

Die Vorletzte

Musikalische HELDEN

Joel aus The Last of Us spielt Gitarre, klar. Aber was ist mit den Helden-Kollegen aus anderen Spielen? Wir haben in ihre Musikzimmer geschaut. Von Markus Schwerdtel



Baldur's Gate 3: STREICHQUARTETT

Nur wenig verbindet so stark, wie gemeinsames Musizieren. Das weiß auch unser Anführer in Baldur's Gate 3 und versammelt seine Mitstreiter im Camp zum Kammerkonzert. Im Vergleich zu Schostakowitschs Streichquartett Nr. 8 in c-Moll op. 110 wirken die Herausforderungen des Tages wie Pillepalle. Warum aber ausgerechnet die kratzbürstige Lae'zel an der Geige sitzt, bleibt ein Geheimnis. Immerhin schafft Astarion am Cello tieftönenden Ausgleich. Angeblich sollen in der Definitive Edition dann auch Werke von Schubert, Dvorak und Beethoven zu hören sein.



Geralt: SCHLAGZEUG

Plötze ist ein armes Tier. Nicht nur, dass der Gaul die unzähligen Gegenstände schleppen muss, die Geralt von Riva in The Witcher 3 erbeutet. Nein, in den Satteltaschen muss auch noch Geralts Instrument – ein Schlagzeug – Platz finden. Immerhin kann Geralt seine Waffenöle auch dazu benutzen, die Teile an seinem Kit zu schmieren. Und Felle für die Bespannung sind dank tierischer Gegner auch genug da. Angeblich üben Ciri & The Witches übrigens im Proberaum von Kaer Morhen eine Coverversion von »Toss A Coin to your Witcher« für einen Auftritt in The Witcher 4.



Duke Nukem: E-GITARRE

Kaum ein Instrument tritt so Hintern wie eine kompetent geschreddete E-Gitarre. Und weil der Duke selbst nach einem Baller-Arbeitstag noch mehr Action braucht, greift er zur Stromklampfe und dreht auf elf! Freilich, ein Virtuose ist der Haudrauf eher nicht, von der Fingerfertigkeit eines Yngwie Malmsteen oder Steve Vai ist er weit entfernt. Ihm liegt eher das, äh, ausdrucksstarke Spiel im Stil von Billy Gibbons, Angus Young oder Pete Townshend. Angeblich war sogar zeitweise sogar ein Guitar Hero: Duke Nukem in Planung, die Machern war aber kein Song hart genug.



Lara Croft: KLAVIER

Als höhere Tochter wurde Lara Croft schon im Kindesalter dazu angehalten, ein Instrument zu lernen. Böse Zungen behaupten ja, dass der Grund für Papa Crofts viele Reisen nicht etwa die Suche nach seiner verschwundenen Frau, sondern das Geklimper der jungen Lara war. Angeblich war auch der Butler Winston immer ganz froh, wenn ihn Spieler per Schaltertrick im schalldämmten Kühlraum eingesperrten (die Älteren erinnern sich). Allerdings währte die Musikkarriere von Lara ohnehin nur kurz, dafür hat sie sich bei zu vielen Stürzen zu viele Finger gebrochen.



Befleckter: AKKORDEON

Trostlose Weiten, düstere Gestalten, erdrückende Atmosphäre und nicht den Hauch einer Hoffnung auf bessere Zukunft – das ist die Welt von Elden Ring. Welches Instrument würde hier besser passen als das Akkordeon? Bei der Rast an einem Ort der Gnade entlockt der Befleckte seiner Hohner Bravo III so traurige Töne, dass selbst harte Brocken wie Maliketh den Lebensmut verlieren. Wie uns Hidetaka Miyazaki verraten hat, soll der Soundtrack des Erdtree-Addons komplett vom Schifferklavier-Orchester Schwarzmalhausen eingespielt werden.

Commander Shepard: THEREMIN

Auch wenn Commander Shepard eine eigene Kabine auf der Normandy hat, ist die nicht besonders groß. Ein Glück, dass sich so ein Theremin platzsparend verstauen lässt, obendrein gibt's fast überall Ersatzteile (Antennen usw.). Allerdings ist der futuristische Sound des Theremins an Bord umstritten. Angeblich locken die Frequenzen Geth-Kämpfer an und sind – mehr noch als die Biowaffe der Salarianer – für die Unfruchtbarkeit der Kroganer verantwortlich. Immerhin: Eine laute Theremin-Einlage bringt die Eiersäcke der gefährlichen Rachni-Verwüster zum Platzen.

