Wenn wir den Natas Spin auf dem Brunnen lange genug halten, wandert das gute Stück komplett in unseren Skatepark.

Im Multiplayer-Modus Feuergefecht beharken sich die Gegner mit Flammenbällen, Munition gibt's gegen Tricks.

Level-spezifische Tricks und Gaps werden blau markiert.

Lost in L.A.

TONY HAWK'S AMERICAN WASTELAND

Skateboard-Übervater Tony Hawk lädt zum Funsport-Fest in der kalifornischen Metropole Los Angeles: spielerisch perfekt, allerdings extrem innovationsarm.

FACTS
- 13 Promi-Skater
- 9 Stadtteile
- 6 Classic-Levels
- 12 Multiplayer-Modi
- BMX-Fahrrad

Fantasielose Spießer sehen in Los Angeles mit seinen 1.300 Quadratkilometern Stadtgebiet einen versmogten Moloch, der beim nächsten Erdbeben möglichst komplett im Pazifik versinken sollte. Für Funsportler vom Schlage eines Tony Hawk dagegen ist Los Angeles mit seinen endlosen Highways und riesigen Parkplätzen der vielleicht größte Skaterpark der Welt. Kein Wunder, dass Sie in **Tony Hawk's American Wasteland** an Amerikas Westküste reisen. Dort soll mit Ihrer Hilfe das »American Wasteland« entstehen, eine Art Disneyland für Skateboarder und Funsportler.

Respekt-Rollen

Wie der Vorgänger **Tony Hawk's Underground 2** erzählt auch **American Wasteland** eine hanebüchene Geschichte: Als Landei aus Kentucky kommen Sie in die große Stadt Los Angeles und wollen dort in die Skater-Szene aufgenommen werden. Dazu müssen Sie sich zunächst den Respekt der lokalen Größen verdienen und etwa vor Mann's Chinese Theater (das Kino mit den Handabdrücken im Boden) einen Kickflip über Schauspieler Ben Affleck landen. Oder Sie arbeiten die Trick-Wunschliste eines Skateshops ab. Das verbessert automatisch die Charakterwerte (Tempo, Balance etc.) des Helden und bringt obendrein Geld. Für Letzteres kaufen Sie in zahlreichen Läden neue Klamotten und Ausrüstung oder gehen zum Friseur. Spielerische Auswirkungen hat das Tuning jedoch nicht.

Teilweise cool

Zu Beginn ist von den neun Stadtteilen im Spiel – an diversen Wahrzeichen stets gut zu erkennen – lediglich Hollywood befahrbar. Sobald Sie jedoch dort alle Aufgaben erledigt haben und demonstrierende Öko-Aktivistinnen mit einem riesigen Saurierkopf erschrecken, geht's ins glamouröse Beverly Hills. Dort treffen Sie Iggy, auf seinem leeren Grundstück soll der »American Wasteland«-Park entstehen. Allerdings braucht er dafür Bauteile, die Sie ihm in allen Ecken der Stadt besorgen müssen. Per Grind lösen Sie zum Beispiel ein Freeway-Schild aus der Verankerung, das fortan als Rampe dient. Oder Sie stürzen mit Sticker Slaps (Sprünge gegen die Wand) einen Turm, den Iggy bei sich wieder aufstellt. Unzählige dieser coolen

Das BMX-Rad hat ein eigenes Trick-Repertoire, ist aber gut zu steuern.

Klasse: Unser Skater hat bereits massig Teile für den Skatepark gesammelt.

Aufgaben mit stark schwankendem Schwierigkeitsgrad gilt es zu erledigen, bevor alle Teile für das Roller-Eldorado gesammelt sind. Allerdings ist es mit der Beschaffung nicht getan: Für die Skater-Braut Mindy müssen Sie jedes Stück mit einem spektakulären Trick einweihen, der oft unverhältnismäßig schwer ist und frustrierend viele Anläufe braucht.

Per Rad und Fuß

In **Tony Hawk's Underground 2** waren die Skater mit einer Vielzahl von Fahrzeugen unterwegs, vom Rollstuhl über Dreiräder bis zum wilden Stier. **American Wasteland** geht einen Schritt zurück, als Skateboard-Alternative gibt es jetzt nur ein BMX-Rad. Das hat dafür ein eigenes, ausgefeiltes Trick-Repertoire und ist gut zu steuern. Manche Aufgaben lassen sich nur mit dem BMX lösen.

Aus Frankreich kommt die Trendsportart Parcours, ganz ohne Geräte springen und klettern die Athleten über Mauern und Treppen. In **American Wasteland** führt Sie Klischee-Franzose Frenchie in die Parcours-Feinheiten ein und zeigt Tricks wie den Wallrun (Wand hoch laufen) oder Salti aus dem Stand. Die lernen Sie aber vergebens, diese Akrobatik-Einlagen kommen fast nie zum Einsatz.

Lieber wie früher?

Wenn Sie die an den Haaren herbeigezogene Story und der Skaterslang in den Zwischensequenzen nerven, wechseln Sie am besten in den Classic-Modus. Wie in den ersten **Tony Hawk's Pro Skater**-Teilen absolvieren Sie in sechs Levels Aufgaben und sammeln etwa die Buchstaben S-K-A-T-E oder suchen nach einer versteckten Videokassette. Wie für die Kampagne gilt auch hier: Die Suche nach neuen Tricks und Kombo-Möglichkeiten in den Levels motiviert immer wieder.

Nostalgische Gefühle kommen auch bei der Optik von **Tony Hawk's American Wasteland** auf: Polygonzahl und Texturen erinnern an den für die Ur-Playstation erschienen ersten Teil der Serie, Entwickler Neversoft sollte sich dringend nach einer neuen 3D-Engine umsehen! Dafür wirken die Skater-Animationen flüssig und Entfernungen lassen sich gut abschätzen – wichtig bei Sprüngen. Gewohnt erstklassig ist der Soundtrack des Spiels, Bands wie Bloc Party, Black Flag oder die Scissor Sisters begleiten Ihre Eskapaden. Dazu kommen kernige Soundeffekte, etwa wenn ein Sprung mit knackenden Knochen danebengeht. In einer Großstadt wie Los Angeles darf man eben nicht zimperlich sein. MS

➤ WWW.GAMESTAR.DE QUICKLINK: D88

RUCKEL-ROLLER

Achtung: Auf einigen Rechnern kam Tony Hawk's American Wasteland im Test trotz anspruchsloser Grafik schwer ins Ruckeln, sogar auf Highend-Maschinen. Außerdem nervten dabei ständige Sound-Aussetzer. Die (unbefriedigende) Lösung: Deaktivieren Sie die Musik im Spiel, das bringt meist Besserung.

MARKUS SCHWERDTEL markus@gamestar.de

Wetten, Sie würden es nicht merken, wenn hier der alte Meinungskasten von Tony Hawk's Underground 2 stünde? Denn auch diesmal gibt's Funsport-Unterhaltung auf höchstem Niveau, jedoch ohne großartige Innovationen. Die Aufgaben machen Spaß und die Steuerung flutscht wie eh und je – ein typischer Tony-Titel eben. Wer den vorherigen Teil der Reihe aber schon hat, kann den neuesten getrost auslassen, die spielerischen Veränderungen gehen gegen Null. Neu-Rollern dagegen kann ich American Wasteland uneingeschränkt empfehlen: Es ist nie zu spät, in diese grandiose Serie einzusteigen.

»Mach mal was Neues, Tony!«

TONY HAWK'S AMERICAN WASTELAND FUNSPORT

PUBLISHER	Neversoft / Dtp	RELEASE (D)	7.4.2006
SPRACHE	Deutsch	CA. PREIS	35 Euro
AUSSTATTUNG	DVD-Box, 1 DVD, 24 Seiten Handbuch	USK	ab 12 Jahre

GEEIGNET FÜR

EINSTEIGER | FORTGESCHRITTENER | PROFI

1 2 3 4 **5** **6** **7** **8** **9** 10

VERGLEICHBAR MIT: Tony Hawk's Underground 2 (87, 12/04) Spielerisch identischer Vorgänger.
Kelly Slater's Pro Surfer (77, 01/04) Surfbrett-Spaß mit Stunt-Einlagen.

TECHNISCHE ANGABEN

3D-GRAFIKKARTEN		PC MINIMUM	PC STANDARD	PC OPTIMUM
Geforce 4 Ti	Geforce 6600/GT	1,8 GHz Intel	2,4 GHz Intel	2,8 GHz Intel
Rad. 9500/9600	Radeon X800 GT	1800 AMD	XP 2200+ AMD	XP 2600+ AMD
Rad. X600/X700	Geforce 6800/GT	512 MB RAM	512 MB RAM	1,0 GB RAM
GF FX 5800/5900	Radeon X850 XT	3,4 GByte Festpl.	3,4 GByte Festpl.	3,4 GByte Festpl.
Rad. 9700/9800	Geforce 7800			

LAUTSPRECHER: Stereo | 2 vorne, 2 hinten | **5.1** | 6.1

MULTIPLAYER GUT

FAZIT: Problemlose Online-Lobby, Weltrangliste fehlt jedoch.
MODI: 12 ausgefeilte Modi wie Feuergefecht oder Graffiti.

BEWERTUNG

GRAFIK	⊕ Skater-Animationen ⊕ L.A.-Wahrzeichen ⊖ polygonarm	6 / 10
SOUND	⊕ famoser Soundtrack mit Rock, Punk, Hip Hop ⊕ Effekte	10 / 10
BALANCE	⊕ Skater lehren Moves ⊕ sanfter Anstieg ⊖ schwere Aufgaben	8 / 10
ATMOSPHÄRE	⊕ L.A. nachgebaut ⊕ coole Missionen ⊖ Jackass-Flair fehlt	9 / 10
BEDIENUNG	⊕ perfekte Kontrolle... ⊖ ...nur mit Gamepad	10 / 10
UMFANG	⊕ riesige Stadt ⊕ vielfältige Herausforderungen ⊕ BMX-Rad	10 / 10
REALISMUS	⊕ Skateboard-Physik ⊖ hoffnungslos unrealistische Stunts	7 / 10
FUN-FAKTOR	⊕ abgedrehte Aufgaben ⊕ echte Profi-Skater	9 / 10
TUNING	⊕ Stat-Punkte für Tricks ⊕ Klamotten... ⊖ ...ohne Auswirkung	7 / 10
STRECKENDESIGN	⊕ versteckte Combo-Möglichkeiten ⊕ Transfers und Gaps	10 / 10

PREIS/LEISTUNG SEHR GUT

EINGEWÖHNUNG 1 Stunde | SOLO-SPASS 30 Stunden | MULTIPLAYER-SPASS 10 Stunden

FAZIT: ROUTINIERTER AUFGUSS DES FUNSPORT-PIONIERS.

86 SPIELSPASS

➤ DVD: Video-Special

➤ GAMESTAR.DE: Screenshot-Galerie QUICKLINK D87