

GENRE-CHARTS

Action-Charts

Platz	Name	Wertung	Sub-Genre	Publisher/Entwickler
1	Shadow of the Tomb Raider	91	Action-Adventure	Square Enix / Eidos Montreal
2	Battlefield 1	90	Multiplayer-Shooter	Electronic Arts / Dice
3	Celeste	90	Jump&Run	- / Matt Makes Games
4	Shadow Warrior 2	90	Ego-Shooter	Devolver Digital / Flying Wild Hog
5	Okami HD	90	Action-Adventure	Capcom / Clover Studio

EMPFEHLUNG DER REDAKTION HITMAN 2

Hitman 2 erzählt die beste Hitman-Story seit Silent Assassin und trumft mit wunderbar kreativen Attentäter-Sandbox-Missionen auf.



85

Abenteuer-Charts

Platz	Name	Wertung	Sub-Genre	Publisher/Entwickler
1	Divinity: Original Sin 2 – Def. Edition	93	Rollenspiel	Larian / Larian
2	The Witcher 3: GOTY-Edition	93	Rollenspiel	Bandai Namco / CD Projekt Red
3	Pillars of Eternity 2: Deadfire	92	Rollenspiel	THQ Nordic / Obsidian
4	Skyrim: Special Edition	90	Rollenspiel	Bethesda / Bethesda
5	Path of Exile: The Fall of Oriath	89	Action-Rollenspiel	Grinding Gear Games / Grinding Gear Games

EMPFEHLUNG DER REDAKTION RETURN OF THE OBRA DINN

Eine packende, tragische und überraschende Seefahrer-Mär – erzählt als komplexes, aber stets logisches Abenteuer für passionierte Detektive.



84

Strategie-Charts

Platz	Name	Wertung	Sub-Genre	Publisher/Entwickler
1	XCOM 2: War of the Chosen	89	Rundenstrategie	2K / Firaxis
2	Civilization: Rise & Fall	89	Rundenstrategie	2K / Firaxis
3	The Banner Saga 3	88	Rundenstrategie	Versus Evil / Stoic
4	Into the Breach	88	Rundentaktik	Subset Games / Subset Games
5	Total War: Warhammer	87	Strategie	Sega / Creative Assembly

EMPFEHLUNG DER REDAKTION THRONEBREAKER: THE WITCHER TALES

Starke Einzelspieler-Kampagne für Gwent, die selbst Nicht-Kartenspieler durch ihre packende Story begeistern könnte.



83

Sport-Charts

Platz	Name	Wertung	Sub-Genre	Publisher/Entwickler
1	Forza Horizon 4	92	Rennspiel	Microsoft Game Studios / Playground Games
2	Forza Motorsport 7	90	Rennspiel	Microsoft Game Studios / Turn 10
3	Project Cars 2	89	Rennspiel	Bandai Namco / Slightly Mad
4	Dirt 4	85	Rennspiel	Codemasters / Codemasters
5	FIFA 19	84	Fußballsimulation	Electronic Arts / EA Sports

EMPFEHLUNG DER REDAKTION PRO EVOLUTION SOCCER 2019

Auf dem Platz macht PES 2019 niemand etwas vor. Auch Online-Spieler dürfen inzwischen jubeln. Nur abseits des Rasens gibt es noch zu tun.



84

TEST

SO WERTEN WIR



Genre: **Multiplayer-Shooter** Publisher: **Bluehole** Entwickler: **Bluehole**
 Termin: **21.12.2017** Sprache: **Deutsch, Englisch** USK: **ab 18 Jahren**
 Spieldauer: **50+ Stunden** Preis: **30 Euro** DRM: **ja (Steam)**

Details & Fakten

Zu Beginn jedes Testartikels findet ihr direkt unter der Überschrift alles Wissenswerte zum Spiel. Hier erfahrt ihr auch, ob und welche DRM-Maßnahmen greifen.

Awards

Ab 85 Punkten bekommt das Spiel einen Gold-, ab 90 Punkten einen Platin-Award. Spiele, die in bestimmten Disziplinen besonders gut sind, belohnen wir zudem mit »blauen« Gütesiegeln, die sich an unseren fünf Wertungskategorien orientieren. Also für Präsentation, Spieldesign, Balance, Atmosphäre/Story und Umfang. Damit ein Spiel einen solchen Award bekommen kann, muss es in der entsprechenden Wertungskategorie fünf Punkte bekommen UND maßgeblich besser sein als die meisten direkten Konkurrenten.

1 Systemanforderungen

Hier geben wir die Hardware-Anforderungen des Herstellers an. Denn wir können leider nicht jedes Spiel ausgiebig auf mehreren Rechnern testen – das kann ein Publisher in seinem Testlabor wesentlich besser. Entsprechend wichtige und technisch interessante Spiele unterziehen wir natürlich weiterhin detaillierten Technik-Checks, um zu prüfen, mit welchen Systemkonfigurationen und Optionen die schönste Grafik und die höchsten Frameraten herauspringen.

2 Wertungskategorien

Präsentation:

Hier bewerten wir das Gesamtbild aus Grafik und Sound. Die Präsentation ist keine rein technische Wertung. Ein Spiel kann auch dann eine hohe Punktzahl bekommen, wenn es nicht die neueste 3D-Engine nutzt.

Spieldesign:

Wie durchdacht ist die Spielmechanik? Wir bewerten hier beispielsweise das Charaktersystem eines Rollenspiels oder das Waffenhandlung eines Shooters.

Balance:

Hier beurteilen wir, ob ein Spiel unfair oder zu anspruchlos ist, ob es Frustrationsmomente gibt, ob das Tutorial alles Nötige erklärt, ob das Spielgeschehen immer nachvollziehbar bleibt, und wie gut das Spiel den Spieler führt.

Atmosphäre/Story:

Hier bewerten wir unter anderem, wie gut die Charaktere geschrieben sind, ob es Logiklücken gibt, ob das offene Ende nervt, und wie stimmungsvoll und lebendig die Spielwelt ausfällt.

Umfang:

Der Name ist Programm, diese Kategorie dreht sich vor allem um die Frage: Wie viel steckt drin? Hier bewerten wir also etwa die Länge einer Shooter-Kampagne, und ob wirklich alle Modi eines Sportspiels Spaß machen.

3 Abwertung / Aufwertung

Wir werten ab, wenn ein Spiel unter Bugs und Verbindungsproblemen leidet oder wenn Pay2Win-Mechaniken und dreiste Mikrotransaktionen das Erlebnis stören. Die Höhe der Abwertung richtet sich nach der Schwere der Beeinträchtigung. Eine Aufwertung erfolgt dagegen, wenn wir in einem Kontrollbesuch feststellen, dass sich wesentliche Aspekte eines Spiels gegenüber dem ursprünglichen Test signifikant verbessert haben. Hier zeigen wir die ursprüngliche Wertung und wie viele Punkte wir für Probleme abziehen, beziehungsweise für Verbesserungen addieren.

4 Fazit

Das Fazit fasst unser Urteil in 140 Zeichen zusammen, also in der Länge eines halben Tweets.

5 Wertung

Die Gesamtwertung errechnet sich nicht aus den Kategorien, sondern wird frei auf einer Skala von 1 bis 100 vergeben (abzüglich einer eventuellen Abwertung). »Frei« heißt allerdings nicht »willkürlich«, wir ordnen das Spiel stets in den Konkurrenzvergleich ein. Faustregel: Ab 70 Punkten habet ihr es mit überdurchschnittlichen Titeln zu tun, ab 80 können Genre-Fans bedenkenlos zugreifen.

CALL OF DUTY: BLACK OPS 4

SYSTEMANFORDERUNGEN

1

MINIMUM

Core i5-2500k / AMD FX-6300
 Geforce GTX 660 / Radeon HD 7950
 8 GB RAM, 63 GB Festplatte

EMPFOHLEN

Core i5-2500K / AMD Ryzen R5 1600X
 Geforce GTX 970 / Radeon R9 390
 12 GB RAM, 63 GB Festplatte

PRÄSENTATION



ausgezeichnete Soundkulisse präzise Ortung von Fußstritten und Schüssen
 hochdetaillierte Modelle und Level abwechslungsreiche Karten in allen Modi
 etwas altbackene Grafik

2

SPIELDESIGN



mehr Teamplay Multiplayer-Action nicht verwässert
 neue tolle Modi Heist und Control Spielerfahrung in Blackout in Solo, Duo und Squads anders
 Zombies als Horde-Modus spielbar

BALANCE



Tutorial alle Spezialisten und Waffen wertvoll
 faire Ausrüstungsverteilung in Blackout
 Schwierigkeitsgrad im Zombie-Modus konfigurierbar
 Matchmaking nicht ausgereift

ATMOSPHÄRE / STORY



dezent es Sci-Fi-Setting Actionfeuerwerk im Multiplayer
 Hochspannung in Blackout
 Zombie-Modus mit netter Handlung
 Spezialist-HQ gibt Charakteren nicht die verdiente Tiefe

UMFANG



15 Multiplayer-Karten abwechslungsreicher Blackout-Modus
 Ausrüstung, Spezialisten für alle Spielstile
 umfangreicher Zombiemodus
 irrsinnige Menge an Challenges

ABWERTUNG

3

Es gibt eine Vielzahl an kleinen und größeren Bugs, von falschen Menü-Icons bis hin zu Abstürzen. Die ruinieren nicht das Spiel, wirken sich aber doch auf die Spielerfahrung aus.

90

-3

FAZIT

4

Das umfangreichste, abwechslungsreichste und ausbalancierteste Mehrspieler-Erlebnis in der Call-of-Duty-Geschichte.

87

5