



The Talos Principle 2

FÜR GRÜBLER UND DENKER



Genre: **Puzzlespiel** Publisher: **Devolver Digital** Entwickler: **Croteam** Termin: **2.11.2023** Sprache: **Englisch, deutsche Texte**
USK: **ab 6 Jahren** Spieldauer: **20 Stunden** Preis: **27 Euro** DRM: **ja (Steam)** Enthalten in: **-**

Acht Jahre nach dem Überraschungserfolg The Talos Principle will Croteam das Kunststück wiederholen. Herausgekommen ist das wohl schlaueste Spiel des Jahres. Von Benjamin Otterstein

»Ein Rätsel mache ich noch«, hörte ich mich noch zu meiner Frau sagen, bevor sie ins Bett verschwand. Der nächste Blick auf die Uhr offenbarte mir, dass es bereits der nächste Morgen war. Wer konnte denn schon ahnen, dass mich dieses eine Rätsel fast eine Stunde kostete und ich danach so motiviert war, gleich noch eines zu machen? Und dann noch ein weiteres?

The Talos Principle 2 fesselt durch seine zahlreichen Puzzles sowie die philosophi-

sche Geschichte, die dieses Mal offensiver erzählt wird als noch im ersten Teil. Während der Anfang in der Roboterstadt New Jerusalem bereits beeindruckend ist, überrascht Talos 2 später immer wieder mit neuen Umgebungen und Wendungen, die zum Entdecken und Weiterspielen animieren. Nachdem der Abspann dann etwa nach 20 Stunden lief, brauchte ich zwar ein paar Minuten, aber wollte mich sofort in neue Puzzle-Aufgaben stürzen.

Der Blick zurück zeigt die Zukunft

2014 ging The Talos Principle der Frage nach, was einen Menschen ausmacht: Ihr übernehmt die Rolle eines Roboters, der mit allerlei Rätseln und philosophischen Fragen konfrontiert wird, um im Laufe der Geschichte der erste neue Mensch zu werden. Neuer Mensch? Weil die Menschheit vor Jahren durch einen Virus ausstarb.

Der zweite Teil gibt eurem Roboter-Ego aus dem Vorgänger nachträglich den Namen Athena. Die Robo-Mama hat im Laufe von 1.000 Jahren eine neue Zivilisation errichtet und sich als Ziel gesetzt, 1.000 neue Menschen zu bauen. Richtig gelesen: Die Roboter mit der künstlichen Intelligenz haben Empfindungen und eigene Ideen und nennen sich selbst Menschen, während wir als ihre Ahnen bezeichnet werden.



Des Rätsels Lösung ist oft komplexer, als man zunächst denkt.

Eignet sich für euch, wenn ...

- ... ihr knifflige Puzzles mögt.
- ... ihr ein kompaktes Abenteuer sucht.
- ... euch Philosophie interessiert.

Eignet sich für euch nicht, wenn ...

- ... ihr Action sucht.
- ... leichte Unterhaltung gewünscht ist.
- ... Rätsel nicht euer Ding sind.



Aus Spoiler-Gründen zeigen wir im Artikel keine komplexeren Rätsellösungen.

Das Transportsystem dient gleichzeitig auch als Ladebildschirm.



Die Tetris-artigen Puzzles, um Türen in neue Regionen zu öffnen, sind auch wieder mit von der Partie.

Nachdem ihr im ersten Teil mit Athena also quasi den ersten Menschen gespielt habt, schlüpft ihr jetzt in die Rolle des letzten, der die Vollendung des Ziels darstellt: Nummer 1.000 oder kurz 1k. Nun soll die Bevölkerung nicht weiter wachsen, um die Fehler der Ahnen nicht zu wiederholen. Eine Kuppel soll die Außenwelt schützen, aber noch ist sie nicht fertig, sodass ein ungebetener Gast die Feierlichkeiten zu 1ks Geburt stört und die Gesellschaft in Aufruhr versetzt. Wir erklären uns als Nummer 1.000 mehr oder weniger freiwillig bereit, die Vorkommnisse gemeinsam mit weiteren Mitstreitern zu untersuchen, und stoßen dabei auf eine Insel mit einer riesigen Pyramide sowie einem ersten Rätselgarten. Dieser ist mit weiteren Regionen über ein Transportsystem verbunden, das im Laufe des Spiels immer mehr Haltestellen erhält, wo neue Rätsel zu finden sind.

Rätselspaß ohne Unterlass

Insgesamt gibt es zwölf Regionen mit jeweils acht Puzzelaufgaben. Diese sind nummeriert, aber sie lassen sich in beliebiger Reihenfolge lösen, um die mystischen Türme der Region zu aktivieren. The Talos Principle 2 bietet euch jedoch einige Freiheiten, sodass ihr auch mal ein Rätsel überspringen oder auslassen könnt, bei dem ihr gar nicht weiterkommt. Ich empfehle zwar, stets die vorgegebene Folge einzuhalten, da sich der Schwierigkeitsgrad der Aufgaben stetig erhöht und ihr in jeder Region vor neue Her-

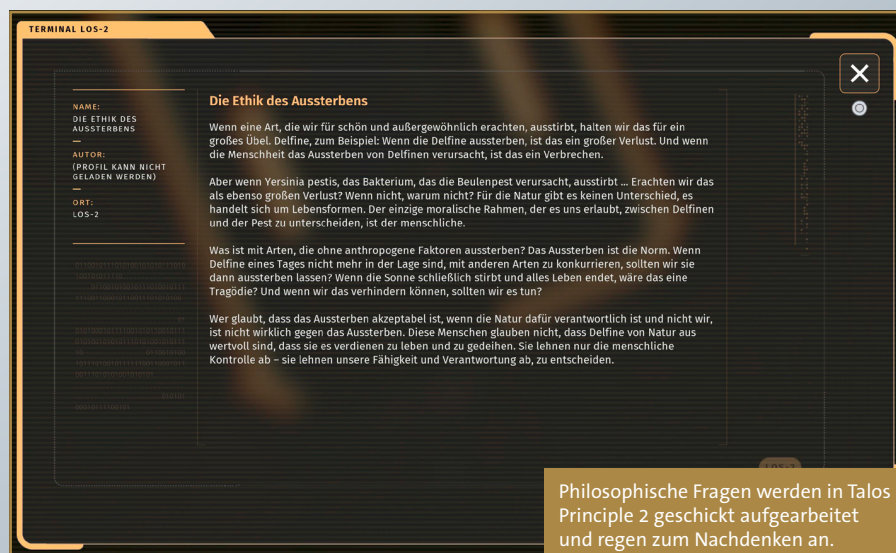
ausforderungen und Mechaniken gestellt werdet, die ihr auf diese Art am besten erlernt, allerdings gibt's mit den sogenannten Prometheus-Funken eine Methode, Puzzles zu überspringen, um schnell der Geschichte zu folgen. Im Vorgänger existierten als Hilfsfunktion lediglich Hinweise. Die Funken findet ihr in der Welt, oder ihr schaltet sie via geschickter Umlenkung der Lichtstrahlen aus einem Rätsel heraus frei.

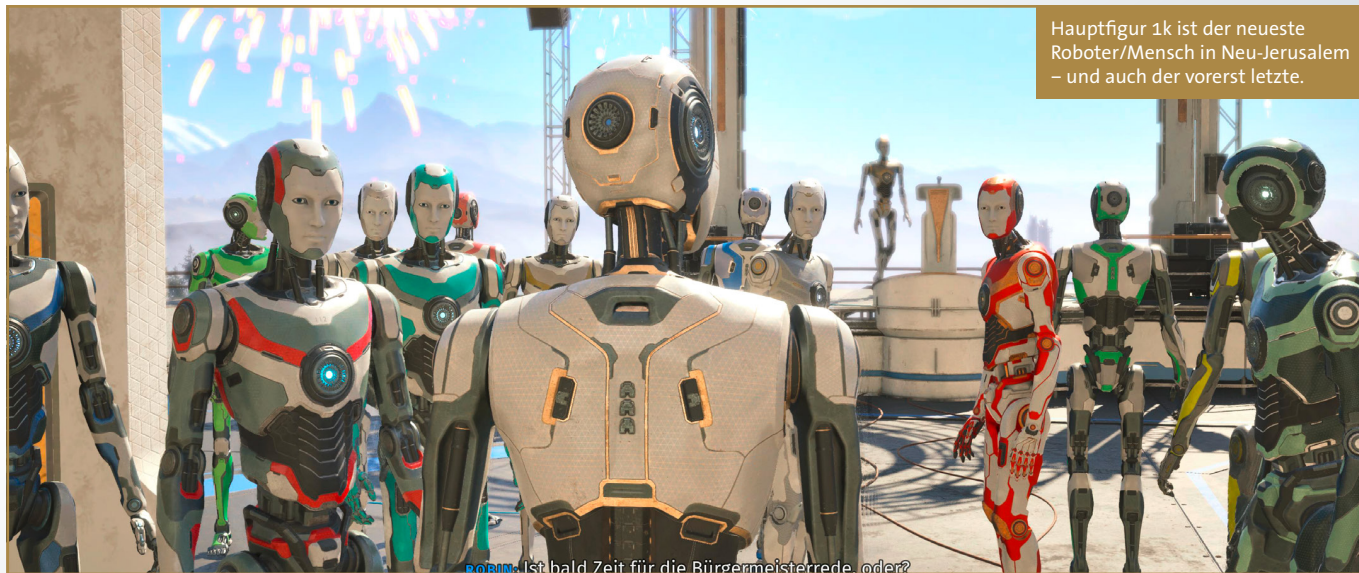
Was für Rätsel erwarten euch?

Schon in der ersten Region des Spiels werdet ihr mit gänzlich neuen Mechaniken kon-

frontiert. Während ihr im ersten Talos-Teil noch farbige Laser umlenken musstet und dabei auf Störsender zum Aufhalten von Türen und feindlichen Robotern sowie auf Kisten und Ventilatoren zurückgreifen konntet, bietet der neue Titel deutlich mehr Mechaniken, die von Lichtkombinationen über die Manipulation der Schwerkraft bis hin zum Körperwechsel reichen.

An dieser Stelle möchte ich euch nicht allzu viel verraten, aber die Entwickler haben sich einige kreative Ideen einfallen lassen, um jedes Rätsel spannend und individuell zu gestalten. Und einen wichtigen Tipp ge-





Hauptfigur 1k ist der neueste Roboter/Mensch in Neu-Jerusalem – und auch der vorerst letzte.

BÖRSE: Ist bald Zeit für die Bürgermeisterrede, oder?

ben sie immer auf den Weg, da jedes Puzzle einen Namen hat. So kann der Titel »Positionswechsel« zur richtigen Lösung beitragen, indem er verrät, dass ihr die Positionen eurer Werkzeuge tauschen müsst, um zum glücklichen Ende zu gelangen.

Insgesamt sind die Aufgaben sehr ausgewogen, und die vorgegebene Reihenfolge führt euch langsam an die härteren Kopfnüsse heran. Solche Mammuträtsel haben mich ab und an bis zu 40 Minuten beschäftigt, bevor ich den Blickwinkel geändert habe oder mir die entscheidende Idee kam. Vor allem kreuzende Lichtstrahlen bereite-

ten mir allerlei Probleme, da dort die Strahlen enden und nicht mehr ihr Ziel erreichen. Als ich die Lösungen endlich gefunden hatte, kam ich mir natürlich besonders clever vor. Es war fast so, als hätte ich etwas geschafft, das noch nie jemand vor mir geschafft hat. Genau das motiviert stets zum Weitermachen in The Talos Principle 2.

Lob und Tadel für die Spielwelt

In der Welt und zwischen den Regionen könnt ihr euch frei bewegen, eine echte Open World ist The Talos Principle 2 aber nicht. Stattdessen bietet jedes Gebiet lediglich viel Platz, aber abseits der definierten Wege gibt es kaum etwas zu entdecken, so dass sich das Erkunden nur selten lohnt. Zumal alle wichtigen Punkte im Kompass am oberen Bildschirmrand sofort sichtbar sind und angesteuert werden können.

Die Wälder, Berge, Wüsten und anderen Schauplätze sind wunderschön in Szene gesetzt, aber ihnen fehlt es an Leben. So begegnet ihr meist nur 1ks Begleitern, mit denen ihr euch über aktuelle Ereignisse unterhalten könnt, während in der Natur kaum etwas passiert. In der Stadt Neu-Jerusalem ist deutlich mehr los, obwohl die 1.000 Einwohner sehr in der Größe der Stadt untergehen. Dennoch findet ihr diverse Katzen, die ihr sogar streicheln könnt, ein Museum sowie Gedenkstätten. Die Menschen auf den Wegen sind meist offen für ein kleines Gespräch und lassen die Spielwelt nicht nur lebendiger werden, sondern geben ihr auch Tiefe. So könnt ihr mit 1k in die örtliche Politik eingreifen oder mit anderen Menschen im integrierten Social-Media-Netzwerk über aktuelle Ereignisse oder auch Sinnfragen diskutieren. Eure Antworten haben dabei auch Einfluss auf die Geschichte und wie bestimmte Charaktere mit euch interagieren.

Abseits der direkten Interaktionen findet ihr wie schon im ersten Teil Nachrichten mit sehr philosophischen Themen, die sich mit der Existenz und dem Sein beschäftigen und zum Nachdenken anregen. The Talos Principle 2 führt die Frage fort, was es bedeutet, ein Mensch zu sein, und erweitert sie um neue Ideen. Jedoch nimmt dieser Teil eine weniger große Rolle ein als noch im Vorgän-

ger. Dennoch sind die wirklich großen Fragen in Dialogen oder Textnachrichten mit anderen Charakteren geschickt eingebaut und stellen euch immer wieder vor schwere Entscheidungen. Sagt ihr etwa, dass Lügen keineswegs in Ordnung ist, dann wird man vor die nächste Frage gestellt: Ist eine Lüge auch dann nicht okay, wenn man andere dadurch beschützen kann? Oft sind die aufgeworfenen Fragen so knifflig und vielschichtig wie die Rätsel, die euch im Laufe des Spiels begegnen und die euch – so wie mich – vielleicht sogar noch nach dem Abspann beschäftigen könnten. ★

MEINUNG

Benjamin Otterstein
@GameStar_de



Croteam hat es wieder getan: Mit The Talos Principle 2 setzt das Studio die philosophische Reise fort und präsentiert uns ein Spiel, das den Geist anregt und das Herz berührt. Es ist ein Puzzle-Abenteuer, das nicht nur mit seinen klug konzipierten Rätseln begeistert, sondern auch mit einer Geschichte, die tiefere Einblicke in die menschliche Natur gewährt. Wie schon ein Zitat aus dem Spiel treffend sagt: »Spielen macht uns menschlich.« Es ist dieser Kerngedanke, der mich durch die stundenlangen Sitzungen begleitet hat, in denen ich mal triumphierend, mal verzweifelt vor dem Bildschirm saß. Die Rätsel sind eine meisterhafte Mischung aus Herausforderung und Belohnung, die mich oft genug zum Verzweifeln brachten, nur um dann die Freude des Erfolges umso süßer zu machen. »Das ist unmöglich«, dachte ich mehr als einmal, bevor ich schließlich doch eine Lösung fand – ein Triumph der Geduld und des kreativen Denkens, der mir ein Lächeln entlockte. Doch The Talos Principle 2 ist mehr als ein Rätselspiel. Es ist ein Denkanstoß, der mich auch abseits des Bildschirms begleitet und mir neue Perspektiven aufzeigt. Nur wenige Spiele vermögen es, noch Tage nach dem Ausschalten nachzuwirken und zum Nachdenken anzuregen. Das hier ist eines davon.

THE TALOS PRINCIPLE 2

SYSTEMANFORDERUNGEN

MINIMUM

i5 8250U / Ryzen 5 2500U
GTX 970 / RX 470
8 GB RAM, 75 GB Festplatte

EMPFOHLEN

i7 9700K / Ryzen 7 5800X
RTX 3070 / RX 6800
16 GB RAM, 75 GB Festplatte

PRÄSENTATION



➤ hübsche Umgebungen ➤ viele Details in Wäldern
➤ jede Region anders ➤ tolle Sprecher ➤ Übergänge zu Zwischensequenzen manchmal hakelig

SPIELEDISIGN



➤ mehrere Lösungswege ➤ Rätsel können ausgelassen werden ➤ viele neue Mechaniken ➤ kreative Rätsel ➤ fast alle Geheimnisse auf Kompass

BALANCE



➤ Rätselnummerierung für optimale Lernkurve
➤ neue Mechaniken ➤ kein Zeitdruck ➤ Prometheus-Funken ➤ gegen Ende nur Grundmechaniken

ATMOSPHÄRE/STORY



➤ ergänzt Geschichte aus Teil 1 ➤ keine Vorkenntnis notwendig ➤ faszinierende Spielwelt ➤ regt zum Nachdenken an ➤ Charaktere haben viel Tiefe

UMFANG



➤ große Spielwelt ➤ Kampagne nicht zu lang
➤ mehrere Enden ➤ Rätsel, die lange beschäftigen
➤ Rätsel lassen sich nicht nachholen

FAZIT

Nachfolger mit toller Story, beeindruckender Grafik und vielen Aufgaben, die nicht nur Rätselfreunde begeistern werden.

