Gegenstände kaufen.

die typischen Gebäude einer Wild-West-Siedlung finden. Außerdem schleicht sich Fenimore in den Prunkbau von Oberfiesling Starek, besucht die Schule und treibt sich auf Farmen herum. Zwischen diesen Orten reiten Sie auf Ihrem Pferd hin und her. Allerdings verweigert der Gaul seinen Dienst, wenn Sie ihn nicht regelmäßig mit Mohrrüben füttern. Das Gemüse erhalten Sie, indem Sie das Mohrrüben-Beet der Farm gießen und die reifen Exemplare ernten. Zusätzlich verkauft der Stadtkrämer Möhren, sodass die Farmarbeit für den betuchten Helden im Spielverlauf überflüssig wird. Mit zunehmender Dauer wird das Füttern zur lästigen Pflicht.

Vorsicht: Lach-Salven!

Wie es sich für ein Adventure gehört, gibt es in **The Westerner** viele witzige Momente. Zum Beispiel beim Trinkwettbewerb, der offensichtlich von den Beleidigungsduellen der **Monkey Island**-Reihe abgekupfert wurde. Die Trinker müssen sich abwechselnd in Reimen beschimpfen, was sich etwa so anhört: »Du trinkst so zaghaft wie eine Frau.« – »Und du bist nach einem Glas schon blau!«

Apropos Humor: Wenn Fenimore auf dem Grundstück des Bösewichts Starek versehentlich die Aufmerksamkeit der Wachen auf sich zieht, kann er sich verstecken und die Schurken mit allerlei Geräuschen ablenken. Diese Tierlaute wählen Sie wie eine Gesprächsoption aus einer vorgegebenen Liste aus. Der Posten kommentiert die Tierstimmenimitationen mit



Neel! Aber, nicht doch ... hick ... er ist, äh, ... äh, ganz in der Nähe. Hick.

Mit einem Auftritt als betrunkenen Arzt strapaziert der Cowboy die Lachmuskeln.

Sätzen wie »Oh, nur eine sterbende Giraffe« und dreht seine Runde seelenruhig weiter.

Übrigens: Dem Spiel liegt die Vollversion des Adventures **Three Skulls of the Toltec** bei. **GV**

GEORG VALTIN

Spanien wird mehr und mehr zum Abenteuer-Land. Nach Runaway und Tony Tough kommt mit **The Westerner** wieder ein erstklassiges Adventure von der iberischen Halbinsel. Am besten gefällt mir, dass sich der Titel trotz moderner 3D-Grafik wie ein klassisches Point-and-Click-Adventure spielt und anfühlt. Im Unterschied zu 2D-Spielen wirken dreidimensionale Schauplätze und Figuren einfach schöner und stimmiger.

Dass die Entwickler das Rätselrad nicht neu erfinden und sich merklich von anderen Genregrößen haben inspirieren lassen, stört mich wenig. Im Gegenteil: Die Knobelaufgaben funktionieren nach dem gleichen Muster wie in Grim Fandango, Monkey Island 4 und Co. Mit der Hauptfigur Fenimore Fillmore konnte ich mich von Anfang an gut identifizieren – so muss es sein!

»Fenimore Fillmore ist mein Held!«



THE WESTERNER ADVENTURE

PUBLISHER: Crimson Cow, (0190) 821 171
 SPRACHE: Deutsch
 AUSSTATTUNG: DVD-Box, 1 CD, 16 Seiten
 MULTIPLAYER: --
 INTERNET: Netzwerk Modem an-1 PC

RELEASE (D): 11.3.2004
 CA. PREIS: 40 Euro
 USK: ab 6 Jahre

3D-GRAFIKARTEN:

	PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
Geforce 1/2 MX	733 MHz CPU	1,0 GHz CPU	1,4 GHz CPU
Geforce 2/4 MX	128 MB RAM	256 MB RAM	512 MB RAM
Radeon 9000	1,0 GB Festpl.	1,0 GB Festpl.	1,0 GB Festpl.
Geforce 3/3 Ti	Geforce 1/2 MX	Geforce 3/3 Ti	Geforce 4 Ti
Geforce 4 Ti	GF FX 5800/5900		

LAUTSPRECHER: Stereo 2 vorne, 2 hinten 5.1 6.1

EINGEWÖHNUNG: 10 Minuten SOLO-SPASS: 15 Stunden MULTIPLAYER-SPASS: --

EINSTEIGER: 1 2 3 4 FORTGESCHRITTENER: 5 6 7 PROFIL: 8 9 10

ALTERNATIVEN: **Monkey Island 4** (86%, GS 01/01) Ein witziges Abenteuer mit Anti-Pirat Gymbush.
Runaway (84%, GS 01/03) Road-Adventure mit sympathischen Charakteren.

DAS FÜHRTE ZUR WERTUNG:

- markante Charaktere
- hübsche 3D-Grafik
- gute Synchronsprecher
- stimmiges Western-Flair
- logische Rätsel
- lästiges Pferde-Füttern
- wenige Schauplätze

GRAFIK: Sehr gut
 SOUND: Gut
 BEDienung: Gut
 MULTIPLAYER: --
 PREISLEISTUNG: Befriedigend

FAZIT: EIN WESTERN ALS WITZIGES ADVENTURE.

85

CD/DVD: spielbare Exklusiv-Demo

GAMESTAR.DE: Screenshot-Galerie [QUICKLINK B109](#)