



Markus Schwerdtel,  
Chefredaktion

# EDITORIAL

## Experiment gescheitert?

**S**hooter statt Rollenspiel, Multiplayer-Service-Game statt Solo-Abenteuer, linearer Ablauf statt Entscheidungsfreiheit: Anthem ist für Bioware ein riesiges Experiment. Natürlich hat man mit dem MMO Star Wars: The Old Republic bereits viel Online-Erfahrung gesammelt, aber Anthem geht eben noch etliche Schritte weiter weg vom gewohnten Rollenspiel-Genre. Der Titel ist ein Versuch, sich als Studio neu zu erfinden, wie die Macher im Interview in unserer letzten GameStar-Ausgabe verraten haben. Ein Experiment, bei dem wir als Spieler live dabei sind und das wir – wenn die Entwickler ihr Versprechen halten – durch Feedback aktiv mitgestalten können.

Jetzt ist Anthem da, und wir klären: Ist das Experiment gelungen? Unsere Antwort im Test auf Seite 34 ist ein eindeutiges »vielleicht« – mit einer entsprechenden Wertung. Wer schon Zeit und Geld in einem ähnlichen Titel wie Destiny 2 oder Warframe versenkt hat, für den gibt es momentan keinen Grund, auf Anthem umzusteigen. Es fehlt bislang das gewisse Etwas, dass ein okayes Spiel mit toller Flugphysik zu einem Hit machen könnte. Vor allem aber fehlt die magische Bioware-Zutat: Geschichten! Beispiele für gesundgepatchte Spiele gibt es genug, und Bioware dürfte sowohl den Willen als auch den langen Atem haben, den Titel (und den Ruf des Studios!) zu retten. Ich selbst lasse den Javelin jedenfalls erst mal in Fort Tarsis stehen und klettere in einem halben Jahr oder so nochmal rein. Bis dahin gibt's schließlich genug andere Sachen zum Spielen.

### Modder machen's vor

Zum Beispiel Enderal: The Forgotten Stories. Ja, die Skyrim-Mod ist bereits 2016 erschienen, entsprechend altbacken sieht das Rollenspiel auch aus. Doch die aktuelle Erweiterung Forgotten Stories (Test auf Seite 60) fügt so viele Verbesserungen, Quests, Charakterklassen und vor allem Geschichten hinzu, dass sich das Reinschauen definitiv nochmal lohnt. Zumal Enderal für Besitzer von Skyrim (gibt es tatsächlich noch jemanden ohne?) komplett kostenlos ist! Im direkten Kontrast zu Anthem bekommt man hier genau das geliefert, was man sich als Rollenspieler wünscht: dramatische, lustige, ergreifende Geschichten, eingebettet in eine glaubhafte Welt. Probiert es doch mal wieder damit, Bioware! Einen Versuch wäre es Wert.

Viel Spaß beim Lesen und Spielen!

MARKUS

### Diktator der Herzen

Während Kollege Maurice halb krank an unserer Titelstory zu Tropico 6 gewerkelt hat, stand unsere Layouterin Sigrun vor einer ganz anderen Herausforderung: Publisher Kalypso hat uns mit einem ganzen Schwung Artworks zum Spiel versorgt, welches davon sollten wir aufs Titelbild packen? Nach langen Diskussionen haben wir uns schließlich für das klassische Diktatorenbild entschieden, einfach wegen des Wiedererkennungswerts am Kiosk. Abonnenten bekommen allerdings ein anderes, schickeres Motiv als Abo-Cover, aber ein GameStar-Abo lohnt sich ohnehin immer!

Schamloser Werbelink: [www.gamestar.de/abo](http://www.gamestar.de/abo)

